

أهل الذمة في الأندلس خلال الحكم الأموي

"عصري الإمارة والخلافة"

(١٣٨هـ - ٤٢١هـ / ٧٥٦م - ١٠٣٠م)

إعداد الطالب

عبد المطلب مصطفى رجب مظهر :

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في جامعة اليرموك
تخصص تاريخ اسلامي وحضارة إسلامية

لجنة المناقشة

١. الدكتور صالح محمد فياض أبو دياك مشرفاً ورئيساً
٢. الأستاذ الدكتور محمد عبد القادر خريسات عضواً
٣. الدكتور أحمد محمد الجوارنة عضواً

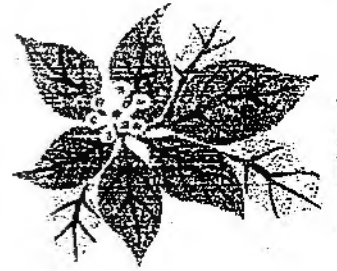
١٤٢٠هـ - ١٩٩٩م

(ب)



إهداء

إلى والدي الغاليين ...
إلى إخوتي الأعزاء
إلى عمي العزيز أبو موسى ...
إلى من أعانتني وأنا في أوج العمل، ومدت يدها
تصافح يدي حتى تكمل العمل بالنجاح... إلى زوجتي
الحبيبة ...
إلى أبنائي رياحين حياتي (حمزة وسارة) ...
أهدي هذا العمل المتواضع...



شكر وتقدير

يشرفني أن أتقدم بالشكر الجزيل إلى أستاذي الفاضل الدكتور صالح محمد فياض أبو دياك على ما بذله من جهد، وقدمه من عون وتوجيه وإرشاد، والله أسأل أن يجزيه عني خير الجزاء. وأتقدم بالشكر والإمتنان إلى أعضاء لجنة المناقشة لما بذلوه من جهد في قراءتها.

والشكر الجزيل إلى السيدة ميجالينا (Migalina) أمينة المكتبة في المركز الثقافي الإسباني، على ما قدمته لي من عون في توفير الكتب وترجمة بعضها.

وأشكر العاملين في مكتبي الجامعة الأردنية وجامعة اليرموك على ما قدموه من عون ومساعدة. كما أتقدم بالشكر الجزيل إلى الدكتور محمد صبحي الأسعد لما بذله من مجهود في التدقيق اللغوي، وإلى الآنسة أروى أحمد موسى الدرايع لما بذلته من مجهود في طباعة الرسالة وتنسيقها.

المختصرات والرموز المستخدمة في الهامش

وجه : اللوحة الأولى من ورقة المخطوط.

ظهر : اللوحة الثانية من ورقة المخطوط.

ط : طبعة.

ت : توفي.

د.ت : دون تاريخ الوفاة.

د.ن : دون ناشر.

د.م : دون مكان نشر.

ص : صفحة.

ج : جزء.

كم : كيلو متر.

كم^٢ : كيلو متر مربع.

م : ميلادي.

هـ : هجري.

المصدر نفسه : نفس المصدر ونفس الصفحة.

المقدمة

تعد فئة أهل الذمة من الفئات الاجتماعية التي احتلت مكانة هامة في المجتمع الإسلامي، فلقد ارتبط وجود هذه الفئة بقيام الدولة الإسلامية، وتطورت بتطورها، حتى كان لها مساهماتها الخاصة في بناء الحضارة الإسلامية العريقة، من هنا كان لابد من التوقف عند هذه الفئة، وإثارة العديد من التساؤلات حول ماهيتها لغة واصطلاحاً، ونظرة الشرع الحنيف إلى هذه الطوائف الدينية، وكيف مارس أولئك الذميون أنشطتهم الاجتماعية والدينية في ظل حكم المسلمين؟ وأسئلة غيرها كانت محط نقاش دائم بيني وبين أستاذي الدكتور صالح محمد فياض أبو دياك الذي شجعني مشكوراً على سر أثور هذا الموضوع.

وللإجابة على هذه التساؤلات اخترت المجتمع الأندلسي في أزهى فترات تألقه، وخلال حكم بني أمية بقرطبة (١٣٨هـ - ٤٢١هـ / ٧٥٦م - ١٠٣٠م) لدراسة أحوال أهل الذمة هناك. وفي ظني أن الكثير من الدراسات التاريخية الأندلسية الحديثة لم تعط هذه الدراسة حقها، لذا قمت بدراستها باذلاً كل جهد في تمحيص وتحليل جوانبها، راجياً من الله التوفيق.

أما الدراسة فقد تكونت من ستة فصول وخاتمة، اختص الفصل الأول بالتعريف بأهل الذمة لغة واصطلاحاً، ومن ثم موقف الشريعة الإسلامية السميحة من أهل الذمة كطوائف عقائدية في المجتمع المسلم، ثم تحدثت عن سكان إسبانيا حتى عصر إمارة بني أمية (١٣٨هـ / ٧٥٦م).

وتناول الفصل الثاني الدولة وأهل الذمة، الذي تطرقت فيه إلى موقف السلطة الحاكمة من كل من رجال الدين والأماكن المقدسة، وتطرقت في الحديث إلى التنظيم الداخلي لكل من النصارى واليهود، والوظائف الرسمية التي شغلوها في بلاط الدولة الإسلامية آنذاك، وأشارت إلى القضاء عند أهل الذمة في الأندلس وأحباسهم.

وفي الفصل الثالث تحدثت عن الحياة الاجتماعية لأهل الذمة في الأندلس، مبرزاً العلاقات الاجتماعية بين الذميين والمسلمين وما تحفلها من صداقة وزواج مختلط، مع بيان مدى تأثير هذه العلاقات على كلا الجانبين، أما الحياة الدينية عند أهل الذمة فقد ركزت على شعائرهم الدينية وعلى أعيادهم ومزاراتهم، وفي نهاية الفصل تحدثت عن حركة اجتماعية دينية اجتاحت العاصمة الأندلسية (قرطبة)، في الفترة ما بين (٢٣٦هـ - ٢٣٨هـ / ٨٥٠م - ٨٥٢م) وكادت

أن تودي بحكم المسلمين هناك إلا أنها أخذت، وعرفت هذه الحركة بفتنة المستعربين (حركة المتحررين).

وتطرق في الفصل الرابع إلى الحديث عن النشاط الاقتصادي لأهل الذمة في الأندلس، بمرافقه الثلاثة الزراعي، الصناعي، التجاري للذمين في المجتمع الأندلسي، والالتزامات المالية المفروضة عليهم، وبينت في الفصل الخامس أوجه الحياة الثقافية والفكرية عند أهل الذمة في الأندلس، تحدثت فيه عن عوامل تطور الحياة الثقافية والفكرية في البلاد، ومن ثم مظاهر هذه الحياة عند أهل الذمة وتحدثت عن ثقافة المستعربين، وأشارت إلى ازدهار الحياة اللغوية في المجتمع الأندلسي، وإلى الترجمة والتعلم والتعليم عند الذمين في الأندلس، وفي نهاية الفصل تحدثت عن أشهر علماء أهل الذمة وأطبائها.

ونوهت في الفصل السادس عن العلاقات الخارجية لدولة بني أمية في الأندلس مع الدول والممالك النصرانية المجاورة لها، وأثر هذه العلاقات الخارجية على واقع أهل الذمة في المجتمع وخرجت من هذه الدراسة بنتائج عديدة وهامة، معتمداً بها على قراءاتي لعدد من المصادر والمراجع، حيث تأتي كتب التاريخ الأندلسي في مقدمة هذه المصادر التي أفاد منها الباحث لاحتوائها على معلومات ذات قيمة عالية يستدل من خلالها على الأدوار التي ساهم بها أهل الذمة في الأندلس، وأول هذه الكتب من حيث الترتيب الزمني كتاب تاريخ افتتاح الأندلس، لأبي بكر محمد بن عمر بن عبد العزيز المعروف بابن القوطية، والمتوفى سنة ٣٦٧هـ (٩٧٧م)، وهو أندلسي من سكان البلاد الأصليين، وينتمي لطبقة المولدين، حيث يرجع بنسبه إلى سارة القوطية حفيدة الملك غيطشة (witiza)، ويتضمن الكتاب الأحداث التاريخية التي مرت بها شبه جزيرة إيبيريا منذ الفتح الإسلامي وحتى وفاة الأمير عبد الله بن محمد (٣٠٠هـ/٩١٢م)، ويعد من أهم الكتب الأندلسية التي ظهرت في القرن الرابع الهجري (العاشر الميلادي)، وتحدث المؤلف عن الواقع السياسي للبلاد خلال تلك الفترة، غير أن قيمة الكتاب تكمن فيما ورد فيه من إشارات عن أهل الذمة، ومكانتهم في المجتمع الأندلسي، وأخبار قومهم أوطاس بن غيطشة الأمير القوطي الذي تعاون مع العرب في حكمهم للبلاد، وأظهره ابن القوطية بمظهر الناصح الأمين لهم.

أما كتاب أخبار مجموعة في فتح الأندلس وذكر أمرائها لمؤلف مجهول عاش في القرن الرابع الهجري (العاشر الميلادي)، فهو من الكتب القيمة في التاريخ الأندلسي، حيث يتضمن الأحداث التي مرت بها الأندلس منذ الفتح الإسلامي وحتى وفاة الأمير عبد الرحمن الناصر لدين الله (٣٥٠هـ/٩٦١م)، ويعتبر هذا الكتاب مصدرا أساسيا في تاريخ تلك الأحداث.

ويعد كتاب المقتبس لأبي مروان حيان بن خلف، المتوفى سنة ٤٦٩هـ (١٠٧٦م) وهو من الكتب المرجعية الهامة في التاريخ الأندلسي رغم فقدان العديد من أجزائه، حيث أفادت الدراسة من خلال أجزائه الأربعة المطبوعة والمحققة، خصوصا إذا عرفنا أنه استمد معلوماته عن معاصرين للأحداث، منهم أحمد بن محمد الرازي المتوفى سنة ٣٤٤هـ (٩٥٥م)، وعيسى بن أحمد الرازي المتوفى سنة ٣٧٩هـ (٩٨٩م) وغيرهم.

ولقد استفاد البحث من الأجزاء المحققة التي غطت فترة الدراسة، وأشارت إلى الكثير من الأحداث السياسية التي برز فيها دور الذميين كسفراء ومترجمين للبلاط الحاكم، أمثال حسداي ابن اسحق بن شبروط اليهودي ووليد بن مغيث قاضي العجم وعباس بن المنذر أسقف اشبيلية ومعاوية بن لب وغيرهم من زعماء ووجوه النصارى في الأندلس.

كما أن ابن حيان عرض بعض الجوانب الاجتماعية التي تعكس جانباً من المصاهرات مستمداً معلوماته هذه عن ابن القوطية، كما تحدث هذا الكتاب عن الثورات والفتن التي اندلعت في الأندلس، وساهم فيها أهل الذمة بدور أساسي وفعال كشورة عمر بن حفصون (٢٦٧هـ/٨٨٠م).

وكتاب المغرب في حلى المغرب المنسوب إلى علي بن موسى بن سعيد المتوفى سنة ٦٨٥هـ (١٢٨٦م)، فقد أمدنا بمعلومات متنوعة وإشارات متعددة عن الحياة الاجتماعية والأدبية في المجتمع الأندلسي، وقد عكس الكتاب بعضاً من جوانب حياة أهل الذمة في الأندلس، وبعض مساهماتهم الأدبية.

وكتاب البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب لأحمد بن محمد بن عذاري المراكشي، المتوفى سنة ٧١٢هـ (١٣١٢م)، وهو من الكتب الهامة لما يحويه من معلومات قيمة عن المغرب والأندلس منذ الفتح الإسلامي إلى منتصف القرن السابع الهجري (الثالث عشر ميلادي)، متبعاً في ذلك منهج تسلسل الأحداث على أساس السنين، وتكمن أهمية الكتاب في اقتباساته الكثيرة

من مؤلفين سابقين، سيما أن مؤلفات بعض هؤلاء مازالت مفقودة مثل عريب بن سعد المتوفى سنة ٣٧٠هـ (٩٨٠م)، وابن حيان المتوفى سنة ٤٦٩هـ (١٠٧٦م)، كما أنه أكثر النقل عن أحمد بن محمد الرازي المتوفى سنة ٣٤٤هـ (٩٥٥م) وغيرهم.

كتاب نفح الطيب في غصن الأندلس الرطيب لشهاب الدين أبي العباس أحمد بن محمد التلمساني الشهير المقرئ المتوفى سنة ١٠١٤هـ (١٦٣١م)، ولد في تلمسان سنة (٩٨٦هـ/١٥٧٨م)، ثم رحل إلى المشرق سنة (١٠٢٧هـ/١٦١٧م)، وزار مصر والحجاز ودمشق، ويعد هذا الكتاب ذو قيمة أدبية عالية رغم انتمائه إلى مؤلفات العصر الحديث، وذلك لاهتمامه على جميع مؤرخي الأندلس خصوصا من فقدت مؤلفاتهم أو أجزاء منها، ويعد الكتاب موسوعة ضخمة حول الأندلس وتاريخها وجغرافيتها وآدابها، ولقد غطى الكتاب تاريخ الأندلس منذ الفتح حتى السقوط.

كتاب تقويم قرطبة لعام (٣٥٠هـ/٩٦١م)، وهذا الكتاب هو ثمرة تعاون بين الطيب عريب بن سعد المتوفى سنة ٤١٨هـ (١٠٢٧م) وربيع بن زيد الأسقف المتوفى سنة ٤٢٧هـ (١٠٣٦م)، ولقد وضع هذا الكتاب زمن الخليفة عبد الرحمن الناصر (٣٠٠هـ-٣٥٠هـ/٩١٢م-٩٦١م) بناء على طلب من ولي العهد الحكم المستنصر، وهو كتاب هام حققه ونشره المستشرق الهولندي رينهاردت دوزي، وتكمن أهمية الكتاب في احتوائه على مواقيت أعياد واحتفالات النصارى في الأندلس، كما أنه حوى زيغ (جداول) لتحركات الأجرام السماوية والأفلاك، وأثر هذه التحركات على الأرض والزرورات.

وتأتي كتب النوازل والأحكام الفقهية في المرتبة الثانية من حيث الأهمية، وذلك بما حوته من معلومات وإشارات حول أحكام أهل الذمة وفق الشريعة الإسلامية، كما أن كتب النوازل حوت العديد من القضايا الفقهية لزميين متخصصين، وفصل فيها القضاء الإسلامي، ومن أشهرها كتاب المعيار المغرب والجامع المغرب عن فتاوي علماء أفريقية والأندلس والمغرب، لأبي العباس أحمد بن يحيى الونشريسي المتوفى سنة ٩١٤هـ (١٥٠٨م) وهو كتاب هام وجامع للعديد من تراجم علماء وفقهاء الأندلس والمغرب، ولقد حوى الكتاب العديد من القضايا والنوازل الفقهية ليهود ونصارى اختصموا إلى القضاء الإسلامي للفصل في خصوماتهم، ولقد أفاد البحث كثيرا من هذه النوازل بما حوته من إشارات اجتماعية واقتصادية وسياسة.

أما كتاب أحكام أهل الذمة لشمس الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر الشهير بابن قيم الجوزية المتوفى سنة ٧٥١هـ (١٣٥٢م)، وهو مؤلف عظيم الفائدة، كثير المنفعة بما حوى من مبادئ وأحكام شرعية، وأصول نظر لها المشرع الإسلامي لأهل الذمة، وتكمن أهمية الكتاب في دقة معانيه وتأصيل أحكامه الشرعية وبيان ما للذميين من حقوق وما عليهم من واجبات تجاه المجتمع الإسلامي.

وتعد مخطوطة الأحكام الكبرى لأبي أصبغ عيسى بن سهل الأسدي المتوفى سنة ٤٨٦هـ (١٠٩٣م) من المصادر القيمة في هذا المجال، ولقد أفاد البحث كثيرا من الجزء المحقق من المخطوطة بعنوان وثائق في أحكام قضاء أهل الذمة في الأندلس والذي حققه الدكتور محمد عبد الوهاب خلاف، ولقد ضم الكتاب العديد من قضايا أهل الذمة هناك، كما تطرق المخطوط إلى قضايا اجتماعية لم يتطرق لها غيره كعمليات بيع وشراء الجوارى من الذميين، دور اليهود كتجار للرقيق في أسواق النخاسة.

وتعد كتب التراجم في الدرجة الثالثة من الأهمية، ومنها كتاب قضاة قرطبة، لمحمد بن حارث الخشنى المتوفى سنة ٣٦٠هـ (٩٧٠م) وهو أحد العلماء الأوائل الذين كتبوا في موضوع التراجم في الأندلس، وقد ألف هذا الكتاب في عهد الخليفة عبد الرحمن الناصر لدين الله (٣٠٠هـ - ٣٥٠هـ / ٩١٢م - ٩٦١م) بناء على طلب من ولي العهد الحكم المستنصر بالله (٣٥٠هـ - ٣٦٦هـ / ٩٦١م - ٩٧٦م)، ولقد قدم هذا الكتاب صورة حقيقية لبعض جوانب الحياة الاجتماعية في قرطبة في تلك الفترة.

و أفاد البحث من المعلومات الواردة في هذا الكتاب لاسيما مسألة وجود الجوارى، وما تركته من آثار في المجتمع الأندلسي، وزود الدراسة بإشارات أثرت البحث عند الحديث عن انتشار اللغة الإسبانية بين مسلمي الأندلس.

و كتاب تاريخ علماء الأندلس لعبد الله بن محمد بن يوسف الأزدي المعروف بابن القرضي والمتوفى سنة ٤٠٣هـ (١٠١٢م)، والكتاب عبارة عن تراجم لعلماء الأندلس حتى نهاية القرن الرابع الهجري (العاشر الميلادي)، تناول أخبارهم، وآثارهم، وسيرهم، وأنسابهم، واستفاد الباحث من تلك المعلومات عند الحديث عن أولئك العلماء وعلاقاتهم بأهل الذمة في البلاد

ملخص البحث

شغل أهل الذمة مكانة هامة في التاريخ الإسلامي، حيث ارتبط وجودهم بقيام الدولة الإسلامية، وتطوروا بتطورها، حتى كان لهم مساهماتهم الخاصة في بناء الحضارة الإسلامية العريقة، واعتبروا جزءاً لا يتجزأ من كيان المجتمع الإسلامي، فكان لابد من التوقف عند هذه الفئة الاجتماعية، وإثارة العديد من التساؤلات حول ماهيتها، ونظرة الشريعة الإسلامية إلى هذه الطوائف الدينية، وكيف مارس أولئك الذميون أنشطتهم الاجتماعية والدينية في ظل الحكم الإسلامي؟ وأسئلة أخرى كانت مثار نقاش دائم بيني وبين أستاذي الدكتور صالح أبو دياك الذي شجعني مشكوراً لسير أغوار هذا الموضوع.

ولقد تم اختيار المجتمع الأندلسي في أزهى عصوره، خلال حكم الأمويين في قرطبة (١٣٨هـ - ٤٢١هـ / ٧٥٦م - ١٠٣٠م) لدراسة أحوال الذميين هناك، ومن ثم الإجابة على هذه الأسئلة المثارة.

وتكونت هذه الرسالة من ستة فصول وخاتمة، اختص الفصل الأول بالتعريف بأهل الذمة لغة واصطلاحاً، ومن ثم موقف الشريعة الإسلامية السمة من أهل الذمة كطوائف عقائدية في المجتمع المسلم، ثم تحدثت عن سكان إسبانيا حتى عصر إمارة بني أمية (١٣٨هـ / ٧٥٦م). وتناول الفصل الثاني الدولة وأهل الذمة، الذي تطرقت فيه إلى موقف السلطة الحاكمة مع كل من رجال الدين والأماكن المقدسة، وتطرقت في الحديث إلى التنظيم الداخلي لكل من النصارى واليهود، والوظائف الرسمية التي شغلوها في بلاط الدولة الإسلامية آنذاك، وأشارت إلى القضاء عند أهل الذمة في الأندلس وأجاسهم.

وفي الفصل الثالث تحدثت عن الحياة الاجتماعية لأهل الذمة في الأندلس، ميرزا العلاقات الاجتماعية بين الذميين والمسلمين وما تخللها من صداقة وزواج مختلط، مع بيان مدى تأثير هذه العلاقات على كلا الجانبين، وفيما ينص الحياة الدينية عند أهل الذمة فقد ركزت على شعائريهم الدينية وعلى أعيادهم ومزاراتهم، وفي نهاية الفصل تحدثت عن حركة اجتماعية دينية اجتاحت العاصمة الأندلسية (قرطبة)، في الفترة ما بين (٢٣٦هـ - ٢٣٨هـ / ٨٥٠م - ٨٥٢م) كادت أن تؤدي بحكم المسلمين هناك إلا أنها أُمُحِدت، وعرفت هذه الحركة بقتلة المستعربين (حركة المتحررين).

وتطرق في الفصل الرابع إلى الحديث عن النشاط الاقتصادي لأهل الذمة في الأندلس،
بمرافقه الثلاثة الزراعي، الصناعي، التجاري للذمين في المجتمع الأندلسي، والالتزامات المالية
المفروضة عليهم.

وبينت في الفصل الخامس أوجه الحياة الثقافية والفكرية عند أهل الذمة في الأندلس،
تحدثت فيه عن عوامل تطور الحياة الثقافية والفكرية في البلاد، ومن ثم مظاهر هذه الحياة عند
أهل الذمة وتحدثت عن ثقافة المستعربين وأشارت إلى ازدواجية اللغة في المجتمع الأندلسي، وإلى
الترجمة والتعلم والتعليم عند الذمين في الأندلس، وفي نهاية الفصل تحدثت عن أشهر علماء أهل
الذمة وأطبائها.

ونوهت في الفصل السادس عن العلاقات الخارجية لدولة بني أمية في الأندلس مع السدول
والممالك النصرانية المجاورة لها، وأثر هذه العلاقات الخارجية على واقع أهل الذمة في المجتمع
وخرجت من هذه الدراسة بنتائج عديدة، لعل أهمها :

- أهل الذمة هم المعاهدون من أهل الكتاب من النصارى واليهود، ويلحق بهم السامرة
والجوس، وغير هؤلاء مشركون لا يجوز لهم عقد ذمة ولا عهد.

- يتم عقد الذمة بإيجاب وقبول ما بين إمام المسلمين - أو من ينوب عنه - وبين الذمي،
وإذا ما صح العقد للذمي وجبت له حقوق مدنية، وترتبت عليه واجبات.

- حرص المشرع الإسلامي على الرفق بأهل الذمة، ومعاملتهم المعاملة الحسنة، وإن لا يكلفوا
فوق طاقتهم، وذلك باتفاق العلماء والفقهاء.

- استقبل الإسكان الأسبان جيوش الفتح الإسلامي بالتأييد والمآزر لتخليصهم من ظلم
وجور القوطيين .

- عامل المسلمون أهل الذمة في الأندلس معاملة حسنة، قائمة على العدل والمساواة
والتسامح الديني، فضمنوا لهم تنظيمهم الديني والإداري وأماكنهم المقدسة، ولم يتعرضوا
لها بالهدم أو التخريب.

- لعب العديد من النصارى واليهود دورا هاما في النشاط الدبلوماسي بين العاصمة المركزية
قرطبة، والممالك الأخرى من خلال إرسالهم في سفارات رسمية وغير رسمية، أو عمل
ك مترجمين لسفراء تلك الدول إلى البلاط الحاكم في الأندلس.

واعتمدت هذه الدراسة أيضا على جملة من كتب المستشرقين الذين اهتموا بدراسة أخبار
الذميين في الأندلس، كان أبرزها كتاب المستشرق الإسباني فرانسيسكو خافيير سامبونت تاريخ
المستعربين في إسبانيا (Historia de Los Mozarabe' de Espana) ، نشر هذا الكتاب في مدريد
عام ١٨٩٧م، وهو من أهم الكتب الحديثة التي تحدثت عن المستعربين في الأندلس رغم احتوائه
على أغاليط تعرض بحكم المسلمين في إيبيريا، وكتاب ليفي بروفنسال باللغة الفرنسية بعنوان
تاريخ أسبانية الإسلامية (Histoire de L'Espagne Musulmane) وهو مؤلف هام من ثلاثة
أجزاء، ولقد أفاد البحث في التعريف على أحوال أهل الذمة في الأندلس، حيث أفرد المؤلف
العديد من صفحاته في الحديث عنهم.

كما استفاد الباحث من مراجع تناولت التاريخ العام الأندلسي منها كتاب فجر الأندلس
لمؤلفه حسين مؤنس وكتابه عبد الرحمن علي حاجي التاريخ الأندلسي وأندلسيات (المجموعة
الأولى والثانية) وكتاب دولة الإسلام في الأندلس لمحمد عبد الله عنان الذي يعد من أهم المراجع
الحديثة في التاريخ الأندلسي العام، كما أفاد البحث من كتاب الوجيز في تاريخ المغرب
والأندلس للدكتور صالح محمد فياض أبو ذياك.

ومن كتب الأدب أعتمد الباحث على كتاب تاريخ الأدب الأندلسي (عصر سيادة قرطبة)
لمؤلفه الدكتور إحسان عباس، وكتاب الأدب الأندلسي للدكتور أحمد هيكمل.

وأسأل الله أن أكون قد وفقت في دراسة هذا الموضوع وأن يتقبله خالصا لوجهه الكريم.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين

المحتويات

<u>الموضوع</u>	<u>الصفحة</u>
إهداء	ج
شكر وتقدير	د
المختصرات والرموز المستخدمة في الهامش	هـ
المقدمة	و-ك
ملخص الرسالة بالعربية	ل-م
المحتويات	ن-ع
الفصل الأول : التعريف بأهل الذمة	١
- أهل الذمة في اللغة.	٢
- أهل الذمة بالاصطلاح.	٣
- موقف الشريعة الإسلامية من أهل الذمة.	٤
- سكان إسبانيا حتى عصر الإمارة.	١١
الفصل الثاني: الدولة وأهل الذمة.	٣١
- الدولة وأهل الذمة	٣٢
أ - الدولة ورجال الدين.	٣٢
ب- الدولة والأماكن المقدسة.	٣٤
ج - الدولة والتنظيم الإداري لأهل الذمة.	٣٧
أولا : النصارى.	٣٨
الثاني : اليهود.	٤١
- الوظائف الرسمية والمهام الدبلوماسية التي شغلها أهل الذمة	٤٢
- القضاء عند أهل الذمة في الأندلس.	٤٨
- أحباس أهل الذمة في الأندلس.	٥٥
الفصل الثالث : الحياة الاجتماعية لأهل الذمة في الأندلس	٥٩
- العلاقات الاجتماعية لأهل الذمة في الأندلس.	٦٠

٦١	أ- الصداقة
٦٣	ب - الزواج المختلط.
٦٥	ج- التأثيرات الاجتماعية بين أهل الذمة والمسلمين.
٦٨	د- بين اليهود والنصارى.
٦٨	- ممارسة الشعائر الدينية عند أهل الذمة.
٦٩	أ- الأعياد.
٧٤	ب- المزارات.
٧٧	ج- التأثيرات الدينية بين أهل الذمة والمسلمين
٨١	- فتنة المستعربين (Martyrdom)
٨٦	الفصل الرابع : النشاط الاقتصادي لأهل الذمة في الأندلس
٨٧	- عوامل ازدهار النشاط الاقتصادي في الأندلس.
٩٤	- النشاط الاقتصادي عند أهل الذمة
٩٤	أ- النشاط الزراعي.
٩٨	ب- النشاط الصناعي.
١٠٠	ج- النشاط التجاري.
١٠٠	١- على الصعيد الداخلي.
١٠١	٢- على الصعيد الخارجي.
١٠٣	- المعاملات المالية والتزاماتها عند أهل الذمة.
١١٤	الفصل الخامس : الحياة الثقافية والفكرية عند أهل الذمة في الأندلس.
١١٥	- العوامل التي أدت إلى تطور الحياة الثقافية والفكرية في الأندلس.
١١٨	- مظاهر الحياة الثقافية والفكرية لأهل الذمة في الأندلس.
١١٨	أ- الثقافة المستعربية
١٢٣	ب- ازدواجية اللغة.
١٢٥	ج- الترجمة.
١٢٦	د- التعلم والتعليم عند أهل الذمة.
١٢٩	- أشهر علماء الذمة وإنجازاتهم العلمية.
١٣٣	- أطباء أهل الذمة في الأندلس.

الفصل السادس : العلاقات الخارجية بين دولة بني أمية والممالك المجاورة. ١٣٧

أ- مع الفرنجة. ١٣٨

ب- مع الممالك النصرانية في الشمال. ١٤٤

ج- مع الإمبراطورية البيزنطية. ١٥٢

- أثر العلاقات الخارجية على أهل الدمة في المجتمع الأندلسي. ١٥٤

أ- نشأة جيوب المقاومة العسكرية (الممالك النصرانية في الشمال). ١٥٤

ب- ثورات المستعربين. ١٦٠

ج- مساندتهم للخارجين على السلطة. ١٦٨

- الخاتمة ١٧٢

- الملاحق ١٧٥

- قائمة المصادر والمراجع ١٨٦

- ملخص باللغة الأجنبية. ٢١٥

الفصل الأول

التعريف بأهل الذمة

- أهل الذمة في اللغة.
- أهل الذمة في الاصطلاح.
- موقف الشريعة الإسلامية من أهل الذمة.
- سكان إسبانيا حتى عصر الإمارة

أهل الذمة في اللغة

الأهل في اللغة هم القرابة والعشيرة^(١)، وأهل المذهب من يدين به وأهل الأمر ولاته، أما الذمة فهي باللغة من الذمام والمذمة، وهي بمعنى الحق والحرمة^(٢)، وجمعها أذمة، وفلان له ذمة أي له حق، قال الزبيدي: "الذمام هي كل حرمة تلزمك إذا ضيعتها المذمة"^(٣).

ومن الذمة كذلك العهد والكفالة، وجمعها ذمام، ومنها قول الأخطل^(٤):

فلا تُشَدُّونا مِن أَحْيَاكُم ذِمَامَةً وَيُسَلِّمُ أَصْدَاءُ الْعَوِيرِ كَفِيلَهَا^(٥)

وقيل في الذمة الأمان، وسمي الذمي لأنه يدخل في أمان المسلمين^(٦)، وفي الحديث النبوي الشريف: "ويسمى بذمتهم أدناهم"^(٧) أي بأمانهم.

مما سبق نخلص إلى أن من معاني الذمة في اللغة:

١. الحق والحرمة

٢. العهد والكفالة

٣. الأمان.

^(١) ابن منظور: - جمال الدين أبو الفضل محمد بن مكرم الأنصاري، ت (٧١١هـ)، لسان العرب، ط (٣)، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ١٩٩٣م، ج (١)، ص (٢٥٣) وسيسار إليه ابن منظور، لسان العرب.

^(٢) الفيروز آبادي: مجد الدين محمد بن يعقوب، ت (٩١١هـ)، القاموس المحيظ، دار الحديث، القاهرة، ج (٤)، ص (١١٥) وسيسار إليه الفيروز آبادي، القاموس المحيظ. الرازي: - محمد بن أبي بكر بن عبد القادر، ت (٦٦٦هـ)، مختار الصحاح، دار الجليل، بيروت، ١٩٨٧ ص (٢٣). وسيسار إليه الرازي، مختار الصحاح.

^(٣) الزبيدي: مجد الدين أبو الفيض محمد مرتضى، ت (٢١٣هـ)، تاج العروس وجواهر القاموس، دار ليبيا للنشر، بنغازي، ج (٨)، ص (٣٠١). وسيسار إليه الزبيدي، تاج العروس.

^(٤) هو أبو مالك غياث بن غوث بن الصلت، من كبار شعراء العصر الأموي، يعود نسبه إلى قبيلة تغلب، نصراني النحلة، توفي سنة (٩٢هـ). انظر الجمحي: محمد بن سلام ت (٢١٣هـ)، طبقات فحول الشعراء، تحقيق محمود شاكر، مطبعة المدني، القاهرة، السفر الأول، ص (٢٩٨). وسيسار إليه الجمحي، طبقات فحول الشعراء. القرشي: أبو زيد محمد ابن أبي الخطار، ت (٣١٠هـ)، جهرة أشعار العرب، تحقيق محمد علي، دار القلم، دمشق، ج (٢)، ص (٩٠). وسيسار إليه القرشي، جهرة أشعار العرب.

^(٥) الأخطل: أبو مالك غياث بن غوث، ت (٩٢هـ)، الديوان، تحقيق فخر الدين قباوة، دار الأصمعي، حلب، ج (٢)، ص (٦٢٧). سيسار إليه الأخطل، الديوان.

^(٦) الزبيدي، للمصدر السابق، ج (٨)، ص (٣٠١).

^(٧) حديث صحيح انظر البخاري: أبو عبد الله محمد بن اسماعيل بن إبراهيم، ت (٢٥٦هـ)، الجامع الصحيح، تحقيق أحمد محمد شاكر، دار إحياء التراث، القاهرة، ج (٨)، ص (١٩٥). وسيسار إليه البخاري، الجامع الصحيح.

أهل الذمة في الاصطلاح

أهل الذمة في الاصطلاح هم أهل الكتاب، وهم النصارى واليهود ومن اتخذ كتاباً^(١) سماعياً كالسامرة^(٢)، وذلك لقوله تعالى ﴿قَاتِلُوا الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَلَا بِالْيَوْمِ الْآخِرِ وَلَا يُحَرِّمُونَ مَا حَرَّمَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَلَا يَدِينُونَ دِينَ الْحَقِّ مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ حَتَّى يُعْطُوا الْجِزْيَةَ عَنْ يَدٍ وَهُمْ صَاغِرُونَ﴾^(٣). ويلحق بأهل الذمة المحوس^(٤) لقول النبي ﷺ: "سُنُّوا بِهَمْ سُنَّةَ أَهْلِ الْكِتَابِ"^(٥) وذلك في أخذ الجزية^(٦) فقط، ولا تجري عليهم أحكام أهل الذمة في المناكحة والذباح^(٧).

(١) ابن قدامة: موفق الدين أبو محمد عبد الله بن أحمد، ت (٦٢٠هـ)، المغني، دار الفكر، بيروت، ١٩٨٤م، ج (١٠)، ص (٩٧٧). ويشار إليه ابن قدامة، للمغني. الشريبي/شمس الدين محمد بن أحمد الخطيب، ت (٩٩٧هـ)، الإقناع في حل ألفاظ أبي شجاع، دار المعرفة، بيروت، ج (٢)، ص (٢٢٢)، ويشار إليه الشريبي، الإقناع.

(٢) السامرة: قوم يسكنون بيت المقدس وقرها، أثنوا نبوة موسى وهارون وبرشع بن نون سليلهم السلام - وأنكروا نبوة من جاء بعدهم رأساً إلا نبياً واحداً يأتي بعد موسى مصدقاً لما بين يديه ويحكم بحكمه. انظر الشهرستاني: أبو الفتح عبد الكريم، ت (٥٤٨هـ)، كتاب الملل والنحل، مكتبة المثنى، بغداد، ج (٢)، ص (٥٨-٥٩)، ويشار إليه الشهرستاني، الملل والنحل. المقدسي: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن مفلح، ت (٧٦٣هـ)، أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم، ط (٣)، مطبعة مديبولي، القاهرة، ١٩٩١م، ص (٤٣)، ويشار إليه للمقدسي، أحسن التقاسيم.

(٣) التوبة، آية (٢٩).

(٤) المقدسي: شمس الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن أبي عمر محمد بن أحمد، ت (٦٨٢هـ)، الشرح الكبير، دار الفكر، بيروت، ١٩٨٤م، ج (١٠)، ص (٥٧٧). ويشار إليه المقدسي الشرح الكبير. والمحوس قوم يعظمون الأنوار والنيران، ويدعون نبوة زرادشت، وهم فرق شتى، مهم المزدكية أصحاب مزدك وهؤلاء يرون الإشتراك في النساء والمكاسب كما يشترك الناس في الهواء والماء، ومنهم الخرمية أصحاب بابك الخرمي وهم لا يقررون مخالقة ولا ميعاد ولا نبوة ولا حرام ولا حلال. انظر ابن قيم الجوزية: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر، ت (٧٥١هـ)، إغالة اللهفان من حكم طلاق الغضب، تحقيق محمد عفيفي، المكتب الإسلامي، بيروت، ١٩٨٦م، ج (٢)، ص (٢٤٧-٢٤٨). ويشار إليه ابن قيم الجوزية، إغالة اللهفان. البغدادي: عبد القاهر بن طاهر، ت (٤٢٩هـ). الفرق بين الفروق، تحقيق لجنة إحياء التراث العربي، دار الجليل، بيروت، ١٩٨٧م، ص (٢٥١-٢٥٣) ويشار إليه البغدادي، الفرق بين الفروق.

(٥) حديث صحيح انظر مالك بن أنس: أبو عبد الله الأصمعي، ت (١٧٩هـ)، الموطأ، تحقيق بشار مغروف، مؤسسة الرسالة، بيروت، ج (١)، ص (٢٨٨). ويشار إليه مالك بن أنس، الموطأ.

(٦) الجزية في اللغة من جزى الشيء أي كفاه، وأجزى الأمر عنه أي قام مقامه وأغنى عنه، والجزية ما يؤخذ من الذمي، وسميت بذلك للإحتزاء بها عن حقن دماهم. انظر ابن منظور، لسان العرب، ج (٢)، ص (٢٨٠-٢٨١). الفيروز أبادي، القاموس المحيط، ج (٤)، ص (٣١٤). لويس معروف، المنجد، المكتبة والمطبعة الكاثوليكية، بيروت، ١٩٥٦م، ص (٩٠)، ويشار إليه لويس معروف، المنجد.

(٧) يقول القاضي أبو يوسف: "صالح رسول الله ﷺ يحوس أهل حجر على أن يؤخذ منهم الجزية، غير مستحلاً مناكحة -

كما سبق، نجد أن أهل الذمة هم المعاهدون من أهل الكتاب من النصارى واليهود والسامرة والجهوس "وغير هؤلاء ممن لا كتاب لهم كالمشركين وعبدة الأوثان ومن أظهر الزندقة والإلحاد، فلا يجوز لهم عقد ذمة، ولا يقرون على ما هم عليه، ولا يقبل منهم غير الإسلام"^(١).

موقف الشريعة الإسلامية من أهل الذمة

فيما يلي أعرض موجزاً لنظرة فقهاء وعلماء السياسة الشرعية بخصوص أهل الذمة، وذلك من خلال عرض مجموعة من القواعد والأحكام الشرعية، والهدف منها بيان مكانة أهل الذمة في المجتمع الإسلامي، إضافة إلى ما لهم من حقوق وما عليهم من واجبات تجاه المجتمع.

وقبل الخوض في هذه القواعد والأحكام، يجدر بي الإشارة إلى قضية هامة أغفلها العديد من المؤرخين والمفكرين المحدثين، وهذه القضية هي الاختلاف والتباين الواضح بين ما نظّر فيه الفقهاء والعلماء المسلمون في هذه القواعد والأحكام من مثل عليا وآمال كبرى، وبين واقع أهل الذمة في المجتمع الإسلامي من جهة أخرى، فحقيقة الأمر أن أحوال الذميين والمعاهدين - بصورة إجمالية - لم تكن بدرجة هذا السوء الذي افترضته قواعد أحكام الفقهاء وإن وجدت حالات سيئة، وفي الوقت ذاته لم تكن أحوال المسلمين وأوضاعهم - بصورة إجمالية - مثل هذه الأفضلية والمثالية التي افترضتها القواعد والأحكام ذاتها وإن تميّز البعض منهم، من هنا فإن الكثير من هذه القواعد والأحكام الشرعية تعبر عن أماني وطموح مؤلفيها للواقع العملي في المجتمع الإسلامي، وليست الصورة الحية لهذا الواقع. شرع عقد الذمة في السنة التاسعة من الهجرة، وذلك حين نزلت آية الذمة^(٢) والمضمّنة عقد

- نسائهم، ولا أكل ذبانهم" أنظر أبو يوسف: يعقوب بن إبراهيم القاضي، ت(١٣٨هـ)، كتاب الخسراج، دار المعرفة للنشر، بيروت، ص(١٢٩). وسيشار إليه أبو يوسف، الخراج.

(١) الشيرازي: عبد الرحمن بن نصر، ت(٥٨٩هـ)، نهاية الرتبة في طلب الحسبة، تحقيق السيد الباز العريضي، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، القاهرة، ١٩٤٦م، ص(١٠٦). وسيشار إليه الشيرازي، نهاية الرتبة.

(٢) التوبة، آية (٢٩). وللمزيد من التفاصيل انظر القرطبي: أبو عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري، ت(٦٧١هـ)، الجامع لأحكام القرآن، مطبعة دار الكتب المصرية، القاهرة، ١٩٣٩م، ج(٨)، ص(١٠٩-١١٦). وسيشار إليه القرطبي، الجامع لأحكام القرآن. الألوسي: أبو الفضل شهاب الدين السيد محمود، ت(١٢٧٠هـ)، روح المعاني في تفسير القرآن والسبع المثاني، دار الفكر، بيروت، ج(٥)، ص(٧٧-٨٠). وسيشار إليه الألوسي، روح المعاني.

الجزيرة، وكان ذلك بعد فتح مكة^(١)، وأما الحكمة من مشروعية هذا العقد فهي ترك منازعة غير المسلمين من أصحاب الكتب السماوية الأخرى وما يعتقدون، والتعامل معهم بالحسنى والموعظة والكلمة الحسنة أملاً في إسلامهم، وطمعاً في إيمانهم^(٢).

وأول من عقد لهم عهد ذمة هم نصارى بخران، فلقد روى أبو عبيد في كتابه الأموال: "أول من أعطى الجزيرة من أهل الكتاب أهل بخران وكانوا نصارى"^(٣).

ويتم عقد الذمة من خلال إيجاب وقبول ما بين الإمام - أو من ينوب عنه - وبين أهل الذمة^(٤)، من ذلك عهد الذمة وكتاب الصلح الذي كتبه عبد العزيز بن موسى^(٥) إلى تدمير ابن عبدوش^(٦) (Teodomiro of Ergbado) نيابة عن والده موسى بن نصر اللخمي^(٧)

^(١) البلاذري: أبو الحسن أحمد بن يحيى بن جابر البغدادي، ت (٢٩٩هـ)، فتوح البلدان، ط (١)، تحقيق رضوان محمد رضوان، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٨٣م، ص (٤٩) ويشار إليه البلاذري، فتوح البلدان. القزويني: زكريا بن محمد بن محمود، ت (١٢٨٣م)، آثار البلاد وأخبار العباد، دار صادر، بيروت، ١٩٦٠م، ص (١٢٦). ويشار إليه القزويني، آثار البلاد.

^(٢) الكاساني: علاء الدين أبو بكر بن مسعود، ت (٥٨٧هـ)، بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع، تحقيق علي محمد عوض، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٩٧م، ج (٩)، ص (٤٣٣)، ويشار إليه الكاساني، وبدائع الصنائع. Anwerg. Chejne, Muslim Spain, U.S.A., The Minnesota Press, 1974, P(145).

ويشار إليه Chejne, Muslim Spain.

^(٣) أبو عبيد: القاسم بن سلام الطبري، ت (٢٢٤هـ)، كتاب الأموال، تحقيق محمد عمارة، دار الشروق، بيروت، ١٩٨٩م، ص (١٠٠). ويشار إليه أبو عبيد، الأموال. الشوكاني: محمد بن علي بن محمد، ت (١٢٥٥هـ)، نيل الأوطار في شرح منتقى الأخبار من أحاديث سيد الأخبار، دار الفكر، بيروت، ج (٨)، ص (٢١٤). ويشار إليه الشوكاني، نيل الأوطار.

^(٤) وفي ذلك يقول ابن قدامة: "لا تعلم فيه خلافاً" انظر ابن قدامة، المغني، ج (١٠)، ص (٥٦٩).

^(٥) هو عبد العزيز بن موسى بن نصر اللخمي، والي الأندلس في عهد أبيه، وكان قد تزوج من أرملة لودريغ (Lodrigio)، ولقد ثار عليه جماعة من الجنود على رأسهم زياد بن النابغة التميمي، وقتلوه وخرجوا برأسه إلى سليمان بن عبد الملك سنة ٩٨هـ. انظر الحميدي: أبو عبد الله محمد بن أبي نصر الفتح بن عبد الله، ت (٤٨٨هـ)، جذوة المقتبس في تاريخ علماء الأندلس، ط (٢)، تحقيق إبراهيم الأبياري، دار الكتاب المصري، القاهرة، ١٩٨٩، ج (١)، ص (٣٣). ويشار إليه الحميدي، جذوة المقتبس.

^(٦) تدمير ابن عبدوش صاحب مدينة لمسية، والتي دُعيت قديماً بـ (أربولة) ومن ثم سُميت مدينة تدمير. انظر ج. م. و الاس هارديل، أوروبا في صدر العصور الوسطى، ط (١)، تعريب حياة ناصر حجي، مؤسسة الصباح، الكويت، ١٩٧٩. ويشار إليه هارديل، أوروبا في صدر العصور الوسطى.

^(٧) هو أبو عبد الرحمن اللخمي مولى لبني أمية، كان أعرجاً، مهيباً، ذا رأي وحزم، روى عن عمه الداري، كانت له اليد الطولى في فتح الأندلس. انظر الضبي: أحمد بن يحيى بن أحمد بن عمر، ت (٥٩٩هـ)، بغية الملتبس في تاريخ =

(٩٤هـ/٧١٣م) - انظر الملحق رقم (١) - وكذلك العهد الذي كتبه موسى إلى أهل^(١) مارده^(٢) (Merida)، ولا يجيز الشرع الحنيف لأحد من المسلمين دون الإمام أن يعقد لأهل الذمة، والسبب في ذلك أن هذا العقد هو عقد تأييد ودوام ولا رجعة فيه سوى الإخلال بشروطه أو إسلام الذمي، كما أنه عقد ملزم للأمة بالتزام إمامها به. وإذا ما أراد نصراني أو يهودي أن يُعقد له عقد ذمة، وطلب ذلك من الإمام، فعلى الأخير أن يجيبه إلى مطلبه لما فيه من خير وصلاح يُرجى للذمي^(٣).

ويشترط لعقد الذمة مع غير المسلم أن يلتزم بأمرين هما :
أولاً: الالتزام بأحكام الملة الإسلامية في المعاملات المالية، وفي العقوبات والحدود الشرعية، حيث أن العقد لا يُجيز لهم المعاملات المحظورة كالربا، والغش، والتزوير، وتقاسم عليهم الحدود الشرعية إذا ما فعلوا ذلك، وقد ثبت عن النبي ﷺ أنه رجم يهوديين حتى الموت بعد أن زنيا وهما محصنان^(٤).
ثانياً: الإقرار بدفع الجزية^(٥)، والتي تجب على الذمي توفير ثلاثة شروط هي : الذكورة، والبلوغ، والحرية^(٦)، حيث أنها لا تؤخذ من النساء ولا من الصبيان دون البلوغ، ولا

= رجال الأندلس، ط (١) تحقيق إبراهيم الأبياري، مكتبة الكتاب المصري، القاهرة، ١٩٨٩م، جـ (٢)، ص (٢٩).
وسيشار إليه الضي، بغية الملتصق.

(١) حسين مؤنس، فجر الأندلس، ط (٢)، الدار السعودية، جدة، ١٩٨٥م، ص (٤٤٢) وسيشار إليه مؤنس، فجر الأندلس.

(٢) مارده : كورة واسعة من نواحي الأندلس، وهي من أعمال قرطبة، وهي مدينة رائعة كثيرة الرخام، عالية البنيان، فيها آثار قديمة حسنة تقصد للفرجة والتعجب. انظر ياقوت الحموي : شهاب الدين أبو عبد الله بن عبد الله، ت (٦٢٦هـ)، معجم البلدان، دار صادر، بيروت، جـ (٥)، ص (٣٨-٣٩). وسيشار إليه، ياقوت الحموي، معجم البلدان.

(٣) عبد الكريم زيدان، أحكام الذميين والمستأمنين، بغداد، مكتبة القدس، ص (٣٠). وسيشار إليه زيدان، أحكام الذميين.

(٤) البخاري، الجامع الصحيح، جـ (٨)، ص (٢١٤).

(٥) الماوردي : أبو الحسن علي بن محمد حبيب، ت (٤٥٠هـ)، الأحكام السلطانية والولايات الدينية، دار الكتب العلمية، بيروت، ص (١٨٢). وسيشار إليه الماوردي، الأحكام السلطانية. مالك بن أنس، الموطأ، جـ (١)، ص (٢٩٠).

(٦) الشيخ الدردير: أبو بركات أحمد بن محمد، ت (١٧٨٦م)، أقرب المسالك إلى مذهب الإمام مالك والشرح عليه، تحقيق مصطفى كمال وصفي، دار المعارف، القاهرة، ١٩٧٢م، جـ (٢)، ص (٣٠٨-٣٠٩). وسيشار إليه الشيخ الدردير، أقرب المسالك. ابن عبد البر: أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد القرطبي، ت (٤٦٣هـ) كتاب -

من عبيد^(١).

وأما المجانين والمقعدين والرهبان وأهل الصوامع الذين لا يختلطون بعامّة المسلمين فقد اختلف في أمرهم الفقهاء، فمنهم من اعتبر الجزية هي ديناً عليهم يلزموا بسدادها متى ما تيسر لهم السداد، وهناك من أسقطها عنهم^(٢).

وتسقط الجزية عن الذمي بأحد أمرين : الوفاة، أو الإسلام لقول ابن عباس: " ليس على المسلم جزية"^(٣).

وحول مقدار الجزية فالقول عند الجمهور إنها مسألة إجتهدية^(٤) ترجع إلى نظر الإمام في أحوال أهل الذمة وفي مكاسبهم، ولكن يشترط بها أن لا تقل عن الدينار الواحد، وذلك لفعل الرسول ﷺ " أنه ضرب على نصراني بمكة ديناراً"^(٥) ولم يرد عنه أنه ضرب بأقل من ذلك، ويقول أبو الحسن الماوردي: " أقل الجزية مقدار بالشرع وأكثرها مقدار بالإجتهد"^(٦).

= الكافي في فقه أهل المدينة المالكي، ط(١)، تحقيق محمد ولد ماديك المورتياني، مكتبة الرياض الحديثة، الرياض،

١٩٧٨م، ج(١)، ص(٤٧٩). ويشير إليه ابن عبد البر. الكافي.

(١) ابن القيم الجوزية: شمس اليند أبو عبد الله محمد بن أبي بكر، ت(٧٥١هـ)، أحكام أهل الذمة، ط(١)، دار العلم للملايين، بيروت، ١٩٦١م، ج(١)، ص(٥٥). ويشير إليه ابن القيم الجوزية، أحكام أهل الذمة.

(٢) قدامة بن جعفر، ت(٣٢٩هـ)، إخراج وصناعة الكتابة، تحقيق محمد حسن الزبيدي، دار الرشيد، بغداد، ١٩٨١م.

(٣) الشوكاني: محمد بن علي بن محمد، ت(١٢٥٥هـ)، فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية في علم التفسير، ط(١)، تحقيق سيد بن إبراهيم، دار الحديث، القاهرة ١٩٩٣، ج(٢)، ص(٤٤٨). ويشير إليه الشوكاني، فتح

القدير.

(٤) ابن القيم، أحكام أهل الذمة، ج(١)، ص(١٠٠-١٠١). قدامة بن جعفر، إخراج، ص(٢٢٦).

(٥) الشريفي، الإقناع، ج(٢)، ص(٢٢٣). الشوكاني، نيل الأوطار، ج(٨)، ص(٢١٥).

(٦) الماوردي، الأحكام السلطانية، ص(١٨١). ولقد حدد عمر بن الخطاب الجزية على ثلاث طبقات، حق الغني المورس

ثمانية، وأربعين درهماً، وحق المتوسط أربعة وعشرين درهماً، والفقير المعيل اثني عشر درهماً. أنظر أبو يوسف، إخراج، ص(١٢٢).

S.M.Inamuddin, Apolitical History Of Muslim Spain, Dacca Najmah Sons, 1991, P(29).

ويشير إليه S.M.Inamuddin, Apolitical History

ويرى المالكية أن أكثرها محدد بأربعة دنانير إن كان من أهل الذهب^(١)، وأربعين درهماً إن كان من أهل الورق^(٢)، وكانت الجزية في الأندلس تقدر بثلاثة أصناف يؤخذ من الفقير المعيل ديناراً، ومن المتوسط ديناران، ومن الغني أربعة دنانير^(٣) وتؤخذ منهم في آخر كل حول^(٤) وليست في أوله.

وتؤخذ الجزية إما مالاً أو عيناً، وفق ما هو متوفر، ولقد ورد عن معاذ بن جبل أن الرسول ﷺ بعثه إلى اليمن وأمره أن يأخذ من كل حاكم ديناراً أو عدله معافراً^(٥)، وروى عن علي بن أبي طالب - كرم الله وجهه - أنه كان يأخذ من كل ذي صعة من صنعته، فمن صاحب الإبر إبراً، ومن صاحب الحبال حبالاً، ولا تؤخذ الجزية مما حرم الله من الميتة والخنزير والخمر، حيث لم يمس عمر بن الخطاب رضي الله عنه عن التعامل في هذه الأصناف وقال: "ولوها إلى أربابها - أصحابها - فليبيعوها وخذوا منهم أثمانها"^(٦).

ويجوز للإمام أن يشترط في عقد الذمة ضيافة من يمر بهم من المسلمين، وأن يبين الإمام في العقد عدد أيام الضيافة، وقدر الطعام، وعلف الدواب^(٧)، ولقد صالح عمر نصارى الشام على ضيافة من يمر بهم ثلاثة أيام مما يأكلون ولا يكلفون ذبح شاة أو دجاجة، وتبيت دوابهم من غير شعير، وروى أن النبي ﷺ ضرب على أهل أيلة^(٨) من النصارى أن يضيفوا من يمر بهم من المسلمين ثلاثة أيام^(٩).

^(١) الشيخ الدردير، أقرب المسالك، جـ (٢)، ص (٣١٠-٣١١). ابن عبد البر، الكافي، جـ (١)، ص (٤٩٧).

^(٢) الورق هي دراهم الفضة المضروبة، أنظر الرازي، مختار الصحاح، ص (٧١٧). ويقصد بأهل الذهب هم أهل بلاد الشام ومصر وأفريقية والأندلس ممن تعاملوا بالدنانير الرومانية، وأما أهل الورق فهم أهل العراق وفارس وخراسان والشرق الإسلامي ممن تعاملوا بدراهم الفرس.

^(٣) الشيزي، نهاية الرتبة، ص (١٠٧).

^(٤) الحول هو السنة الهلالية المعتبرة في الأحوال الشرعية كالزكاة والخراج، أنظر الماوردي، المصدر السابق، ص (١٨٥).

^(٥) معافراً: اسم قبيلة في اليمن، وبها سميت الثياب للعافرية، أنظر أبو عبيد، الأموال، ص (١٠١). الشوكاني، دليل الأوطار، جـ (٨)، ص (٢١٦).

^(٦) أبو يوسف، الخراج، ص (١٢٦).

^(٧) الماوردي، المصدر السابق، ص (١٨٤).

^(٨) أيلة: مدينة على ساحل بحر القلزم (البحر الأحمر) مما يلي الشام، وقيل: هي آخر الحجاز وأول الشام، وهي مدينة صغيرة عامرة وبها زرع يسير، وسميت بأيلة بنت مدين بن إبراهيم - عليه السلام - أنظر ياقوت الحموي، معجم البلدان، جـ (١)، ص (٢٩٢-٢٩٣).

^(٩) البلاذري، فتوح البلدان، ص (٧١).

وإذا ما تم كتابة عقد الذمة، أصبح للذمي حقوق، وتترتب عليه واجبات^(١)، ومن أهم حقوق أهل الذمة التي صاغها المسلمون، وتعهدوا لهم بها الحرية الشخصية في التنقل والترحال، وضمان الأمن والاستقرار، ومن حقوقهم المصونة أيضاً حرمة مساكنهم، ودمائهم، وأعراضهم، وأموالهم^(٢)، وكذلك حرية العقيدة - ضمن شروط يتفق عليها - وكذلك لهم حرية الرأي، والاجتماع، والتعليم ضمن حدود القانون الإسلامي كما أن لهم حق التمتع بمرافق الدولة، وفي القضاء بينهم، وإذا ما تهاكمتوا إلى قضاة المسلمين أو كان أحد المتخاصمين مسلماً أُجري عليهم أحكام الإسلام، ومن حقهم كذلك إقامة قاضي منهم، وعلى منحهم، وشرعتهم للفضل فيما شجر بينهم من خلاف^(٣).

وأما عن واجبات أهل الذمة فمنها عدم ذكر الله - عز وجل - ولا الرسول الكريم بطعن ولا بشتم أو قبح^(٤)، وأن لا يفتنوا مسلماً بدينه، ولا يصيغوا مسلمة بزنا، ولا يذكرونها بنكاح^(٥). وكذلك فليس لهم أن يعينوا أهل الحرب والبغى^(٦) على الإمام^(٧).

ومن الواجبات المستحبة على أهل الذمة تغيير هياكلهم بلبس الغيار وشدة الزنار، وجز الناصية، وليس لهم أن يعلو المسلمين في الأبنية، وأن لا يجهروا بشرب الخمر، ولا بإظهار الخنازير^(٨)، ويمنع الذميون من إحداث كنائس وبيع وشنوعات^(٩) إلا ما تصالحوا عليها مع الإمام.

(١) زيدان، أحكام الذميين، ص (٧٧-١٠٢).

(٢) ابن قدامة، المغني، ج (١٠)، ص (٦١٣). المقدسي، الشرح الكبير، ج (١٠)، ص (٦١٩).

(٣) ابن تيمية: تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم الحراني، ت (٧٢٨هـ) الفتاوى الكبرى، ط (١)، تحقيق محمد عبد القادر عطاء، دار الكتب العلمية، بيروت، ج (٥)، ص (٥٤٥). وسبشار إليه ابن تيمية، الفتاوى الكبرى.

(٤) يقول ابن تيمية: "وساب الرسول يقتل ولو أسلم" انظر ابن تيمية: تقي الدين أبي العباس أحمد بن عبد الحليم الحراني، (٧٢٨هـ)، الصارم المسلول على شاتم الرسول، تحقيق محمد بن عبد الله حلواني ومحمد كبير أحمد شودي، جلد (١)، ص (٢٤٤)، دار ابن حزم، بيروت، ١٩٩٧م، ص (٧١). وسبشار إليه ابن تيمية، الصارم المسلول.

(٥) الشوكاني، نيل الأوطار، ج (٨)، ص (٢٢٢). أبو عبيد، الأموال، ص (٢٧٣).

(٦) البغى: التعدي، وبغى عليه واستطال عليه، وبغى ضالته أي طلبها، وكل طلبه بغاء، انظر الفيروز أبادي، القاموس المحيط، ج (٤)، ص (٣٠٣).

(٧) ابن عبد البر، الكافي، ج (١)، ص (٤٦٦). زيدان، المصدر السابق، ص (٢٣٥).

(٨) المارودي، الأحكام السلطانية، ص (١٨٥). الشربيني، الإقناع، ج (٢)، ص (٢٢٦-٢٢٧) المقدسي، المصدر السابق، ج (١٠)، ص (٦٠٤-٦٠٧). الشيخ الدردير، أقرب المسالك، ج (٢)، ص (٣١٥-٣١٧).

(٩) ومفردتها شنوغة أو شنوغة، وهي كنيس العبادة عند اليهود، وهي مشتقة من (Sunagoga) وفي القشتالية (Sinoga) انظر عبادة كحيلة، تاريخ النصراني في الأندلس، المطبعة الإسلامية الحديثة، القاهرة، ١٩٩٣م، ص (٤٧).

أما في القرى التي لا يسكنها المسلمون فلا ضرر من إحداث كنائس وبيع لحسم فيها^(١)، وكذلك يمنعون من الإقامة في جزيرة العرب والجزاز^(٢).

أما عن أحكام أهل الذمة في المجتمع المسلم فهي كثيرة، متشعبة، تلمس جميع نواحي الحياة الاجتماعية، والاقتصادية، والدينية، والسياسية، ولا يتسع المقام لحصر جميع هذه الأحكام، والحديث عنها.

فعلى سبيل المثال لا الحصر، أجازت الشريعة السماح تهنئة الذمي بأفراحه كالزواج والنجاح وغيره، كما ألما أجازت مشاركته بأحزانه^(٣)، وعبادة المسلم له في مرضه، والدعاء له بالهداية والشفاء^(٤)، وأما دية من قُتل منهم خطأ، فهي بمقدار دية المسلم بدليل قوله تعالى: ﴿وَإِنْ كَانَ مِنْ قَوْمٍ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُمْ مِيثَاقٌ فَدْيَةٌ مُسَلَّمَةٌ إِلَى أَهْلِهِ وَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ﴾^(٥). كما وأجمع الفقهاء على جواز الأكل من ذبائح أهل الذمة دون المحوس منهم، ومناكحة نسائهم^(٦).

ولقد حظّر المشرّع من تعيين الذمي في الولايات الإسلامية العامة كالخلافة ووزارة التفويض، وقيادة المقاتلة، التي يشترط فيمن يتولاها الإسلام^(٧)، والدليل على ذلك قوله تعالى ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّخِذُوا الْيَهُودَ وَالنَّصَارَى أَوْلِيَاءَ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ، وَمَنْ يَتَوَلَّهُمْ مِنْكُمْ فَإِنَّهُ مِنْهُمْ﴾^(٨).

وسيشار إليه كحيلة، تاريخ النصارى في الأندلس.

Cecil Roth, Encyclopedia Judica, Jerusalem; Keter Publishing house L.t.d, 1978, Vol(15), P.P(579-629)

وسيشار إليه Roth, Encyclopedia, Judica.

(١) الكساني، بدائع الصنائع، جـ(٩)، ص(٤٥٠). أبو عبيد، الأموال، ص(١٧٦).

(٢) عن ابن عباس رضي الله عنه -قال: "أشد برسول الله ﷺ وجمعه يوم الخميس وأومى عند موته بثلاث: (منها) أخرجوا المشركين من جزيرة العرب" حديث صحيح انظر البخاري، الجامع الصحيح، جـ(٤)، ص(٨٥).

(٣) ابن القيم، أحكام أهل الذمة، جـ(١)، ص(٢٠٦-٢٠٧).

(٤) ابن تيمية، الفتاوى الكبرى، جـ(٥)، ص(٥٤٥) ومن أدلة حواز عبادة الذمي فعل الرسول ﷺ عندما قام بزيارة حواره اليهودي عندما علم بمجرّسه، ودعائه له بالهداية حتى أحابه الأخير بالإسلام. انظر النووي: أبو زكريا يحيى بن مشرف الدمشقي، ت(٦٧٦هـ). رياض الصالحين، تحقيق عبد العزيز رباح، وأحمد يوسف، دار الثقافة، دمشق، ١٩٩١م، ص(٣٠١). وسيشار إليه النووي، رياض الصالحين.

(٥) النساء، آية (٩٢).

(٦) ابن عبد البر، الكافي، جـ(١)، ص(٤٧١-٤٧٢).

(٧) ابن خلدون: ولي الدين أبو زيد عبد الرحمن الحضري، ت(٧٥١هـ)، المقدمة، ط(٣)، تحقيق علي عبد الواحد وافي، دار لمحة مصر، القاهرة، ١٤١٠هـ. وسيشار إليه ابن خلدون، المقدمة. الماردي، الأحكام السلطانية، ص(٢٨٦).

(٨) المائدة، آية (٥١).

في حين أجاز الفقهاء استعمال الذميين في الأعمال دون الولايات العامة، بدليل استعمال الرسول ﷺ أسرى بدر من المشركين في تعليم أبناء المسلمين الكتابة^(١) هذا وهم مشركون وكافرون فما بال المعاهدين والذميين، كما وأن التاريخ على اختلاف عصوره ودوله حافل بالشواهد على تعيين الذميين من ذوي الكفاءة والقدرة في إدارة شؤون الدولة^(٢).

ولقد حرص المشرع الإسلامي على الفرق بأهل الذمة، ومعاملتهم المعاملة الحسنة^(٣)، وأن لا يكلف أحدهم فوق طاقته، وذلك لما روي عن رسول الله ﷺ أنه قال: "من ظلم معاهداً أو كلفه فوق طاقته فأنا حجيجه"^(٤). وكان مما تكلم به عمر بن الخطاب رضي الله عنه عند وفاته: "أوصي الخليفة من بعدي بدمّة رسول الله، أن يوف إليهم بعهدهم، وأن يُقاتل من ورأهم، وأن لا يكلفوا فوق طاقتهم"^(٥).

وأخيراً، فإنه على الإمام إذا ما عقد مع غير المسلم عقد ذمة أن يكتب اسمه، وصفاته، وخلاله، وما يمتاز به عن غيره من ملامح وفوراق خلقية، وذلك توثيقاً لحقوق الذمي من الضياع أو الإنتقاص، كما وعليه أن يُبلغه مأمته، ويحفظ له ماله دون انتقاص.

سكان إسبانيا حتى عصر الإمارة

يقسم المؤرخون المحدثون^(٦) هذه الحقبة الزمنية من تاريخ إسبانيا إلى ثلاثة عصور هي:

(١) ابن كثير: أبو الفداء الحافظ إسماعيل بن عمر بن صوّس صرع القيسي القرشي الدمشقي، ت (٧٧٤هـ)، البداية والنهاية، تحقيق صدقي جميل العطار، دار الفكر للطباعة والنشر، بيروت، ١٩٩٤ م، ج (٣)، ص (٩٩)، ويشير إليه ابن كثير، البداية والنهاية.

(٢) زيدان، أحكام الذميين، ص (٧٩-٨٣).

(٣) أبو يوسف، الخراج، ص (١٢٦).

(٤) حديث صحيح أنظر أبو داود: الحافظ سليمان بن الأشعث السجستاني، ت (٢٧٥هـ)، السنن الكبرى، تحقيق عادل السيد، دار الحديث، بيروت، ١٩٧١ م، ج (٣)، ص (٤٣٧). ويشير إليه أبو داود، السنن الكبرى.

(٥) ابن الجوزي: أبو عمر عبد الرحمن بن علي بن محمد ت (٥٩٧هـ)، مناقب أمير المؤمنين عمر بن الخطاب، ط (٢) تحقيق زينب إبراهيم، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٨٢ م، ص (٢٢٨). ويشير إليه ابن الجوزي، مناقب عمر.

(٦) محمد عبد الله عنان، دولة الإسلام في الأندلس، ط (٣)، مطبعة مدني، القاهرة، ١٩٨٨ م، العصر الأول، القسم الأول، ص (١٤ وما يليها). ويشير إليه عنان، دولة الإسلام في الأندلس. شكيب أرسلان، الحلل السندية في الأغبار و

الأثار الأندلسية، دار الكتاب الإسلامي، القاهرة، ج (١)، ص (٢٤٦-٢٤٧). ويشير إليه أرسلان، الحلل السندية. عبد الرحمن علي حاجي. التاريخ الأندلسي منذ الفتح الإسلامي حتى سقوط غرناطة، دار العلم، دمشق، ص (١١). ويشير إليه حاجي، التاريخ الأندلسي.

أ. ما قبل الفتح الإسلامي ~ ٩٢ هـ (~ ٧١١ م).

ب. الفتح الإسلامي للبلاد ٩٢ هـ - ٩٥ هـ (٧١١ م - ٧١٤ م).

ج. عصر الولاة ٩٥ هـ - ١٣٨ هـ (٧١٤ م - ٧٥٦ م).

وفيما يلي عرض موجز حول واقع سكان البلاد خلال هذه العصور.

أ. ما قبل الفتح الإسلامي ~ ٩٢ هـ (~ ٧١١ م).

خضعت شبه الجزيرة الإيبيرية^(١) - أنظر ملحق (٢) - (Iberian Peninsula) إلى حكم عدة دول خلال هذه الحقبة الزمنية^(٢)، ففي القرن الخامس الميلادي، وبعد أن كانت إيبيرية إحدى مقاطعات الإمبراطورية الرومانية الغربية، نجدها تتعرض إلى هجمات القبائل الجرمانية المتسيرة^(٣)، والتي تمكنت من احتياح أراضي الإمبراطورية الغربية وإسقاطها نهائياً عام (٤٧٦ م)، وكان ذلك بعزل آخر الأباطرة عنها وهو الإمبراطور رومولوس (Romulus)^(٤).

^(١) تقع شبه الجزيرة الإيبيرية في جنوب غرب أوروبا، يحدها من الشرق البحر المتوسط، ومن الغرب المحيط الأطلسي، ويفصلها عن فرنسا شمالاً حبال البيرت أو البيرتات (pirineos) وعن المغرب العربي يفصلها جنوباً مضيق جبل طارق (gibraltar). ولزيد من التفاصيل أنظر يلقوت الحموي، معجم البلدان، جـ (١)، ص (٢٦٢-٢٦٤). ابن خرداذبة: أبو القاسم عبيد الله بن عبد الله، ت (٣٠٠ هـ)، المسالك والممالك، مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة، ص (٨٩-٩٠). وسيشار إليه ابن خرداذبة، المسالك والممالك.

^(٢) محمد عبده حتاملة، إيبيريا قبل مجيء العرب المسلمين، وزارة الثقافة، عمان، ٩٩٦ م، ص (١٩٢). وسيشار إليه حتاملة، إيبيريا.

^(٣) القبائل الجرمانية هي قبائل هجبة، بدائية، موطنهم الأصلي شبه جزيرة اسكندنافيا في أقصى الشمال الأوروبي، وتعتبر الأسرة عندهم الوحدة الأساسية في تكوينهم القبلي، ومن هذه القبائل - على سبيل المثال لا الحصر - البوغونيون (Burgondes) والفرنجة (Franks) والاسترورغوت - القوط الشرقيون (Ostrogoths) والفيزيغوت - القوط الغربيون (visigoths) وللمزيد أنظر إدوارد بروي، تاريخ الحضارات العالم، ط (٣)، تعريب أسعد داغر، منشورات عويدات، بيروت، ١٩٩٤ م، جـ (٣)، ص (١٨). وسيشار إليه بروي، تاريخ الحضارات العالم. جوزيف نسيم، تاريخ العصور الوسطى الأوروبية وحضارتها، مؤسسة شباب الجامعة، الإسكندرية، ص (٦٩-٩٣). وسيشار إليه نسيم، تاريخ العصور الوسطى. ج. كولستون، عالم العصور الوسطى في النظم والحضارة، تعريب جوزيف نسيم، مؤسسة شباب الجامعة، الإسكندرية، ١٩٨٢ م، ص (٣٦) وسيشار إليه كولستون، عالم العصور الوسطى.

^(٤) هو الإمبراطور رومولوس أوغسطولوس (Romulus Augustus) الذي عزل على يد القائد القوطي أداكير (Odaacer) عن عرش روما، وأرسل شارلات الحكم إلى الإمبراطور البيزنطي زينو (Zeno) في القسطنطينية كعلامة على سقوط الجزء الغربي من الإمبراطورية. أنظر الحموي: أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد المنعم، ت (٨٦٦ هـ)، العروض المعطار في خبر الأقطار، ط (٢)، تحقيق إحسان عباس، مكتبة لبنان، بيروت، ١٩٨٤ م، ص (٦) -

احتل الوندال^(١) (Vandal) الجزيرة الإيبيرية على يد ملكهم حنصريك (Geneserico) سنة ٤٠٦ م، واستمر حكمهم بها حتى عام (٤٢٩ م)، حيث طردوا منها على يد القوط الغربيين (Visigoths) إلى الجنوب، واضطروهم إلى عبور البحر المتوسط إلى الشمال الإفريقي من هنا سمي الجنوب الإسباني باسمهم وندلوسيا^(٢) (Vanalusia)، والتي حرفها العرب بعد ذلك إلى الأندلس.

امتد نفوذ القوط الغربيين في إيبيريا وغالة-فرنسا حالياً- على يد الملك إيوريك^(٣) (Euric) (٤٦٧-٤٨٤ م)، المؤسس الحقيقي لدولتهم، واتخذوا من طليطلة^(٤) (Toledo) عاصمة ومركزاً لحكمهم، ولقد أستبد القوط في حكم البلاد، وساسوا الشعب سياسة لا هودة فيها ولا رحمة، فعانى سكان البلاد-والذين تكونوا من بقايا الرومان والوندال- من الاضطراب والفوضى، وفرض الحكام الجدد قيود الرق ورسوم التبعية على السكان وذلك بهدف منع الثورات ضد حكمهم،

= وسيشار إليه الحميري، الروض المعطار. نسيم، المصدر السابق، ص (٢٩)

J.N.Hillgarth Visigothic Spain, Byzantium and The Irish, London, Variorum Reprint, 1985, P(7).

وسيشار إليه Hillgarth, Visigothic Spain

(١) محمد مرسي الشيخ، تاريخ أوروبا في العصور الوسطى، مؤسسة المعرفة الجامعية، الإسكندرية ص (٩٦). وسيشار إليه مرسي، بالشيخ، تاريخ أوروبا في العصور الوسطى، نسيم، تاريخ العصور الوسطى، ص (٦٨).

(٢) البكري: أبو عبيد بن عبد العزيز بن محمد بن أيوب بن عمرو، ت (٤٨٧ هـ)، جغرافية الأندلس وأوروبا منتخبة من كتاب المسالك والممالك، تحقيق عبد الرحمن علي الحاحي، دار الإرشاد، بيروت، ١٩٦٨ م، ص (٨٥). وسيشار إليه البكري، جغرافية الأندلس. المقرئ: شهاب الدين أحمد بن محمد التلمساني، ت (١٠٤١ هـ)، نفع الطيب من غصن الأندلس الرطيب وذكر وزيرها لسان الدين بن الخطيب، تحقيق إحسان عباس، دار صادر، بيروت، ١٩٨٨ م، ج (١)، ص (١٢٥). وسيشار إليه المقرئ، نفع الطيب. حسن مؤنس، معالم تاريخ المغرب، ط (١)، دار المستقبل، الإسكندرية، ١٩٨٠ م، ص (٢٩). وسيشار إليه مؤنس، معالم تاريخ المغرب.

(٣) إيوريك هو سابع الحكام الذين حكموا القوط الغربيين، حكم في الفترة ما بين (٤٦٧-٤٨٤ م)، أنظر مرسي الشيخ، المصدر السابق، ص (٩٦). بروي، تاريخ الحضارات العام، ج (٣)، ص (١٩).

(٤) طليطلة: مدينة كبيرة في الأندلس، ومن أجل مدنها، وأكثرها خيراً، وتسمى مدينة الملوك، وبها فنطرة عجيبية. أنظر القزويني، آثار البلاد، ص (٥٤٥-٥٤٦) البكري، المصدر السابق، ص (٨٧). الحميري: أبو عبد الله محمد بن عبد الله، ت (٨٦٦ هـ)، صفة جزيرة الأندلس منتخبة من كتاب الروض المعطار في خبر الأقطار، ط (٢)، تحقيق ليفي بروفنسال، دار الجليل، بيروت، ١٩٨٨ م، ص (١٣٠). وسيشار إليه الحميري، صفة جزيرة الأندلس.

ولقد ساءت أحوال الكثيرين من السكان، وضائق معيشتهم، وسادت الطبقية والفرقة فيما بينهم، فانقسم المجتمع الإسباني إلى طبقات عدة أهمها^(١):

١. طبقة الحكام والنبلاء وكبار الإقطاعيين والأشراف، وكان معظمهم من القسوط، وهي الطبقة المترفة التي حظيت بالامتيازات والحقوق.

٢. طبقة رجال الدين - الإكليروس - أنظر ملحق رقم (٣) وهي طبقة ظهرت بعد انتشار الديانة المسيحية، وتشكل منها فئة شاركت الطبقة الأولى بالامتيازات.

٣. طبقة العامة والتي كانت من صغار الملاك والتجار والمزارعين الذين عانوا من الضرائب المختلفة^(٢).

٤. طبقة الرقيق والعبيد وهي الطبقة الأقل حظاً في المجتمع الإسباني، فلا حقوق لهم، وتقع على عواتقهم كل التبعات والواجبات، وجلهم من الرومان والوندال.

٥. اليهود وهم طائفة محدودة^(٣)، شغل العديد منهم وظائف مالية في داووين الدولة، وسيطروا على العديد من مرافقها.

هذه الطبقة التي انتشرت في البلاد، جعلت منه مسرحاً للتصارع والمنازعات والفوضى الاجتماعية، كما أدت إلى إضعاف سيطرة الدولة، وإلى خلحلة الساء للسكان في البلاد. إلى جانب ذلك ساد في المجتمع الإسباني صراع ديني نشأ بين الطوائف المذهبية المختلفة، ومن صور هذا الصراع الديني ما يلي:

(١) أنظر مونتغمري وات، في تاريخ إسبانيا الإسلامية، تعريب محمد رضا، شركة المطبوعات للتوزيع، القاهرة، ١٩٩٤، ص(٢٦). وسيشار إليه مونتغمري وات، في تاريخ إسبانيا الإسلامية.

(٢) S.S Ahmad, The Moorish Spain, Karachi, Farooq Kitab Ghar, 1972, P(7)

وسيشار إليه: S.S. Ahmad, The Moorish Spain

(٣) انتشر اليهود - رغم قلة أعدادهم ومحدوديتهم - في شتى أنحاء إسبانيا، ومن المدن التي سكنوها مدينة طركونة (Tarracona) حتى سميت مدينة اليهود، وعرفت غرناطة (Granada) بـ (غرناطة اليهود). للمزيد أنظر الشريف الإدريسي: أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبد الله، ت(٥٦٠هـ)، صفة المغرب وأرض السودان ومصر والأندلس منتخبة من نزهة المشتاق في إختراق الآفاق، مطبعة بريل، ليدن، ١٩٦٨م، ص(٢٧٩). وسيشار إليه الشريف الإدريسي، صفة المغرب. هارديل، أوروبا في صدر العصور الوسطى، ص(١٦٣). أحمد مختار العبادي، في تاريخ المغرب والأندلس، مؤسسة شباب الجامعة، الإسكندرية ص(٥٢). وسيشار إليه العبادي، في تاريخ المغرب. حاجي، التاريخ الأندلسي، ص(٣٠).

أولاً: بين الطوائف المسيحية.

اعتنق سكان البلاد الديانة المسيحية على المذهب الأريوسي^(١) مع بداية التبشير بالمسيحية، حتى عمّ أرجاء البلاد، واعتنق القوط أنفسهم هذا المذهب وأصبح منذ ذلك اليوم دين الدولة الرسمي^(٢)، وفي عام (٥٨٧م) عُقد مجمع طليطلة الأول^(٣)، حيث نادى به رجال الدين المسيحي بإتباع مبادئ التثليث - المذهب الكاثوليكي - والمعلنة في مجمع نيقية^(٤) الأول (Nicea) (٣٢٥م)، ومن هنا ساد في البلاد صراع ديني شديد ما بين رجال الدين الكاثوليك وسكان البلاد الأريوسيين، وعمت الفوضى بين الطرفين، وكانت الحروب في شقّ أرجاء البلاد. وفي الثامن من مايو عام (٥٨٩م) عُقد مجمع طليطلة^(٥) الثالث وشارك به ملك القوط ريكارد^(٦) (Ricardo) (٥٨٦-٦٠١م)، وكان من أهم قرارات هذا المجمع شجّب المذهب الأريوسي^(٧)، وتثبيت عقيدة الكاثوليك، واعتبر المذهب الكاثوليكي منذ ذلك المجمع المذهب الرسمي للدولة، وازداد بذلك

^(١) المذهب الأريوسي: (Arianism) نسبة إلى أريوس أحد فساسة كيسة الاسكندرية، فان عبداً الطبيعة الواحدة للإله، انتشر مذهبه في مصر و اسيا، الأمر الذي دفع الامبراطور قسطنطين إلى الدعوة لعقد مجمع نيقية الكنسي سنة (٣٢٥م) لنفي هذا المذهب ونقده، انظر القرطبي: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري، ص(٦٧١هـ)، والإعلام بما في دين المسيح من الفساد والأوهام، (ميكروفيلم في مركز المخطوطات والوثائق في الجامعة الأردنية)، رقم الشريط (٩٥٦)، ورقمه (٥٩). وسيشار إليه القرطبي. الإعلام، تحليل إبراهيم قزاقيا، تاريخ الكنيسة الرسولية الاورشليمية.

مراجعة ناصر عيسى، مطبعة الملقط، القاهرة، ١٩٤٢م، ص(٢٧٣-٢٧٤).

وسيشار إليه قزاقيا، تاريخ الكنيسة.

^(٢) William Frend, Christianity in the first five Centuries, Edited by Stewart Sutherland, The world's Religions, London, Routledge, 1988, P.P (154-156).

وسيشار إليه Frend, Christianity in the first five Centuries

^(٣) تعتبر مجامع طليطلة جهازاً حكومياً رسمياً، وتنظيماً أرحبه القوط الغربيون، والهدف منها النظر في أمور الدولة الكبرى، ويضم المجمع كبار القساوسة، والنبلاء، والإقطاعيين، ورجال الدولة، ويعقد بدعوة من الملك، وقد تم في الفترة (٥٨٩م-٦٩٤م) أكثر من (١٥) مجعاً. أنظر هادريل. أوروبا في صدر العصور، ص(١٥٦).

^(٤) عقد هذا المجمع المكسوني (القدس) الأول في مدينة نيقية في عهد قسطنطين الكبير وكان عدد الآباء الذين حضروه (٣١٨) أبا عدا القساوسة والشمامسة. أنظر نسيم، تاريخ العصور الوسطى، ص(٤٢).

^(٥) هادريل، المصدر نفسه.

^(٦) S.M.Immamuddin, Apolitical, History, P(11). Hiugarth Visigothic Spain, P.P(9,48)

Ahmad, The Moorish Spain, P(3)

^(٧) مونس، فجر الأندلس، ص(٩).

اضطهاد الأريوسيين الذين أصروا على البقاء على مذهبهم، فاتسعت الهوة ما بين الطبقة الحاكمة من جهة، وما بين سكان البلاد من جهة أخرى.

ثانياً: بين المسيحية واليهودية.

وبسبب مخالفة اليهود لمبادئ التثليث^(١)، فقد عانوا من الصراع الديني مع المسيحيين الكاثوليك، وأصدر ملوك القوط الكثير من التشريعات ضدهم خاصة أيام الملك ألياريك الثاني (Alaric II) (٥٠١-٥٣١م) والذي حرّم على اليهود استخدام أي من العيد النصراني، وجعل لهم قوانين خاصة لهم، وفي عهد الملك ريكارد (٥٨٦-٦٠١)، قرر بجمع طليطلة الثالث عام (٥٨٩م) التشدد في معاملة اليهود، وبإلغ الملك شيشبرت^(٢) (Sisberto) (٦١٢م-٦٣٠م) في سياسة الإضطهاد، فأمر جميع اليهود باعتناق النصرانية خلال عام واحد^(٣)، وأخذ بملاحقتهم في جميع أنحاء إسبانيا.

تطلع اليهود -شأنهم شأن باقي سكان إسبانيا- إلى الخلاص من هذا الظلم الذي طالهم، فالتجّعت أنظارهم إلى المغرب العربي، ووقفوا على ما حظي به أبناء مذهبهم يهود المغرب من حرية دينية، وامتيازات عدة في ظل حماية المسلمين لهم، وحكمهم للبلاد، الأمر الذي دفعهم إلى العمل على الاستعانة بهم في قيام ثورة لإسقاط الحكم القوطي في إسبانيا^(٤).

Christopher Harper-Bill, Christianity in the west to the Reformation, Edited by Stewart Sutherland The World's Religions, London, Routledge, 1988, p.p(194-195).

وسيشار إليه Harper- Christopher Harper-Bill, Christianity in the west

^(١) شيشبرت: تولى الحكم سنة (٦١٢م) بعد الملك عندمار (Gerdemaro)، ويعتبر من أهم حكام القوط الغربيين، ثم على يده انخضاع إيبريا كلها لحكم القوط، وبقي في الحكم حتى سنة (٦٣٠م) - انظر أرسلان، الحلل السندسية، جـ (١)، ص (١٧٣).

^(٢) السيد عبد العزيز سالم، تاريخ المسلمين وآثارهم في الأندلس، دار المعارف، بيروت، ١٩٦٢م، ص (٦٥). وسيشار إليه سالم، تاريخ المسلمين وآثارهم. هارديل، أوروبا في صدر العصور الوسطى، ص (١٦٣). Hillarth, Visigothic Spain, P(274).

^(٣) رينهارت دوزي، المسلمون في الأندلس، تعريب حسن حبشي، القاهرة، المؤسسة المصرية العامة، جـ (٢)، ص (١٣٢). وسيشار إليه دوزي، المسلمون في الأندلس. عنان، دولة الإسلام في الأندلس، العصر الأول، القسم الأول، ص (٣٥).

Joseph.F. O'calloghan, A History of Medieval Spain, Cornell, Cornell University Press, 1975, p(42).

O'calloghan, A History of Medieval

Roymond.P.Scheindlin, The Jews In Muslim Spain, Edited By Salma Khadra-Jayyusi, The Legacy Of Muslim Spain, Leiden, E.J.Brill, 1992, P(188).

Scheindlin, The Jews In Muslim Spain إليه

ولقد كان من أمر هذه المحاولة أن باءت بالفشل، وافتضح أمرهم، فتعرضوا للتككيل من قبل القوط، وفي سنة (٦٩٤م) عُقد مجمع ديني كان الهدف منه الحكم في هذه المؤامرة^(١)، فأصدر مرسوماً بمصادرة أملاكهم، وفصل أبنائهم عنهم وهم في سن السابعة، وتربيتهم في محاضن نصرانية، ولم يسمحوا بزواج اليهودي من اليهودية، بل كان لابد لليهودي من أن يتزوج من أمية نصرانية، وتتزوج اليهودية بعبد نصراني، وذلك بهدف الحد من تناسل اليهود وتكاثرهم.

كل ما سبق من صراع اجتماعي وديني أدى إلى إيجاد مجتمع ممزق ومشتت، تعلوه الفرقة والاضطراب، ويسوده الكره والخوف، ويشير أنخل جونثالث بالنشيا إلى هذه الحقيقة قائلاً: **والشيء الذي وصل عن حكم ملوك القوط ليس فيه ما يشير إلى اهتمام أحد منهم بعمل يعود بالخير على عامة الناس، ولم يصلنا أي خبر عن إصلاحات معينة قام أحد من ملوكهم به، كإنشاء قنطرة أو تعبيد طريق، أو سن قانون يكفل للناس الأمن ويقلل عنهم الأعباء**^(٢).

ولم يقتصر الحال على الصياع بين الطبقة الحاكمة - القوط الغربيين وبين الرعية - السكان الإسبان، بل إنه نال من أفراد الطبقة الحاكمة أنفسهم وتجلى ذلك في صراعهم على السلطة والحكم في إسبانيا، فقبيل الفتح الإسلامي للبلاد استطاع أحد رجال الجيش المغامرين - ويدعى لودريكو (Rodrigo) (٧٠٩م - ٧١١م) - من الاستيلاء على العرش، واعتصاب الحكم من أيدي أبناء الملك غيطشة^(٣) (Witizia) (٧٥١م - ٧٥٩م)، وأصبح حاكماً على إسبانيا، لكن أتباع الملك السابق، وأنصار أبنائه لم يرضوا بالوضع القائم، فاحذوا يتحينوا الفرصة لاستعادة ملكهم المغتصب، حتى وحدوا ضالتهم في قدوم المسلمين.

^(١) William Atkinson, A History of Spain and Portugal, London, penguin Book L.t.d, 1960, p(45).

وسيشار إليه Atkinson, A History of Spain

^(٢) أنخل جونثالث بالنشيا، تاريخ الفكر الأندلسي، ط(٢)، تعريب حسين مؤنس، مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة، ص(١٣). وسيشار إليه بالنشيا، تاريخ الفكر الأندلسي.

^(٣) المقرئ، نفع الطيب، ج(١)، ص(٢٣٣)، عنان، دولة الإسلام في الأندلس، العصر الأول، القسم الأول، ص(٣٤). أما أبناء الملك غيطشة فهم كل من وقلة (Achila) وألمند (Almundo) وأرطباس (Ardobas). أنظر خالد الصوفي، تاريخ العرب في الأندلس، نبخازي، منشورات الجامعة الليبية، ١٩٧١م، ص(١٢١). وسيشار إليه الصوفي، تاريخ العرب في الأندلس، مؤنس، فجر الأندلس، ص(١٥). Ahamd, The Moorish Spain, P(8).

ب. الفتح الإسلامي لإسبانيا^(١) ٩٢هـ - ٩٥هـ (٧١١م - ٧١٤م) :

مما لا شك فيه أن اضطراب العلاقة ما بين الحاكم والرعية، إضافة إلى وجود مجتمع منحزل، تعثر به الخلافات العرقية والدينية لم تكن عوامل قوية تؤدي إلى ضعف هذا المجتمع وتصدعه، وهذا مد أصاب إسبانيا قبيل الفتح الإسلامي.

فما أن عبر جيش طارق بن زياد^(٢)، بأمر من القائد موسى بن نصير، ومساعدة جوليان^(٣) (Julian) له، حتى صادف أمامه أرضاً ممهدة، وشعباً ينتظر الخلاص والنجدة على يديه،

^(١) يخطيء ابن تفرى بردي في قوله إن الأندلس قد فتحت سنة (٢٧هـ)،^١ وذلك في السنة الثالثة من ولاية ابن أبي السرح على مصر، انظر ابن تفرى بردي : جمال الدين أبو الحسن يوسف الأتابكي، ت (٨٧٤هـ)، النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ط (١)، مطبعة دار الكتاب المصرية، القاهرة، ١٩٢٩م، ج (١)، ص (٨٤)، ويشير إليه ابن تفرى بردي، النجوم الزاهرة والصحيح أن الفتح كان سنة (٩٢هـ)، في ولاية موسى بن نصير على أفريقيا والمغرب أيام الخليفة الوليد بن عبد الملك. أنظر القاضي: أبو عبد الله محمد بن سلامة بن جعفر، ت (٤٥٤هـ) عيون المعارف وفنون أخبار الخلافة، تحقيق عبد الرحيم محمد، دار البنابيع، عمان، ١٩٩٧م، ص (١٦٨). ويشير إليه القاضي، عيون المعارف. ابن الآبار: أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن أبي بكر، ت (٦٥٨هـ)، الحلة السراء، ط (٢)، تحقيق حسين مؤنس، دار المعارف، القاهرة، ١٩٨٥م، ج (٢)، ص (٣٣٣)، ويشير إليه ابن الآبار، الحلة السراء. البلاذري، فتوح البلدان، ص (٢٣٢).

^(٢) طارق بن زياد مولى موسى بن نصير اللخمي، من أصل بربري، كان أميراً على طنجة في أقصى المغرب، فبلغه اختلاف الفرقة واقتتالهم في إسبانيا، فسعى عند سيده مالعور هناك وفتح البلاد، فتم ذلك على يديه أولاً حتى عمر إليه سيده موسى بن النصير بالرجال والعتاد بناءً على استعانة من طارق نفسه. انظر الذهبي: شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان، ت (٧٤٨هـ)، سير أعلام النبلاء، ط (١)، تحقيق شعيب الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٩٨١م، ج (٤)، ص (٥٠٠-٥٠٢). ويشير إليه الذهبي، سير أعلام النبلاء. الحميدي، جذوة المقتبس، ج (٢)، ص (٣١-٣٣). والمقصود بالفرقة في الخبر هم القوط الغربيون. أنظر صالح محمد فياض أبو دياك، الوجيز في تاريخ المغرب والأندلس، مكتبة كتاني، أربد، ١٩٨٨م، ص (١٥٤). ويشير إليه أبو دياك، الوجيز.

^(٣) جوليان: شخصية غامضة تولت أمور الحكم في مملكة سبته، واختلف المؤرخون في تحديد هويته، فذهب ابن خلدون إلى أنه (رومي)، ويلقبه ابن الأثير بالطريق، مؤكداً ما ذهب إليه ابن خلدون، في حين يقول عنه ابن عذاري أنه (قوطي)، ويصفه صاحب الأخبار المجموعة بأنه (علج)، ويقول أنه كان يحكم "مدائن على شط البحر فيسها أعمال صاحب الأندلس... وكان رأس هذه المدائن مدينة يقال لها سبته". أنظر ابن خلدون : ولي الدين أبي زيد عبد الرحمن بن محمد الحضرمي، ت (٧٥١هـ)، كتاب العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والسيبر، ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر، دار الكتاب اللبناني، بيروت، ١٩٦٨م، الجزء الرابع، ص (١٨٥) ويشير إليه ابن خلدون، العبر. ابن عذاري : ابن عبد الله محمد بن محمد المراكشي، ت (٦٩٥هـ)، البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب، تحقيق احسان عباس، دار الثقافة، بيروت، ١٩٦٧م، ج (٢)، ص (٦). ويشير إليه ابن عذاري، البيان المغرب. ابن الخطيب: لسان الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد السليمان، ت (٧٧٦هـ)، الإحاطة =

فخاض العديد من المعارك الفاصلة مع القوط، كان أشهرها معركة وادي لكه^(١) (GuadaLete) وذلك يوم الأحد ٢٨ رمضان سنة (٩٢هـ/ ٧١١م)^(٢)، والتي كان لانتصار المسلمين فيها، ومقتل لودريق حاكم القوط، وتشتت جيشه أثر كبير في زيادة حماسة سكان البلاد، حيث ملّوا يد العون والمساعدة لجيش المسلمين والتعاون معهم، ومن صور هذا التعاون:

١. تحالف جوليان^(٣) - حاكم سبته^(٤) من قبل القوط - مع موسى بن نصير، وحشّه على فتح الأندلس بقصد القضاء على مُلك لودريق، وكان ذلك إلتقاماً على ما أقدم عليه الأخير من استكراه ابنته فلورندا (Florinda) على نفسها، كان جوليان قد استأمنها عند لودريق في بلاط طليطله للتأدب بآداب و أخلاق الملوك^(٥)، ويضيف المقرئ: "انه -جوليان- ركب بحر الزقاق^(٦) في أصعب الأوقات في

= في أخبار غرناطة تحقيق محمد عبد الله عنان، دار المعارف، مصر، جـ (١)، ص (١٠٦). وسيشار إليه ابن الخطيب، الإحاطة. مؤلف مجهول، أخبار مجموعة في فتح الأندلس وذكر أمرائها - رحمه الله - والحروب الواقعة بمسا بينهم، تحقيق إبراهيم الأبياري، دار الكتاب العربي، القاهرة، ١٩٨١م، ص (١٦). وسيشار إليه مؤلف مجهول، أخبار مجموعة.

^(١) وادي لكه : منطقة بالأندلس، من كورة شدونة، قديمة، وآثارها باقية فيها، وفاحمة من أشرف حمات الأندلس. أنظر الحميري، صفة جزيرة الأندلس، ص (١٦٩).

^(٢) استمرت معركة وادي لكه أكثر من أسبوع، وفي عدة أماكن مختلفة، لذلك سميت عند المؤرخين بأكثر من تسمية مثل معركة الرباط، ومعركة الشريش، ومعركة الخندق. أنظر الطرطوشي: أبو بكر محمد بن الوليد الفهري، (٥٢٠هـ)، سراج الملوك، تحقيق محمد فتحي أبو بكر، الدار المصرية اللبنانية، القاهرة، ١٩٩٤م، جـ (٢)، ص (٦٩٢). وسيشار إليه الطرطوشي، سراج الملوك. تونس، معالم لتاريخ المغرب، ص (٢٣٥). Ahmad, The Moorish Spain, P(11). O P.Cit, P(8).

^(٣) ستة : بلدة مشهورة من قواعد بلاد المغرب على ساحل البحري بر البربر، وهي ضاربة في البحر داخلية فيه. أنظر القزويني، آثار البلاد، ص (٢٠١). ابن حرداذية، المسالك والممالك، ص (٨٨)، وقد أطلق مؤرخو المسلمين على البلدة اسم سبته نسبة الى (سبت)، وهو أحد أحفاد سام بن نوح. أنظر ابن عذاري، البيان المغرب، جـ (١)، ص (٢١٠)، في حين نسب الإدريسي إلى اللفظ اللاتيني سابتيوم (Saeptum) بالنظر أن البلدة تقع على شبه جزيرة وتكتنفها المياه من كل جانب إلا الشرق. أنظر الإدريسي، صفة المغرب والأندلس، ص (١٩٩). ج. يفر، سبته، بحث منشور في دائرة المعارف الإسلامية، انتشارات جيهان، طهران، جـ (١١)، ص (٢٢٤-٢٣٠). وسيشار إليه بفر، ستة.

^(٤) ابن القوطية: أبو بكر محمد بن عبد العزيز، (٣٦٧هـ)، تاريخ افتتاح الأندلس، ط (١)، تحقيق عبد الله أنيس الطباع، مؤسسة المعارف، بيروت، ١٩٩٤م، ص (٧٦)، وسيشار إليه ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس.

^(٥) هو البحر المتوسط، والزقاق هو مصطلح إسلامي صرف، أطلقه الجغرافيون المسلمون على مضيق جبل طارق. أنظر الحميري، الروض المعطار، ص (٥٠٩).

قلب الشتاء، فصار إلى الأندلس وأقبل إلى الملك في قصره بطليطلة، فأنكر عليه قدومه في مثل هذا الوقت وسأله عن سبب ذلك، فتعلل بمرض زوجته وشدة تشوقها إلى رؤية ابنتها، وتلهفها على لقاءها قبل أن تموت، فاستجاب لودزق إلى رغبة جوليان، ورد إليه ابنته بعد أن توثق منها بالكتمان عليه^(١)، واجزل العطاء على جوليان^(٢).

٢. تخلى أبناء الملك غيطشة (Witiza) عن مساندة جيش لودزريق في معركة وادي لكّة، وانسحبوا من أرض المعركة لصالح المسلمين وبيان ذلك، أن لودزريق عندما اغتصب عرش إسبانيا من غيطشة أمعن في مطاردة أبنائه وأنصاره، ففر العديد منهم إلى خارج إسبانيا، والتجأ نفر منهم إلى حليقة^(٣)، واتصل وقلة (Achila) واتباعه بجوليان سرّاً^(٤)، وطلبوا منه أن يتصل بالمسلمين

^(١) لم ترد هذه الرواية في المصادر الأوربية الحديثة، والتي تحاشت ذكر اسم فلورنذا صراحة، والسبب في ذلك يعود إلى اعتبارهم ثأ سبياً مباشراً في ادخال المسلمين العرب إلى إيبيريا، واغتصامهم الملك من الإسبان، وأقدم ذكر كان لهذه الفئاة عندهم كان في القرن الخامس عشر الميلادي، وذلك من خلال مدونة بيدرو دي كورال (Pedrol Corral) والمسماة (Cronica del Rey Don Rodrigo)، وبها لم يذكر اسم فلورنذا صريحاً، بل ورد لقب (La cava) بمعنى القنطرة أو المرأة سينة الذكر، ومن ثم أخذت هذه التسمية ترد في الروايات الأوربية المتأخرة، كما وردت في أشعار الرومانسرو (Romancero). انظر مونز، فجر الأندلس، ص (٥٩).

^(٢) المقرئ، نفح الطيب، ج (١)، ص (٢٣٦). ولقد قيل أنه لما ودع لودزريق جوليان وابنته قال له: "إذا قدمت علينا، فاستمره لنا من الشذائقات - نوع من الجوارح تستخدم في الصيد - والتي لم تزل تطرفنا بها، فإنا آثر جوارحنا لدينا". فرد عليه "أيها الملك - وحق المسيح - لنن بقت لأدخلن عليك شذائقات ما دخل عليك مثلها قط" ويقصد بهم جيرش المسلمين انظر المصدر نفسه.

^(٣) حليقة : مدينة قرب ساحل البحر المحيط من ناحية الشمال، وهي أرض لا يطيب سكناها لغير أهلها. انظر ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج (٢)، ص (١٥٧). الحميري، الروض المعطار، ص (١٦٩).

^(٤) لقد اتجهت أنظار أبناء الملك غيطشة إلى جوليان باعتباره من أنصار الملك غيطشة والمخلص له، وأنه كان يديس بالطاعة والولاء له منذ أن ساعده بالخروج على بيزنطة، والاستقلال بمدينة سبتة. انظر المقرئ، نفح الطيب، ج (١)، ص (٢٣٤) مؤلف مجهول، أخبار مجموعة، ص (٤). ويرى بعض المؤرخين المحدثين أن ذلك السبب هو الدافع الحقيقي وراء تحرك جوليان، واتصاله بالمسلمين وليس كما ورد آنفاً حول قصة الإنتقام لابنته فلورنذا، ويستدلون على صحة هذا الرأي بالأمور التالية :

١. أن مدينة سبتة كانت - ومنذ ذلك الوقت خاصة - ملجأ لكثير من العناصر الساخطة على حكم لودزريق، والثائرين عليه.

٢. استبعاد أن يقوم طارق بن زياد - وهو القائد العسكري المحنك - بمغامرة كبيرة، وذلك بالتوجه إلى أرض العدو بسبعة آلاف مقاتل فقط، ومواجهة محافلهم الكثيرة من دون أن يتوثق من انضمام أنصار غيطشة إليه -

ويطلب منهم دخول البلاد وفتحها، وذلك ظناً منهم أن المسلمين ليسوا سوى طالين للغنائم والأموال والخيرات، ولا رغبة لهم في البقاء في إسبانيا، يقول صاحب أخبار مجموعة على لسان أبناء غيطشة: "هؤلاء المسلمين - قوم لا حاجة لهم بإيطان بلدنا، وإنما يريدون أن يملؤوا أيدهم ثم يخرجوا عنها"^(١). فقادهم جوليان إلى موسى بن نصير، وتم الاتفاق بينهم، ولقد استبقى لوزريق إلى جانبه ولدي غيطشة أرطباس (Ardobas) وألمند (Almund) حتى يتوثق من إخلاصهم له، وحاول استمالتهم لمساعدته في حربه ضد المسلمين، وبدورهم تحالوا هم عليه، وأظهروا له الولاء والتأييد حتى اطمأن لهم، فنصبهم قادة في جيشه، ويضيف المقرئ: "كان لوزريق ولي ميمته أحد إبنى غيطشة وميسرته الآخر"^(٢). ولما تقابل الجيشان أجمع ولدي غيطشة على الغدر بلوزريق، "وأوصوا من ليلتهم تلك على طارق ليعلمونه أن لوزريق كان كلباً من كلاب أبيهم وأتباعه ويسألونه الأمان على أن يخرجوا إليه في الصباح"^(٣). فتم لهم ما أرادوا وانسحبوا من أرض المعركة لصالح المسلمين تاركين لوزريق يلاقي مصيره المحتوم.

٣. ما واجده طارق بن زياد وقواده من معاونة ومساندة اليهود، من ذلك ما ذكره ابن الخطيب حول فتح المسلمين لمدينة غرناطة، فعندما افتتح المسلمون المدينة عنوة "ضموا اليهود إلى

= ومساعدته في حربهم ضده.

٣. ما أشارت إليه الأحداث بعد ذلك، من أن المسلمين قاموا بمجازاة أبناء غيطشية وأهصارهم وردوا إليهم ضياعهم التي كان لوزريق قد جردهم منها. يقول ابن القوطية: "أجمع ألمند وأخواه على الغدر لوزريق وأوصوه في ليلتهم تلك على طارق... سألوه الأمان على أن يخرجوا إليه يا الصباح وأن يمضي لهم ضياع أبيهم بالأندلس، وكانت ثلاثة آلاف ضيعة". أنظر ابن القوطية، تاريخ الفتح الأندلس، ص (٧٤). سالم، في تاريخ المسلمين، ص (٦٨) العبادي، في تاريخ المغرب والأندلس، ص (٥٥). صوفي، تاريخ العرب في الأندلس، ص (٥٣-٥٥). وهذا الرأي ما أميل إليه.

^(١) مؤلف مجهول، أخبار مجموعة، ص (١٨).

^(٢) المقرئ، نفع الغليب، ج (١)، ص (٢٤١). وقد أنعطا كل من الحميري وصاحب أخبار مجموعة عندما ذكرا أن لوزريق ولي ميمته وميسرته إلى كل من شينشرت (Sisiburto) وأبه (Oppa) ولدي غيطشة. أنظر الحميري، صفحة جزيرة الأندلس، ص (١٠)، مؤلف مجهول، أخبار مجموعة، ص (١٨). والحقيقة أنهم أنحروا غيطشة وليسوا ولديه.

^(٣) ابن القوطية، تاريخ الفتح الأندلس، ص (٧٤). هارويل، أوروبا في صدر العصور الوسطى، ص (١٧١).

قصبتها - مركزها - مع حامية من المسلمين^(١)، واتخذوا من اليهود عاملاً مساعداً لإدارة المدينة وحمايتها^(٢).

ثالثاً : عصر الولاة ٩٥هـ - ١٣١هـ (٧١٤م - ٧٥٦م).

استطاعت جيوش الفتح الإسلامي من إتمام العمليات الحربية خلال سنوات قليلة، وتمكنوا في هذه المدة من إخضاع شبه الجزيرة الإيبيرية الضخمة لحكمهم من أقصى الجنوب إلى جبال البرير والبحر المحيط في الشمال، ومن مالقة وطركونة في الشرق إلى قلمرية وأشبونة في الغرب، ولم يغادروا بلداً عظيماً أو حصناً منيعاً إلا ورفعوا عليه راية الإسلام.

وبعد أن استكمل المسلمون فتح الأندلس قاموا بالتنظيم الداخلي لشؤون الدولة والرعية، حينئذ أنهم تمكنوا من القضاء على مظاهر الفوضى والخلل الاجتماعي الذي عانت منه البلاد، كما أنهم استطاعوا في مدة محدودة من قمع عناصر الشر والاضطراب، وأن ينشروا روح العدل والتسامح والمساواة بين الجميع، يقول المستشرق رينهارت دوزي : "كان الفتح العربي في بعض الوجوه نعمة لإسبانيا، فقد أحدث فيها ثورة اجتماعية هامة، وقضى على الكثير من الأجواء التي كانت تعانيها البلاد منذ قرون... وحطمت سلطة الأشراف والطبقات الممتازة أو كادت تمحى، ووزعت الأراضي توزيعاً كبيراً فكان ذلك حسنة سابعة"^(٣). كما خفف العرب المسلمون من الضرائب والالتزامات المالية التي عانى منها السكان، وأمن الناس على أنفسهم وحرثهم وأموالهم^(٤).

وضم المجتمع الإسلامي الجديد بعد الفتح الفئات السكانية التالية :

أولاً : المسلمون.

١. العرب : وانقسموا إلى قسمين رئيسيين هما العرب البلديون والعرب الشاميون، أما العرب البلديون فهم الذين شاركوا في الفتح الإسلامي للأندلس؛ ودخلوا البلاد أولاً، ومن ثم استقروا بها، واعتبروا أنفسهم من أهلها وأصحابها، وتكونت هذه الفئة من طالعة موسى بن نصير - التي دخلت

(١) ابن الخطيب : لسان الدين أبو عبد الله محمد السلماي، ت (٧٧٦هـ) اللوحة البدوية في الدولة النصرية، تحقيق عبد

الدين الخطيب، المطبعة السلفية، القاهرة، ص (١٦). وسيشار إليه الخطيب، اللوحة البدوية

(٢) مؤلف مجهول، أخبار مجموعة، ص (٢٢). ابن الخطيب، الإحاطة ج (١)، ص (١٠٧).

(٣) دوزي : المسلمون في الأندلس، ج (٢)، ص (٢٧٧-٢٧٨).

(٤) ابن الخطيب، اللوحة البدوية، ص (١٦). حارديل، أوروبا في صدر العصور الوسطى، ص (١٧٢).

البلاد في رجب (٩٣هـ/٧١٢م)^(١) - وكانت تتألف من ثمانية عشر ألفاً من الجنود، أغلبهم من وجوه قريش وسادة العرب، وانضمت إليهم طالعة الحر بن عبد الرحمن الثقفي^(٢) وعددهم أربعمائة رجل.

وأما العرب الشاميون فمعظمهم من العرب القيسيين الذين دخلوا الأندلس بعد الفتح، وتكونوا من طالعة بلج بن بشر القشيري^(٣) (١٢٤هـ/٧٤١م) وبلغت عشرة آلاف رجل، فإن من الموالي ولثمانية آلاف من العرب^(٤)، ثم وفدت طالعة أخرى من الشاميين بصحبة أبي الخطار حسام بن ضرار الكلبي^(٥) (١٢٥هـ/٧٤٣م)، وبلغ تعدادها الثلاثين رجلاً^(٦).

(١) ابن عبد الحكم: أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن أعين القرشي ت (٢٥٧هـ)، فتوح مصر وأخبارها، ط (١)، مكتبة مديبولي، القاهرة، ١٩٩١م، ص (٢٠٧). ويشير إليه ابن عبد الحكم، فتوح مصر وأخبارها.

(٢) الحر بن عبد الرحمن الثقفي القيسي، كان اميراً للأندلس، ثم عزل عنها سنة (١٦٠هـ). انظر مؤلف مجهول، أخبار مجموعة، ص (٢٩)، المقرئ، نفح الطيب، ج (٤)، ص (١٣).

(٣) هو بلج بن بشر بن عياض القشيري كان والياً على الأندلس في عام (١٢٤هـ/٧٤١م)، ولقد كان شجاعاً فارساً. دخل الأندلس بجنوده في ذي القعدة سنة (١٢٣هـ/٧٤٠م) بطلب من عبد الملك بن قطن الفهري وذلك حتى يساعده ضد العرب الذين تاروا عليه في الأندلس على أن يخرجوا منها بعد سنة واحدة، فلما انقضت السنة جاء عبد الملك يطلب من بلج أن يقدّم ما اتفقوا عليه، لكنه رفض ذلك، اعتقاداً منه أنها مكيدة لإعادتهم إلى بربر المغرب ليقتلوهم، ووثب بلج وجنوده على ابن قطن وخلعوه، وقدموا على أنفسهم أميرهم بلجاً والياً جديداً. انظر أبو دياك، الوجيز، ص (٢٠٤).

(٤) ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص (٨١ ٨٢). ابن الخطيب، اللوحة البدرية، ص (١٦). مؤلف مجهول، المصنوع السابق، ص (٤٣-٤٤).

Ahmad, The Moorish Spain, p(27).

(٥) هو أبو الخطار حسام بن ضرار بن سلامان الكلبي، تولى ولاية الأندلس في سنة (١٢٥هـ/٧٤٣م) من قبل حظظة بن صفوان بن نوفل الكلبي والي أفريقية لهشام بن عبد الملك، وهو أول من قسم الأندلس إلى أحدات، ووزع عليها العرب حين نصحه أوطيس بن غيطشة بذلك، انظر ابن الأبار، الحلة البسراء، ج (١)، ص (٦٤-٦٥). الحميدي، جذوة المقتبس، ج (١)، ص (٣١٤-٣١٥). ابن حزم: أبو محمد علي بن أحمد ابن سعيد الأندلسي، ت (٤٥٦هـ)، جمهرة أنساب العرب، ط (٣)، تحقيق عبد السلام هارون، دار المعارف، مصر، ١٩٩١، ص (٤٥٧). ويشير إليه ابن حزم، جمهرة أنساب العرب.

(٦) عبد الملك بن حبيب، ت (٣٨٠هـ)، كتاب التاريخ، تحقيق حورجي أغواي، المجلس الأعلى للأبحاث العلمية، معهد التعاون مع العالم العربي، مدريد، ١٩٩١، ص (١٥٠). ويشير إليه ابن حبيب، التاريخ. ابن القوطية، المصدر السابق، ص (٨).

كان العرب في الأندلس هم بمثابة أسياد البلاد وملوكها، سكنوا الأراضي الخصبة السهلة، وعاشوا حياة الترف والنعيم، لكنهم تساووا مع بقية السكان في الحقوق والواجبات.

٢. الموالي : كان أول دخول للموالي إلى الأندلس مع طالعة بلج، وبلغ عددهم ألفاً مولى من موالي بني أمية^(١)، وانضم إليهم من كان في الأندلس من موالي العرب، فشكلوا قوة كبيرة عملت فيما بعد على تأسيس حكم لآسيادهم الأمويين في الأندلس، وكان ذلك في إلتفافهم حول عبد الرحمن بن معاوية^(٢) (١٣٨هـ - ١٧١هـ / ٧٥٦م - ٧٨٨م).

٣. التوبر : احتل البربر دوراً هاماً في عمليات الفتح الإسلامي للأندلس، من ذلك ما تشير إليه المصادر أن جيش طارق ضم العديد من البربر، ويحدد ابن خلدون بأربعة قبائل بربرية هي مطغرة، مديونة، مكانسة، يوهوارة^(٣)، وبعد الفتح الإسلامي وفد العديد من القبائل البربرية الأخرى مثل قبائل مغيلة، ملزوزة، نفزة، أوروبة، ومصمودة، وتوزعوا في البلاد^(٤).

٤. المسألة أو الأسالة : وهم كل من اعتنق الإسلام من الإسبان، حيث كان لسياسة التسامح والاعتدال التي انتهجها الفاتحون الجدد أثراً طيباً في اعتناق الكثير من أبناء البلاد الذين

Levi - Provençal, Histoire de L'Espagne Musulmane, Paris, 1951, Tome(3), P(172). ^(١)

وسمى إليهم . Levi - Provençal, Histoire

^(٢) هو عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان بن الحكم، كنيته أبو المطرف، ولقبه (الداخل) وكذلك لقبه أبو جعفر المنصور بـ (صقر قريش) لقوته وحسارته، له من الشعر الشيء الكثير، وأجل ما قاله في وصف نخلة في أرض رصافة قرطبة، وأما ذات يوم وحيدة، شاحخة، فألهبت مشاعر الحنين إلى وطنه دمشق، ومنها قوله (الطويل):

تبليت لنا وسط الرصافة نخلة تناءت بأرض الغرب، عن النخل

فقلت شبيهي في الغرب والنوى وطول التناهي عن بني عمي وأهلي

ابن الفرضي : أبو الوليد عبد الله بن محمد ابن محمد بن يوسف الأدي، ت (٤٠٣هـ)، تاريخ علماء الأندلس، ط (٢)، تحقيق إبراهيم الأبياري، دار الكتاب المصري، القاهرة، ١٩٨٩م، ج (٢)، ص (٨٤٨-٨٥٠). وسمي إليهم ابن الفرضي، تاريخ علماء الأندلس. ابن الأبار، الحلة السراء، ج (١)، ص (٩٣).

^(٣) ابن خلدون، العبر، الجزء الرابع، القسم الأول، ص (٢٥٤).

^(٤) ابن حزم، جهرة أنساب العرب، ص (٤٩٨-٥٠٢).

الإسلامي، إما بحثاً عن مصالح شخصية وآنية، أو إيماناً صادقاً بهذا الدين الذي ضمن للمساواة الكاملة مع العرب الفاتحين.

ومن الجدير ذكره هنا، أن الدين الإسلامي لم يُفرض على سكان الأندلس فرضاً بالقوة والقهر، وذلك ما يؤكد المؤرخون حتى المستشرقين منهم^(١)، بدليل قوله تعالى: "لا إكراه في الدين"^(٢).

٥. المولودون: وهم جيل من الأبناء كان نتاج تزواج العرب المسلمين من الفتيات الأسبانيات، وأول من تزوج بإسبانية هو الأمير عبد العزيز ابن موسى بن نصير (٩٤هـ/٧١٣م)، والذي تزوج أرملة لودريق المدعوة إيجلونا^(٣) (Egilona)، والتي تسميها المصادر الإسلامية (أم عاصم)^(٤)، وكذلك ممن تزوج بإسبانية زياد بن النابغة التميمي^(٥)، وكذلك تزوج عيسى بن مزاحم^(٦) من سارة القوطية ابنة ألمند ابن غيطشة، ومن نسلها المؤرخ المشهور أبو بكر محمد المعروف بابن القوطية^(٧).

واحتفظ العديد من المولودين بأسمائهم الأسبانية القديمة أمثال بنو أنجلين^(٨) (Angelino)

(١) Le'vi-Provençal, Histoire, Tome (1), P (73)

(٢) البقرة، آية (٢٥٦).

(٣) ابن تغري بردي، النجوم الزاهرة، جـ (١)، ص (٢٣٢). ويخطئ ابن عبد الحكم بالقول أن إيجلونا هي ابنة لودريق، أنظر ابن عبد الحكم، فوح مصر، ص (٢١٢). عبد الرحمن علي حاجي، أندلسيات، ط (١)، دار الإرشاد، بيروت، جـ (٢)، ١٩٦٩، ص (٣١). وسيسار إليه حاجي، أندلسيات.

(٤) أنظر مولف مجهول، أخبار مجموعة، ص (٢٧).

Ahmad, The Moorish Spain, P(19)

(٥) زياد بن النابغة التميمي، من وجوه الجند الذين دخلوا الأندلس بطالعة موسى بن نصر، وهو الذي تولى قتل عبد العزيز بن موسى، وقطع رأسه. أنظر عبد الواحد المراكشي: عبي الدين عبد الواحد بن علي التميمي ت (٦٤٧هـ)، المعجب في تلخيص أخبار المغرب، ط (١)، تحقيق محمد سعيد العريان، مطبعة الاستقامة، القاهرة، ١٩٤٩م، ص (١٢) وسيسار إليه عبد الواحد المراكشي، المعجب. ابن عبد الحكم، المصدر نفسه. الحميدي، جذوة المقتبس، جـ (١)، ص (٣٣٩). الضي، بغية الملتبس، جـ (١)، ص (٣٧٢).

(٦) عيسى بن مزاحم: من أشراف دمشق، ومن بطانة الخليفة هشام بن عبد الملك، ولقد زوجه الخليفة من سارة القوطية عندما جاءتته متظلمة من عمها أوطباس، والذي كان بدوره قد استولى على ضياعها بعد موت أبيها فأمر لها الخليفة بإرجاع كامل حقوقها. أنظر ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص (٦٠).

(٧) المصدر السابق، ص (٧٥).

(٨) ابن حيان: أبو مروان حيان بن خلف بن حسين، المقتبس، تحقيق منشور أنطونية، بولس كسندر الكتي، باريس، ١٩٣٧، ص (٧). وسيسار إليه ابن حيان، المقتبس، تحقيق أنطونية.

وبنو شبرقة (Sabrica)، وبنو جريح (Jorge) وبنو لنتق^(١) (Longo)، وبنو غريسة (Garica)، وبنو مردنيش^(٢) (Martines) وغيرهم.

ثانياً : غير المسلمين.

١. المستعربون^(٣) (Mozarabes)

أطلق مصطلح (المستعربون) على نصارى الأندلس، وهم الذين آثروا البقاء على نصرانيتهم ومبادئهم القديمة، ودخلوا في ذمة المسلمين وعهدهم، كما عاشوا في كنفهم وتحت حمايتهم، وتعايشوا معهم، وتعلموا لغتهم العربية حتى أجادوها، واتقنوا فنونها وعرفوا خفاياها، وتكلموا بها^(٤).

ولقد احتفظ هؤلاء المستعربون بنظمهم الإدارية الخاصة بهم وكان لهم قوانينهم وتشريعاتهم التي حافظوا عليها، يقول المستشرق فرانسييسكو خافيير سايمونيت : "إنه فيما يتعلق بالقوانين المدنية والسياسية، فإن النصارى الإسباني احتفظوا في ظل الحكم الإسلامي بنوع من الحكومة الخاصة، واحتفظ الناس بأحوالهم القديمة دون تغيير كبير واحتفظوا من الساحة القانونية بالقوانين القوطية أو

^(١) دوزي، المسلمون في الأندلس، جـ (٢)، ص (٤٠).

^(٢) Le'vi-Provenca'l, Histoire, Tome (2) , P (76)

^(٣) يعتبر مصطلح المستعربون Mozarabts مصطلحاً استشرافياً حديثاً، استخدمته المصادر النصرانية منذ القرن الحادي عشر الميلادي للتفريق ما بين النصارى الذين بقوا على ديانتهم، وحضنوا للحكم الإسلامي عن أولئك الذين عاشوا في الممالك النصرانية الشمالية ولم يتأثروا بالحكم الإسلامي، أما اللفظ mo zarabes فهو مشتق عن الأصل العربي مستعرب (Mustau'rab). وهو الذي يقصد اللغة العربية والثقافة والتقاليد العربية، وهو في الأصل أجنبي ومن نسب أعجمي.

أما المصادر الإسلامية فتشير إلى هذه الفئة بمصطلحات أخرى مثل نصارى، روم، عجم، أهل ذمة، علوج، معاهدين، أهل الكتاب، طغاة، كفار... وغيرها.

Isidro de las Gagigas, Los Mozarabes, Madrid, 1929, Tome (1), P(56)

وسيشار إليه Gagigas, Los Mozarabes

Mikle de Epalze, Mozarabe-An Emblematic Chistian Minority-Edited by Salma khadra Jayyusi, The Legacy of Maslim Spain, Leiden , E.j Brill, 1992, P.P (149/151).

وسيشار إليه Epalze, Mozarabe

^(٤) يؤكد ليفي برونفسال- على سبيل المثال- أن معظم طليطلة لم يتخلوا قط عن عقيدة الروم الكاثوليك. انظر ليفي برونفسال، طليطلة، بحث منشور في دائرة المعارف الإسلامية، مركز الشارقة للإبداع الفكري، الشارقة، ١٩٩٦م، جـ (٢١)، ص (٢٦٠). وسيشار إليه برونفسال، طليطلة.

قانون التقاضي (Fuero Juzo) ^(١)، يخضعون لها في كل ماله علاقة بحكومتهم ^(٢). وكان للنصارى رئيس في كل مدينة يقطنونها ^(٣)، كما كان لهم قاض من ملتهم يفصل بينهم في النزاعات والخصومات يعرف بـ (قاضي العجم) ^(٤) وإذا ما اختصم ذمي مع مسلم فكان الإحتكام إلى قاضي الجند المسلم وهو الذي عرف بعد ذلك بقاضي الجماعة ^(٥). لقد عامل المسلمون النصارى معاملة حسنة، حيث ضمنوا لهم تنظيمهم الديني المتعارف عليه بينهم ^(٦)، وكان للنصارى ثلاثة مطرانيات ^(٧) (أبرشيات) رئيسة، كما كان لهم العديد من الأسقفيات والكنائس والأديرة الهامة، مثل دير سان خوان ديلاينا (San Juan del Pena)، وهو الذي أنشأه

^(١) مختصر عن اللاتينية (Forum Judicum) - القانون القوطي - أي مجموعة القوانين القوطية، وقد تكون على مدى قرن، بدأه الملك يورك، ثم أضاف إليه خلفه الملك ألياريك الثاني مجموعة من القوانين الرومانية تسمى Berviarum وهو مختصر القانون الروماني. انظر مؤنس، فجر الأندلس، ص (٤). ويشير إليه بروفنسال بـ (Liber Judicum). لينى بروفنسال، حضارة العرب في الأندلس، ترجمة ذوقان قرقوط، مكتبة الحيازة، بيروت، ص (٧٣). ويشير إليه بروفنسال، حضارة العرب في الأندلس.

O'caLLoghan , Ahistory of Medieval, P(151).

Francisco.J. Simonet, Historia de Mozarabes de Espana , Madrid, Ediciones Turner, ^(٢) 1897, Tome(1) p.p(106-107).

وسيشار إليه Simonet, Historia de Los mazarabes

^(٣) عرف هذا الرئيس باسم (قومس) -وسرد تفصيل لوطيمته فيما بعد- انظر أحمد مختار العبادي، الإسلام في أرض الأندلس، بحث منشور في مجلة عالم الفكر، الكويت، المجلد (١٠)، العدد الثاني، يوليو ١٩٧٩، ص (٣٤٤)، ويشار إليه العبادي، الإسلام في أرض الأندلس.

^(٤) ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص (٧٥).

^(٥) الونشريشي: أبو العباس أحمد بن يحيى، ت (٩١٤هـ)، المعيار المغرب والجامع المغرب عن فتاوى علماء أفريقية والأندلس والمغرب، ط (١)، تحقيق محمد حجي، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ١٩٨٣، ج (١٠)، ص (٥٦). ويشار إليه الونشريشي، المعيار المغرب. سحنون: عبد السلام بن سعيد بن حبيب التتوخي، ت (٢٤٠هـ)، المدونة الكبرى، دار الفكر، بيروت، ١٩٧٨، ج (١٦)، ص (١١، ٤٢، ٥٥، ٥٦). ويشار إليه سحنون، المدونة.

^(٦) لينى بروفنسال، المصدر السابق، ص (٧١).

^(٧) حددت هذه المطرانيات بثلاث مدن هامة هي طليطلة (Toledo)، وأشبيلية (Sevilla) وماردة (Marida). انظر أبو دياك، الوجيز، ص (٢٢٣) ومن تولى مطرانية أشبيلية ابن ألمند ابن عبطشه. انظر ابن القوطية، المصدر السابق، ص (٧٤).

الأخوان الراهبان فوتو (Voto) وفيلكس (Felix) في عهد الأمير عقبة بن الحجاج^(١) (١١٦هـ -
١٢١هـ / ٧٣٤م - ٧٣٩م) على جبل أروويل^(٢) في أقصى الشمال، والذي يعد من أهم الأديرة في
البلاد.

ولقد ترك المسلمون للنصارى كنائسهم^(٣)، وسمح لهم بممارسة شعائهم وطقوسهم الدينية بكل
جربة، كما سمح لهم بقرع النواقيس للصلاة، رغم ما تسببه من أذى لأسماع المسلمين، ولقد ذكر ابن
حزم الأندلسي^(٤) هذه العادة بقوله:

أتيتني وهلال الجو مطلع قبيل قرع النصارى للنواقيس^(٥)
ويصف شاعر آخر^(٦) إحدى كنائس النصارى بقوله:

(١) عقبة بن الحجاج: والي الأندلس زمن الخليفة هشام بن عبد الملك من قبل عبد الله بن الحنات أمير مصر وأفريقية . انظر
الضي، بغية الملتبس، ج (٢)، ص (٥٦٦).

(٢) جبل أروويل: يقع بالقرب من حصن أورويلة بالأندلس، من كور تدمير، عليه قصة في غاية الإمتاع، وهما بساتين
وجنان وفواكه. انظر الحميري، صفح جزيرة الأندلس، ص (٣٤).

(٣) استثنى المسلمون من هذه الكنائس تلك التي استدعت الحاجة إلى هدمها وإقامة مساجد جامعة مكائها، نذكر منها
كنيسة القديس بنجت (Saint Vicente) -نسبة إلى بنجت الشمس المقتول بمدينة بلنسية- والتي أنشأ مكائها جامع
قرطبة الشهير زمن موسى بن نصير. وكنيسة القديسة رفينة (Santa Rufina) التي أقيم على أرضها مسجداً. انظر
عريب بن سعد ت (٤١٨هـ) وربع بن زيد الأسقف ت (٤٢٧هـ)، تقويم قرطبة لعام ١٩٦١م الموسوم بكتاب
الأنواء، تحقيق رينهارت دوزي، مطبعة بريل، ليدن، ١٩٦١م، ص (١١٣، ٣٣). وسيشار إليه عريب -ربيع، تقويم
قرطبة.

O'calloghar, A history of medieval, P(102). S.M.Imamuddin Apolitical History, P(102).
J.B Trend, The Civilization of Spain, Londn, Oxford University Press, P.P (29-30).

وسيشار إليه Trend, The Civilization

(٤) هو أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد، ولد بقرطبة سنة (٣٨٤هـ)، وبرع في الأدب والفقه، وله مذهب فقهي هو
المذهب الظاهري، والذي نفى به القياس كله كلية وخفية، وأخذ بظاهر النصوص. انظر الذهبي، سير أعلام
النبلاء، ج (١٨)، ص (١٨٤). الضي، بغية الملتبس، ج (٢)، ص (٥٤٣).

(٥) ابن حزم: أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد ت (٤٥٦هـ)، طوق الحمامة في الألفة والآلاف، تحقيق الطاهر أحمد مكي
دار الفلاح، الرياض، ١٩٩٤م، ص (١٣٣). وسيشار إليه ابن حزم، طوق الحمامة.

(٦) هذا الشاعر هو أبو عامر أحمد بن عبد الملك بن عمر بن محمد بن شهيد الملقب بذي الوزارتين، له قوة بديهة، وكان
وزيراً في زمن الخليفة الناصر لدين الله. انظر الفتح بن حاقان: أبو نصر الفتح بن محمد بن عبد الله القيسي
الأشبيلي، ت (٥٢٩هـ)، مطمح الأنفس ومسرح الناس في ملح أهل الأندلس، ط (١)، تحقيق محمد علي الشوابكة،
دار الرسالة، بيروت، ١٩٨٣، ص (١٨٩-٢٠٢). وسيشار إليه الفتح بن حاقان، مطمح الأنفس. ابن يسام: أبو
الحسن علي بن يسام الشتريني، ت (٥٤٢هـ)، الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة، تحقيق إحسان عباس دار الثقافة،

وقد فرشت بأضغاث آس وعرشت بسرور واستيناس
وقرع النواقيس يهيج سمعه وبرى الحمى يسرح لمعه
والقس قد برز في عبدة المسيح متوشحاً بالزنانير، ابدع توشيح^(١)

٢. اليهود Jews

تمتع اليهود في ظل الحكم الإسلامي للبلاد بتسامح كبير لم تحظ به كافة الطوائف الدينية الأخرى، وكان السبب في ذلك يعود إلى موازرتهم للعرب الفاتحين^(٢) أثناء عمليات الفتح الإسلامي، ولقد انتشرت الجماعات اليهودية في معظم المدن الأندلسية، كغرناطة^(٣) وماردة، حيث كانت أعدادهم وفيرة، وفي قرطبة وجد الجي اليهودي في المدينة - أنظر ملحق (٤) - بجوار القصر الحاكم والمسجد الجامع، كما أطلق على الباب الشمالي اسم باب اليهود، وبجوار هذا الباب الشمالي يوجد طريق يتجه ناحية الشمال الشرقي نحو مقبرة خاصة لليهود، وهناك في مدينة أشبيلية^(٤) أعداد منهم، على أن أكبر تجمع لهم كان في مدينة أليسانة (Lucsna)^(٥).

بيروت، ١٩٨٧، القسم الأول، المجلد الأول، ص (١٩١-٣٣٦). وسيتار إليه ابن بسام، الفخيرة. كارل بروكلمان - تاريخ الأدب العربي، ط (٣)، تعريب عبد التواب رمضان، دار المعارف، القاهرة، ١٩٥٩م، ج (٥)، ص (١٢١). وسيتار إليه بروكلمان، تاريخ الأدب العربي.

(١) المقرئ، نفع الطيب، ج (٢)، ص (٥٢). الفتح بن حقائق، المصدر السابق، ص (١٩٤).
(٢) أنظر بن الخطيب، اللمعة البلورية، ص (٦). سعيد عبد الفتاح عاشور، المدينة الإسلامية وأثرها في الحضارة الأوربية، ط (٢)، مكتبة الانجلو المصرية، القاهرة، ١٩٨٢م، ص (٢٨). وسيتار إليه عاشور، المدينة الإسلامية.
(٣) غرناطة: مدينة أندلسية بالقرب من البيرة، من أحسن مدن الأندلس، وتعني الرمانة باللغة القشتالية، يشقها نهر عظيم. أنظر القزويني، آثار البلاد، ص (٥٤٧). ابن سعيد المغربي، نور الدين أبو الحسن علي بن محمد، ت (٦٨٥هـ)، المغرب في حلى المغرب، تحقيق شوقي ضيف، دار المعارف، القاهرة، ١٩٥٩م، ج (١)، ص (١٠٥)، وسيتار إليه ابن سعيد المغربي، المغرب.

(٤) أشبيلية: مدينة بالأندلس بالقرب من أبله، ممتاز بطيب هوائها وعذوبة مائها، وصحة تربتها، وكثرة ثمارها، وصيد السمك والبحرها، فتحت على يد موسى بن نصير. أنظر الحميري، الروض المعطار، ص (٥٨-٥٩). عبد الواحد المراكشي، المعجب، ص (٨)، مؤلف مجهول، أخبار مجموعة، ص (٢٥).

(٥) الشريف الإدريسي، صفة المغرب، ص (٢٠٥).

Scheindlin, The Jews in Muslim Spain, P(190)

وأطلق على رئيس الجالية اليهودية اللقب العبري (ناجد) والذي كان يعين من قبل الحاكم في قرطبة^(١)، وكان كنيس العبادة الخاص بهم يسمى (شنوغة او شنوغة)^(٢) ، له اموال كثيرة وأحبس بحبسها ابناء الطائفة للاتفاق عليه ، ولقد مارس اليهود في المجتمع الاندلسي مهناً كثيرة ، وبرعوا في ميادين مختلفة حتى اهتم شغلوا مناصب هامة في الدولة^(٣) .

Roth, Encyclopædia Judaica, Vol(12), P.P(758-764).

(١)

(٢) سبق الإشارة إليه. انظر ص(٩).

Epalza, Mozarabes, P.P (106-161)

(٣)

الفصل الثاني

الدولة وأهل الذمة

- الدولة وأهل الذمة.

أ. الدولة ورجال الدين.

ب. الدولة و الأماكن المقدسة.

ج. الدولة والتنظيم الإداري لأهل الذمة

١- النصارى.

٢- اليهود.

- الوظائف الرسمية والمهام الدبلوماسية التي شغلها

أهل الذمة.

- القضاء عند أهل الذمة.

- أحباس أهل الذمة في الأندلس.

الدولة وأهل الذمة

رسم الأمير عبد الرحمن الداخل في الأندلس سياسةً سار عليها من خلفه من أمراء وحكام البيت الأموي في تعاملهم مع أبناء الطوائف المذهبية، ولقد اعتمدت هذه السياسة على مبادئ العدل والمساواة والتسامح الديني^(١)، ولقد تركزت هذه السياسة الرسمية للدولة على عدة مبادئ هي :

أ- الدولة ورجال الدين

لقي رجال الدين في المجتمع الأندلسي اهتماماً كبيراً و تعاملوا حسناً من الحكومة المركزية في قرطبة، وكان ذلك للدور الملقى على عاتقهم في تنظيم وإدارة شؤون أبناء طائفتهم، فعند النصارى- على سبيل المثال- كانت الحاجة ملحة إلى المساواة والرهبان في تعميم أبناء النصارى، إضافة إلى أهمية وجود الشمامسة والأساقفة لعقد الطقوس والصلوات الدينية^(٢)، وليس ذلك وحسب فقد لعب العديد منهم أدوراً هامة في السياسة الخارجية للدولة الأموية كوسطاء وسفراء ومتراجمين^(٣) للحكام مع الدول النصرانية المجاورة حتى منتصف القرن الرابع الهجري-(العاشر الميلادي)، نذكر منهم ربيع بن زيد الأسقف^(٤)، الذي تعرفه المصادر النصرانية والأجنبية باسم ريثموندو^(٥) (Recemundo)، وعباس بن المنذر- جاثليق^(٦) ويعقوب بن مهران أسقف بجاية، وعبد الملك بن حسان أسقف البيرة^(٧)، زمن الخليفة عبد الرحمن الناصر (٣٠٠هـ-٣٥٠هـ/٩١٢م-٩٦١م)، وعبد الله ابن

(١) لين بول - ستانلي، قصة العرب في إسبانيا، تعريب على حارم، دار المعارف، القاهرة، ١٩٦٠م، ص(٣٩-٤٠).
وسيشار إليه لين بول- ستانلي، قصة العرب في إسبانيا.

(٢) عنان، دولة الاسلام في الأندلس، العصر الأول، القسم الأول، ص(٦٥، ١٩٨).

Epalza, Mozarabe, P.P(154-155).

Ibid

(٣)

(٤) ابن الخطيب : لسان الدين أبو عبد الله محمد السلماني، ت(٧٧٦هـ)، أعمال الأعلام فيمن يبيع قبل الاحتلال من

ملوك الإسلام الموسوم بتاريخ اسبانية الإسلامية، تحقيق ليفي برونشال، دار مكشوف، بيروت، ١٩٥٦، (٣٨).

وسيشار إليه ابن الخطيب، أعمال الأعلام.

S.M.Imamuddin, Apolitical History, P(155)

(٥)

(٦) الجاثليق : كلمة يونانية، وهي وظيفة دينية عند النصارى، يقول التنوخي : "جمعها جثثقة، وهو متقدم الأساقفة"،

أنظر التنوخي : أبو علي الحسن بن علي، ت(٣٨٤هـ)، نشوار المحاضرة وأخبار المذاكرة، تحقيق عود الشلحي، دار

صادر، بيروت، ١٩٧١م، ج(١)، ص(٥٣). وسيشار إليه التنوخي، نشوار المحاضرة.

(٧) ابن حيان : أبو مروان حيان بن خلف بن حيان، ت(٤٦٩هـ)، المقتبس، القسم الخامس، تحقيق ب. شاليتا، المعهد

الاسباني العربي الثقافي، مدريد، ١٩٧٩، ص(٤٦٧). وسيشار إليه ابن حيان، المقتبس، تحقيق شاليتا.

القاسم مطران طليطلة في عهد الخليفة الحكم المستنصر^(١) (٣٥٠هـ - ٣٦٦هـ / ٩٦١م - ٩٧٦م) إضافة إلى الجهود الدبلوماسية لآخام اليهود في قرطبة زمن الخليفة الناصر لدين الله حسداي بن اسحق بن شبروط^(٢).

هذه المهام السابقة تطلبت من الحكومة المركزية أن تنظر إلى رجال الدين نظرة اهتمام ورعاية، فنجدها تسمح بتنصيب قساوسة وأساقفة وحاخامات جدد كلما استدعت الحاجة^(٣)، كذلك أبقى بنو أمية على الوظائف الدينية المتبعة ضمن الطائفة دون أي مساس بها، فعند النصارى بقي السلم الكهنوتي كما هو، ولم يتغير سوى تسمية الوظيفة وذلك بسبب استعراب ألسن العامة أما الترتيب فهو^(٤):

مطران أو البطريرك^(٥) (Metropolitanus).

أسقف (Episcopus).

أرج برشبطر Archi-presbiter

أرج دياقن Archi-diaconus^(٦)

وكذلك نجد الدولة تعفي رجال الدين الفقراء من أداء الجزية، ولقد احتفظ رجال الدين بملابسهم وأزيائهم الخاصة دون أي تقييد أو اعتراض على ذلك^(٧)، ولجأت الحكومة المركزية في قرطبة فتم بتنصيب كبار ورؤساء الطوائف الإثنية، وتعتبره من الاختصاصها حيث كانت تضمهم إلى بلاط القصر الحاكم في العاصمة^(٨)، فلقد كان الأسقف في قرطبة يمثل كبير الأساقفة في الأندلس يذكر المستشرق ليفي بروفنسال أنه عندما أراد العرب تنصيب أبه (Oppa) - أخو الملك

^(١) ابن خلدون، العبر، جـ (٨)، ص (٣١٤). دوزي، المسلمون في الأندلس، جـ (٢)، ص (٦٢).

^(٢) ابن حيان، المقتبس، تحقيق شاليتا، ص (٤٥٤، ٤٦٦).

M. Imamuddin, Apolitical History, P(146-147)

Epalza, Mozarabes, P(154)

Simonet, Historia de Los Mozarabes, Tome (1), P.P(106-107).

^(٣) أنظر الملحق رقم (٣).

^(٤) وهي رتبة مساوية للخور أسقف - معاون المطران - أنظر حانيا إلياس، مجموعة الشرع الكنسي، ص (٦٦).

Epalza, OP.Cit, P(155).

^(٥) في المقابل - كان الحاكم القوطي سابقاً يتولى تعيين جميع الأساقفة والكهنة في جميع الطوائف وفي شتى أنحاء البلاد، كما كان يسيطر على الصلاحيات المناطة بهم سيطرة تامة ويقضه من حديد، الأمر الذي أثار رجال الدين والعامة ضد حكمهم المستبد. أنظر

Hillgarth, Visigothic Spain, P(8)

غيطشة- مطراناً لطليلة، لم يرض النصارى بذلك، واحتجوا عليه وأقاموا مطراناً آخر هو أربانو (Urbano) فرضي به العرب ولم يعترضوا^(١)، وهذا يدل على تسامح العرب، وعندما توفي المطران وسترميزو (Wistremiro) في عام (٢٤٤هـ/٨٥٨م) انتخب الأساقفة أيولوجيو (Eulogio) مطراناً^(٢)، فاحتج الأمير محمد بن عبد الرحمن عليه، ولكنه بقي حتى أعدم في شهر مارس من العام التالي بسبب تحريضه على شتم الرسول ﷺ علانية وقذف الاسلام من خلال أحداث فتنه المستعربين^(٣).

ولم يقتصر الاهتمام بكبار رجال الدين على النصارى دون اليهود فهذا المستشرق ريموند تشندلين يطلق على حسداي بن شيروط لقب -حاجام بلاط الأندلس اليهودي- (Andalusi Jewish Cortier, rabbi)^(٤).

مما سبق، يتضح لنا مدى حرص واهتمام الدولة في قرطبة على المشاركة في تعيين كبار الطوائف الدينية، وضمهم إلى البلاط الحاكم، الأمر الذي يثير المستشرق، رينهارت دوزي، فيعتبره تدخلاً وتقييداً للنصارى في اختيار زعمائهم الدينيين^(٥)، وهذا أمر غير صحيح، لأنه ليس إلا إجراء إدارياً، وتنظيماً لشؤون طوائف الذمة في علاقتهم مع الدولة، وهو حق مكتسب للسلطة في سبيل توطيد دعائم الدولة^(٦).

ب- الدولة والأماكن المقدسة.

مر بنا سابقاً أن المسلمين سمحوا لنصارى الأندلس بالحفاظ على كنائسهم وأديرتهم وأماكنهم المقدسة وفق تنظيماتهم الدينية^(٧)، باستثناء تلك التي شاركهم بها بإنشاء مساجد جامعة بتسطر

^(١) بروفنسال، حضارة العرب في إسبانيا، ص(١٠٢).

^(٢) Roger Collin, Early Medieval Spain, New York, St. Martin's, Press, 1983, P(203)

وسيشار إليه Collin, Early Medieval Spain

^(٣) سيرد في الفصل الثالث تفصيلاً وافياً عن هذه الفتنة.

^(٤) Scheindlin, The Jews in Muslim Spain, P(190)

^(٥) دوزي، المسلمون في الأندلس، ج-٢، ص(٢٨١).

^(٦) عان، دولة الإسلام في الأندلس، العصر الأول، القسم الأول، ص(٦٤).

^(٧) سعيد عبد الفتاح عاشور، الحياة الاجتماعية في المدينة الإسلامية- بحث منشور في مجلة عالم الفكر، وزارة الاعلام،

الكريت، المجلد (١١)، العدد الأول، يونيو ١٩٨٠، ص(٩٦). وسيشار إليه عاشور، الحياة الاجتماعية.

منها كجامع قرطبة^(١) وجامع طليطلة^(٢)، ولقد حرّض المسلمون من خلال عهودهم ومواثيقهم لسكان البلاد المفتوحة المحافظة على هذه الأماكن المقدسة وعدم التعرض لها بالهدم أو التخريب^(٣). ولقد صان بنو أمية -خلال حكمهم للبلاد- هذه العهود و المواثيق وحرصوا على عدم المساس بأي من الأماكن المقدسة للطوائف الأثنية في الأندلس، ففني أحداث سنة ١٧٠هـ/٧٨٦م^(٤) نجد أن عبد الرحمن الداخل عندما لاحظ أن جامع قرطبة قد ضايق بالمصلين، ويحتاج لتوسعة، نجده يستدعي قساوسة كنيسة القديس بنجنت (Saint Vincent) المجاورة. ويناقضهم على شراء الشطر الآخر من الكنيسة ولقد تم له ما أراد بعد أن شرطوا عليه الموافقة على إعادة بناء كنيسة شنت أجلع^(٥) (Saint Aciscul)، هذه الحادثة تشير إلى حرص الحكومة المركزية -رغم سطوتها وسيادتها- على موافقة رجال الدين النصراني لبيع شطر الكنيسة قبل ضمها.

وتشير الدراسات و المراجع النصرانية^(٦) أن أعداد الأسقفيات و الكنائس التي انتشرت في أنحاء الأندلس خلال الحكم الأموي قد بلغت نيفاً وثلاثين مطرانية (أبرشية) وأسقفية موزعة كالتالي:

- ١- المطرانيات (أبرشيات): طليطلة (Toledo) -ماردة (Me'rida) -أشبيلية (Sevilla).
- ٢- الأسقفيات: وادي آش، أركيكة (Arcavica)، استجة (Baeza)^(٧)، شذونة (Sidonia)، برشلونة (Barcenona)، بسطة (Baza)، بياسه (Baeza)، بقسنرة (Bigastro)،

^(١) تذكر المصادر أن بناء جامع قرطبة تم بعد فتح المسلمين لمدينة قرطبة (Cordova) وذلك بتوجيه وإشراف الخش الصعاني، وهو تابعي دخل الأندلس مجاهداً في جيش موسى بن نصر. الذهبي، سير أعلام النبلاء، ج- (٤)، ص (٤٩٢). وكان بناؤه بسيطاً قائماً على شطر كنيسة القديس بنجنت على نهر الوادي الكبير (Guadaiquivir)، عند الواحد المراكشي، المعجب، ص (١٤). السيد عبد العزيز سالم، في تاريخ حضارة الإسلام في الأندلس، مؤسسة شباب الجامعة، الإسكندرية، ١٩٨٥م: ص (١٦٢). وسيفشار إليه سالم، في تاريخ حضارة الإسلام. عبد الواحد المراكشي، المعجب، ص (١٤).

^(٢) بناء المسلمون. مكان كنيسة القديسة ماريا (Santa Maria) والتي أحرقها القائد مغيث الرومي أثناء عملية الفتح الإسلامي بعد أن انتحلت إليها حامية قوطية. مؤلف مجهول، أخبار مجموعة، ص (٢-١٤). المقرئ، نفح الطيب، ج- (١)، ص (١٢٣).

^(٣) عنان، دولة الإسلام في الأندلس، العصر الأول، القسم الأول، ص (١٩٨).

^(٤) ابن الأثير: عز الدين أبو الحسن عي بن محمد (ت ٦٣)، الكامل في التاريخ، دار صادر، بيروت، ١٩٦٥م، ج- (٧)، ص (١٠٩). وسيفشار إليه ابن الأثير، الكامل.

^(٥) عربي - زيد، تقويم قرطبة، ص (١٦٧).

^(٦) Simonet, Historia de mozarabe, Tome(1), P.(122). Epalza, mozarabes P.(154).

^(٧) ابن عذارى، البيان المغرب، ج- (٣)، ص (٧١).

قلهرة (Calhrra)، قورية (Coria)، سرقسطه (Sarracosa)، مدينة المائدة (Alcala de Henares)، ألبيرة (غرناطة) (Elvira)، جرننده (Gerona)، ألش (Elch)، قرطبة (Cordova)^(١)، قبيره (Cobera)، قلمرية (Coimbra)، بلنسية (Valencia)، أرقلة (Urgel)، أوسمة (Osma)، شية (Sxea)، أرشي (Urchi)، سيجونثيا (Siguenza)، مارتش (Martos)، طالق (Talica).

وهناك العديد من الأديرة والكنائس التي انتشرت في شتى أنحاء البلاد، منها دير تلة العسل (Pinna Mellavia) ودير أرملاط (Goerobium Armi Latense)^(٢) نسبة إلى نهر أرملاط المجاور لها، وهو الدير الذي ضم جسد ابولوخيو (Eulogio) عراب فتنة المستعربين في الأندلس قل نقله إلى أبيب (Oviedo) في عام (٢٧١هـ/٨٨٤م).

ومن الكنائس المشهورة في الأندلس كنيسة القديس أحلح (Saint Aciscly) على الشاطئ المقابل للوادي الكبير، وكنيسة القديس قرشتوبل (Saint Christophorus) وذلك إضافة إلى وجود عدد لا بأس به من الشنوغات لأداء صلوات اليهود، حيث سمح المسلمون لليهود بإنشاء العديد منها في جميع أنحاء البلاد، ومنها الشنوعة التي بناها إسحاق بن عزرا بن شيروط -والد الطبيب المشهور حسداي- في مدينة قرطبة^(٣).

هذا الكم من الأبرشيات والأسقفيات والشنوغات يدل على مدى التسامح الديني الذي حظي به أهل الذمة في الأندلس خلال الحقب المتتالية بعد ذلك. واهتم المسلمون كذلك بمزارات وأضرحة لنصارى في الأندلس، ومن أشهرها ضريح يعقوب الحواري^(٤) في مدينة شنت ياقب^(٥) - (Santiago Compostela)، وهذه المدينة غزاها المنصور بن أبي عامر في جهادي الآخرة

^(١) الحميري، صفة جزيرة الأندلس، ص (١٥).

^(٢) القزويني، آثار البلاد، ص (٥٥٢).

^(٣) نسبة إلى القديس أحلح المقتول على يدي الوالي بقرطبة. عريب - زيد، تقوم قرطبة، ص (١٦٧).

^(٤) Collin, Early Medieval Spain, P.(203).

^(٥) هو يعقوب الحواري ابن زيدي أو زبدي (zabedee) أحد حوارى المسيح الإثني عشر، ومن تلاميذه المقربين، لقب بأخ المسيح. انظر

Abderhaman Ali Hajji, Christian States in northern Spain during Umayyad Period. Islamic Quarterly, London, Islamic Cultural Center, 1965, vol(9), nos 1-2, P.(49).

وسيشار إليه Hajji, Chr.Stat

^(٦) شنت ياقب: هي كنيسة عظيمة عندهم، من ثغور ماردة، وهي مبنية على جسد يعقوب الحواري. انظر الحميري،

صفة جزيرة الأندلس، ص (١١٥-١١٦). الشريف الإدريسي، نزهة المشتاق، ج (٢)، ص (٧١٨).

٣٨٧هـ/أغسطس ٩٩٧م^(١)، فوجدوها خالية وقد فرسكانها عندما سمعوا بقلوب المسلمين، ولم يجد بها غير عجوز ناسك يجلس بجوار قبر الحواري، فسأله المنصور: "ماذا تعمل هنا؟" فرد الناسك: "أؤنس يعقوب" فرق له قلب المنصور وقال له: "أقم علي إيناسك" ولم يلمسه بأذى، ويضيف رينهارت دوزي: "وأقام المنصور حامية على القبر حتى لا تمتد إليها يد الجند"^(٢). وهذا دليل عملي على إهتمام المسلمين وعنايتهم بهذا المزار.

وهناك قضية جدية بالملاحظة، وهي أن أمراء بني أمية نقلوا مركز المسيحيين في الأندلس، من العاصمة السياسية والدينية القديمة طليطلة إلى العاصمة الجديدة قرطبة^(٣)، في حين احتفظت طليطلة بكرسي المطرانية الكبرى ولم ينقل.

هذا الإجراء نجده لا يروق لعدد من المستشرقين، على رأسهم رينهارت دوزي^(٤)، وفرانسيسكو خافيير سامونيت^(٥)، وخوليان زيبيرا، الذين لم يجدوا في هذا العمل إلا التعصب والتدخل في شؤون النصارى في الأندلس، وأن هناك تقييداً من المسلمين بالحرية الدينية، ومن الغريب حقاً أن هؤلاء المستشرقين لم ينظروا إلى هذا الإجراء على أنه خطوة نحو التنظيم الإداري، والتنسيق الطائفي الذي دعت إليه الحاجة للإتصال والتواصل ما بين الحكومة المركزية في قرطبة وبين أبناء الطوائف الذمية^(٦).

جـ - الدولة والتنظيم الإداري لأهل الذمة.

اهتمت الحكومة في قرطبة بعدم التدخل في التنظيمات الإدارية الداخلية عند أهل الذمة، فنحدها تبقي على نظام دويلات المدن^(٧) (City states) كوحدة إدارية معتمدة في المدن ذات الطابع النصراني. وقد بدأ أطلق على هذا النظام (البلديات)، وهو نظام كان قائماً منذ العهد الروماني، وامتد زمن الحكم القوطي حتى الفتح الإسلامي للبلاد، غير أن هذا النظام أخذ يتلاشى شيئاً فشيئاً

^(١) حسين موسى، رحلة إلى الأندلس، ط(١)، مكتبة وهبة، القاهرة، ١٩٦٣م، ص(٣٠٩) وسيشار إليه موسى، رحلة إلى الأندلس، أبو دياك، الوجيز، ص(٣٨٤).

^(٢) دوزي، المسلمون في الأندلس، ج(٢)، ص(١٤٠-١٤١).

^(٣) موسى، فجر الأندلس، ص(٤٩٥).

^(٤) دوزي، المصطلح السابق، ص(٢٨١).

^(٥) Simonet, Historia de los mozarabes, Tome (1). P.(122).

^(٦) Epalza, Mozarabe, P.(155). S.M.Imamuddin, Apolitical History, P(122).

^(٧) موسى، فجر الأندلس، ص(٤٥٩).

مع اعتناق الكثير من السكان للإسلام، وبالتالي الانصهار في بوتقة حكومة مركزية، ووحدة سياسية، مركزها العاصمة قرطبة.

ظهر أمر الاستقرار السياسي للأندلس جلياً في قرار إعلان الخلافة الإسلامية في الأندلس، والمناداة بعبد الرحمن الثالث خليفة للمسلمين وذلك سنة (٣١٣هـ/٩٢٦م)^(١)، ولقد تبسّع هذا القرار استقلالاً تاماً للأندلس عن المشرق الإسلامي وبالتالي ظهور الشخصية الأندلسية المتميزة، كما ترتب على هذا الاستقلال السياسي استقلالاً اقتصادياً واجتماعياً وثقافياً حتى على مستوى الطوائف الدينية فلقد علق المستشرق خوان فيرنيت في بحث له بعنوان -هل هناك أصل عربي أندلسي لفن الخرائط البحرية؟ قائلاً: "ومن الطريف أن هذه النزعة الاستقلالية الروحية لم تلبث أن سرت أيضاً بين أهل الذمة، إذ تروي المصادر العبرية أن الجاليات اليهودية الأندلسية أسرعمت بعد إعلان خلافة عبد الرحمن الناصر بإلغاء تبعيتها الروحية للأكاديميات اليهودية ببغداد"^(٢).

وفيما يلي عرض للتنظيمات الإدارية عند أهل الذمة.

أولاً : النصارى Cristians

أ. القومس^(٣) Comes

(١) المقري، نفح الطيب، ج- (١)، ص (٣٥٣).

(٢) خوان فيرنيت، هل هناك أصل عربي أسباني لفن الخرائط البحرية؟، بحث منشور في مجلة معهد الدراسات الإسلامية، مدريد، العدد الأول، للعام ١٩٥٣م، ص (١٩٣). وسيشار إليه فيرنيت، هل هناك أصل عربي.

(٣) عُرف منصب القومس في إسبانيا قبل الفتح الإسلامي في البلاد، حيث تذكر لنا الدراسات أن المجلس الملكي في طليطلة Aula Regia ضم إلى جانب كبار موظفي القصر والنبلاء والأساقفة ستة من قوائم العاصمة هم : قومس الخزنة Comes Theasaurorum وقومس الموارث الملكية Comes Patrimonii وقومس الحرس Comes Spatarium وقومس الأسطبلات Comes Stabuli وقومس البلاط Comes Gubiclariorum، وكانت تسمى مرتبة الدوق. أنظر. Ocalloghan, Ahistory Of Medieval Spain, P(60) ومن المستغرب حقاً أن تشير بعض الدراسات الحديثة إلى أن وظيفة القومس هي وظيفة استجديتها الأمويون متأثرين بنسب ذكره ابن القوطية تحدث فيه عن ارطاس بن غبطشة قائلاً: "ولاه-الأمير عبد الرحمن الداخل- القماسة، فكان أول قومس بالأندلس". أنظر ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص (٩٤).

ويرد حسين مؤنس على هذا الإدعاء قائلاً: "ولكن صورة الخبر الذي يتضمن هذا اللقب عند ابن القوطية تدل على أن الوظيفة كانت قديمة، والجديد هو اللقب". أنظر مؤنس، فجر الأندلس، ص (٤٦٠). وهذا الرأي ما أميل إليه، بدليل ما ذكره ابن حزم أن من القوائم الذين عاصروا دولة القوط ودولة العرب مبعاً قسي الذي كان قومساً للشعر، وإليه ينسب بنو قسي في الشعر الأعلى خلال القرن الثالث الهجري. أنظر ابن حزم، جوهرة انساب العرب، ص (٥٠٢-٥٠٣).

وهو متزعم النصارى في المجتمع الأندلسي، ومتولي شؤونهم، ولقد أطلق على القومس في العاصمة قرطبة لقب (قومس الأندلس) في حين كان لكل مدينة في البلاد قومساً خاصاً بها تنتخبه الجماعة النصرانية، وتختاره بنفسها، وقديماً كان الحاكم القوطي يتولى تنصيب هؤلاء القمامسة من بطانته وأصدقائه المقربين.

خلال حكم المسلمين للبلاد اكتفى الحاكم بتنصيب قومس قرطبة كقومس أعلى للأندلس كلها دون أن يكون له أمر تعيين قمامسة المدن الأخرى أو أن يكون له سلطة عليهم، فهو ليس أكثر من منصب فخري^(١).

ومن المهام الملقاة على عاتق القومس ما يلي :

١. تولي الشؤون المدنية الخاصة بالنصارى، وتمثيلهم أمام السلطة السياسية والقضائية^(٢) في البلاد.
٢. جمع الجزية والخراج - أحياناً - لصالح المسلمين^(٣).
٣. القضاء بين النصارى - أحياناً - وفق أحكام القوط القديمة^(٤).

٤. المشاركة في الأنشطة والفعاليات السياسية والدبلوماسية من خلال استقبال ملوك الدول المجاورة وسفرائهم بالإضافة إلى مرافقتهم كمرجمين. وهنا نذكر دور القومس معاوية بن لب زمن الخليفة الحكم المستنصر (٣٥٠هـ - ٣٦٦هـ / ٩٦١م - ٩٧٦م)^(٥).

^(١) عن، دولة الإسلام في الأندلس، العصر الأول، القسم الأول، ص (٢٦٨) مؤنس، المصدر السابق، ص (٤٦٠).
^(٢) ذكر القاضي أبو الأصبغ عيسى بن سهل في أحكامه الكبرى قضية مفادها أن عجم أهل أبطليش - قرية من قرى الأندلس - أقاموا دعوة ضد امرأة اسمها أسماء بنت جبرون، ومثلهم في هذه القضية القومس. أنظر ابن سهل : أسرار الأصبغ عيسى بن سهل الأسدي، ت (٤٨٦هـ)، وثائق في أحكام قضاء أهل الذمة في الأندلس من مخطوطة الأحكام الكبرى، تحقيق محمد عبد الوهاب خلاف، المركز العربي للإعلام، القاهرة، ١٩٨٠م، ص (٥٨). ويشير إليه ابن سهل، وثائق في أحكام قضاء أهل الذمة.

^(٣) يورد ابن الخطيب أن أوطباس كان "قومس الأندلس، وزعيم عجم الذمة، ومستخرج خراجهم لأمراء المسلمين". ابن الخطيب، الإحاطة، ج (١)، ص (١٨).

J.B Burry, The Cambridge Medieval History, London, Cambridge University Press, ^(٤) 1957, vol(3).P.P (29-30)

وسيشار إليه Burry, Camb. Med. His

^(٥) ابن حيان، المقتبس في أخبار أهل الأندلس، تحقيق عبد الرحمن علي حاجي، دار الثقافة، بيروت، ١٩٦٥م، ص (١٨) وسيشار إليه ابن حيان، المقتبس، تحقيق حاجي.

ومن أشهر من تولى قمامسة الأندلس أرطباس بن غيطشة" الذي كان له مجلسٌ فخيمٌ مهيبٌ اتخذ فيه كرسيًا مصمداً بالذهب والفضة"^(١) وكان مجلسه يحضره وجوه العرب وعلية القوم طلباً لكرمه وسعياً لوصاله، وفي عهد الحكم الربضي (١٨٠هـ - ٢٠٦هـ / ٧٩٦م - ٨٢٢م) نسمع عن القومس ربيع بن توديلفو (Rabi b. Teodulfo) والذي كان أثيراً عند الحكم ورفيقاً له^(٢)، وفي بداية حكم الأمير عبد الله (٢٧٥هـ - ٣٠٠هـ / ٨٨٨م - ٩١٢م) كان قومس الأندلس يدعى حجاج أو حسان^(٣) الذي أمر بصلبه بعد أن هرب ابنه شربند وانضم إلى الثائر عمر بن حفصون^(٤) في ثورته ضد الأمير، وتلاه في القمامسة حزمير (Hazemir) الذي علا نجمه عند الأمير، غير أنه تسورت بدوره في ثورة ابن حفصون وحبس ولقد ظل في سجنه إلى أن توفي سنة (٢٩٣هـ / ٩٠٦م)^(٥).

ب- قاضي العجم^(٦).

ويلي القومس في السلك الإداري للنصارى، سمي قديماً زمن القسوط يودكس^(٧) (Judex)، ثم حلت محلها التسمية العربية-القاضي- وسرعان ما دخلت إلى اللغة القشتالية (Alcade)^(٨) وظلت بها حتى يومنا هذا.

ومهمة قاضي العجم هي الفصل في المنازعات والخصومات التي تدب بين النصارى وفق القوانين الخاصة بهم- وسيرد لاحقاً تفصيل هذه الوظيفة-.

ج- المشرف (Alamosrif).

^(١) ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص (٩٤-٩٥).

^(٢) ابن حزم، جبهة أنساب العرب، ص (٩٦).

^(٣) ابن حيان، المصدر السابق، تحقيق شالينا، ص (٩٢).

^(٤) وهو عمر بن حفص الشهير بابن حفصون، وكان من الخوارج القادمين بالأندلس بأعمال ربة، أصله من المولدين، كان رجلاً شجاعاً، أتعب السلاطين وطال أمره لأنه تحصن بقلعة يشتر (Babastro). الحميدي، جذوة المقتبس، ج (٢)، ص (٥٣٠).

^(٥) ابن عذاري، البيان المغرب، ج (٢)، ص (١٤٢).

O'Calloghan; History of medicval Spain ,P(151).

^(٦) مؤسس، فجر الأندلس، ص (٦٤٢).

^(٨) المصدر نفسه.

وهي وظيفة يتولى صاحبها الإشراف على شؤون المال في الناحية، وانتقل لفظها إلى عجمية أهل الأندلس-اللاتينية^(١)-في صور مختلفة منها (alamosrif) و (almossarif) و (almoxerife) وأخيراً (almoxrife)^(٢) والتي استقرت في اللغة القشتالية على اللفظ الأخير.

د-مستخرج الخراج^(٣) (Exeptor).

وهو الموظف المسؤول عن جمع الضرائب و الجزية والخراج لصالح المسلمين، وهي وظيفة حلت محل قومس الخزائنة (Comes Thesaurorum) في العهد القوطي^(٤)، وعرف بعجمية أهل الأندلس بـ (Exeptor).

ثانياً : اليهود Jews

لا تسعفنا المصادر الإسلامية ولا العبرية بالمعلومات الكافية عن التنظيم الإداري لليهود في الأندلس، فرغم ما تميز به وضع الطائفة في البلاد من استقلال وحرية ورخاء اقتصادي وفكري، إلا أننا نجد ندرة في المعلومات يعمما كان عليه الحال داخل مجتمعاتهم المحلية. ولعل السبب الرئيسي في هذه الندرة يعود إلى طبيعة المجتمع اليهودي المنغلق، القائم على الإنعزال و التقوقع داخل تجمعات سكنية لهم في المدينة الإسلامية، من ذلك أننا نجد في كل مدينة أندلسية سكنها اليهود حياً خاصاً بهم عُرف "باليهودية" أو حيّ اليهود-أنظر الملحق رقم (٤)- ولقد أطلق المسلمون على اليهود اسم الجماعة^(٥) (aljama) في النواحي الداخلة تحت الحكم الإسلامي، وفي المناطق التي لا تخضع لحكم المسلمين كان يطلق عليهم في الغالب لفظ كحال (Kahal) العبرية^(٦).

أ- المقدم أو النعمان^(٧) (No'man).

^(١) هي لغة الرومانس (Romaance)، وهي لهجة عامة مشتقة من اللاتينية وتكونت منها اللغة الإسبانية. أنظر المصدر نفسه.

^(٢) Simonet, History de Los Mozarabe, Tome (1), P(108)

^(٣) Ibid

^(٤) مؤنس، فجر الأندلس، ص(٤٦٣).

^(٥) مؤنس، المصدر السابق، ص(٥٢٥).

^(٦) Abraham .A. Neuman, The Jews in Spain, Philadelphia, The Jewish publication society of America, 1948.P.(20).

وسيشار إليه Neuman, The Jews in Spain

^(٧) مؤنس، المصدر نفسه. وتطلق المصادر العبرية على رئيس الجالية اليهودية في الدولة الإسلامية لقب ناخذ

Isidor singer, The Jewish Encyclopedia, U.S.A., KTAV publishing House, vol(5), p.p(67-69).

وسيشار إليه singer, The Jewish Encyclopedia

وهو زعيم الجماعة اليهودية، وكان يعين من قبل البلاط في قرطبة^(١)، وأطلق عليه أيضاً البرور، وله مجلس يسمى البرورم-البرورين- ويبدو أن مهام المقدم لم تختلف كثيراً عن مهام قومس النصارى من رعاية شؤون أبناء الطائفة واستخراج خراجهم، إضافة إلى تمثيلهم امام السلطة في قرطبة.

ب- الأمير^(٢) (nasi).

مصطلح (nasi) هو ذو أصل عبري، أطلق على المتنفذين من اليهود في البلاط الحاكم، ولا نجد وصفاً وظيفياً دقيقاً للمهام المناطة بالناسي، وقد يكون لقباً فخرياً لممثل اليهود في البلاط الأموي، ومن تلقب بهذا اللقب الطيب أبو يوسف حبيدي بن اسحاق بن شبروط زمن الخليفة عبد الرحمن الناصر^(٣) (٣٠٠هـ-٣٥٠هـ/٩١٢م-٩٦١م).

ج- المستشارين (الواعظين)^(٤).

وهم بطانة المقدم وحاشيته من المقرئين و الناصحين، يعرفون باليوعاطيم-الواعظين-وعليهم تقدم المساعدة والنصح والإرشاد لزعيم الجماعة اليهودية في أداء مهامه.

الوظائف الرسمية والمهام الدبلوماسية التي شغلها أهل الذمة.

مر بنا سابقاً كيف أن الشارع الإسلامي أحاز الاستعانة بأهل الذمة واستعمالهم في بعض وظائف الدولة دون الولايات العامة-كالخلافة ووزارة التفويض والقيادة العامة للجيش- كونه وظائف مشروطة بإسلام المكلف^(٥).

وفي الأندلس، لم تذكر المصادر الإسلامية ولا النصرانية معلومات وافية حول الوظائف الرسمية التي شغلها الذميون في ظل الدولة الإسلامية، ولا يوجد بين أيدينا سوى بعض الإشارات المتناثرة هنا وهناك عن حالات فردية تولى فيها ذمي عملاً رسمياً لخليفة مسلم مع بقاءه على يهوديته أو نصرانته وربما كان السبب في ذلك الأمر يعود إلى حساسية المجتمع الإسلامي وأفراده من أن يتولى كتابي أو مشرك أمراً من أمور دنياهم.

Roth, Encuclopedia Judaica, vol(12). P(835)

.OP.Cit. P(535)

Singer, OP.Cit, vol(6),P(248).

^(١) مونس، فجر الأندلس، ص(٥٢٥).

^(٢) الماوردي، الأحكام السلطانية، ص(٨٣-٨٦). ابن الأثير، الكامل، ج(٩)، ص(٨١-٨٢). عاشور، الحينة

الاجتماعية في المدينة العربية، ص(٩٦).

ويذكر لنا ابن القوطية خيراً بأن الأمير محمد^(١) (٢٣٨هـ - ٢٧٣هـ / ٨٥٢م - ٨٨٦م) أمضى رجال أبيه على الوزارة، وعلى الكتابة عبد الله بن أمية بن يزيد^(٢) نحو عامين، ثم مرض فلم يتمكن من الركوب إلى الأمير أحوماً، أقام فيها الأمير قوس بن انتيان النصراني للكتابة، وعاب عليه الوزير هاشم بن عبد العزيز^(٣) استعماله لذلك النصراني قائلاً: "إن من أعجب العجب أن يبلغ خلائف بني العباس في المشرق أن بني أمية بالمغرب اضطروا في كتابتهم العظمى وقلمهم الأعلى أن يولوا قومساً النصراني ابن انتيان بن يليانه النصرانية"^(٤)، فقال الأمير محمد: "لو أن قومساً كان مسلماً ما استبدلناه"^(٥).

ومن الوظائف التي شغلها ذميون في حكومة بني أمية وظيفة فرض الضرائب، حيث ولى الحكم الربضي^(٦) (١٨٠هـ - ٢٠٦هـ / ٧٩٦م - ٨٢٢م) القومس ربيع بن توديلفو (Rabi b Teadulfo) أمر الضرائب على العامة "وسبوغه افتراض المعاون"^(٧) والمغارم^(٨) على المسلمين^(٩)، ويدور أن ربيعاً كان ظالماً متجبراً على الناس يتعدى على حقوق الرعية، مما أثار الغامة ضده وعلى الأمير الحكم، فكان ذلك من أسباب ثورة الربض في قرطبة^(١٠)، كما كان للحكم نفسه مغن يهودي اسمه (أبو

(١) خامس أمراء بني أمية في الأندلس - انظر للمحقق رقم (٥) -.

(٢) هو عبد الله بن أمية بن يزيد بن حوثة مولى معاوية بن يزيد بن عبد الملك، بيت كتابة لبني أمية بالأندلس، تناسق بعبد الله ثلاثة منهم ما بينه وبين جده أمية بن يزيد كاتب عبد الرحمن الداخل، توفي سنة (٢٤٠هـ / ٨٥٤م). انظر ابن حبان، المقتبس، تحقيق مكي، ص (١٧٠).

(٣) هاشم بن عبد العزيز، أخو القاضي أسلم بن عبد العزيز، معروف بفضله وأدبه، يكنى أبو خالد. انظر الضي، بغية الملتبس، ج (٢)، ص (٦٥٢). ابن الأبار، الحلة السراء، ج (١)، ص (١٣٧-١٤٢).

(٤) ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص (١٢١).

(٥) المصدر السابق، ص (١٢٠).

(٦) ثالث أمراء بني أمية بالأندلس - انظر للمحقق رقم (٥) -.

(٧) المعاون: ضريبة يدفعها العامة عند اللزوم معاونة للدولة. هشام أبو رميلة نظم الحكم في عصر الخلافة الأموية بالأندلس، دار الطباعة العربية، القلنس، ١٩٨٠م، ص (١٥٤). وسبشار إليه أبو رميلة، نظم الحكم.

(٨) المغارم: وهي ضريبة يفرضها الحاكم على الناس وقت الحاجة أو كعقاب لهم على أمور يتكرها عليهم ولهذا تسمى مغارم سلطانية، وتدفع عنها، ويدور أن أهل الأقليم الواحد يتحملون جمع قيمتها. ومن ذلك ما ذكره ابن عذاري في شهر صفر ٣٥٣هـ / ٣٥٣م، ألغى الخليفة الحكم المستنصر هذه المغارم عن أهل سبتة وجعل ما عليها يتحمله سكان اشيلية". ابن عذاري، البيان، ج (٣)، ص (١٢٣، ١٣٧، ٢٢٧). مؤلف مجهول، أخبار مجموعة، ص (١٢٩-١٣٤).

(٩) ابن الخطيب، أعمال الأعلام، ص (١٥).

(١٠) المصدر نفسه. أحمد إبراهيم الشعراوي، أمراء الأندلس الأول، دار النهضة العربية، القاهرة، ١٩٦٩م. ص (٢٤٢).

وسبشار إليه الشعراوي، أمراء الأندلس.

النصر منصور) حظي بثقة الأمير فبعثه إلى بغداد رسولاً إلى الغني زرياب^(١) المشهور يستدعيه
للقدوم إلى بلاطه في الأندلس، حيث نجح منصور في مهمته^(٢).

وفي عهد الأمير عبد الرحمن الأوسط (٢٠٦هـ - ٢٣٨هـ / ٨٢٢م - ٨٥٢م) تولى قومس ابن
انتينان خطة الكتابة وكان مجلس الأمير وأمين سره ومثله في الجمع الديني الذي عقد لمناقشة فتنة
المستعربين في قرطبة عام ٢٣٧هـ / ٨٥٢م^(٣).

وتعتبر خطة الوزارة أهم الوظائف التي شغلها الذميون إطلاقاً، ففي عهد الخليفة عبد الرحمن
الناصر (٣٠٠هـ - ٣٥٠هـ / ٩١٢م - ٩٦١م) تولى يحيى بن اسحاق الطيب الوزارة وهو من أصل
نصراني، وكان ذلك في سنة ٣١٠هـ / ٩٢٣م^(٤). وقبل ذلك عينه على الشرطة الصغرى^(٥) في عام
٣٠٢هـ / ٩١٤م، وفي عام ٣٠٤هـ / ٩١٦م أضاف إليه خطة الرد^(٦) فجمع بينهما^(٧).

وفي عهد الخليفة عبد الرحمن الناصر^(٨) (٣٠٠هـ - ٣٥٠هـ / ٩١٢م - ٩٦١م) سيطر نجم
الطبيب اليهودي أبو يوسف حسدي بن اسحق بن شروط، وأصبح خليل الناصر وندمه^(٩) حيث
أنه ولاه إدارة مالية من المحتمل أن تكون إدارة الجمارك، وأضاف إليها بعد خطة الكتابة^(١٠).

^(١) هو الحسن أبو علي بن نافع، لقب زرياب تشبهاً بالطمر لسمرته بشرته وبيان لسانه وحلاوة شمائله، كان شاعراً موهوباً،
وتلميذاً نابغاً لإسحاق الموصلي مغني هارون الرشيد، المقرئ، نفع الطبيب، جـ (٣)، ص (١٢٢-١٣٣)، خير الدبير
: الزركلي، الأعلام، دار العلم للملايين، بيروت، ١٩٩٢، جـ (٥)، ص (٢٨) وسيسار إليه الزركلي، الأعلام.

^(٢) ليبي بروفنسال، الشرق الإسلامي والحضارة العربية الأندلسية، دار الطباعة المغربية، تطوان، ١٩٥١م، ص (٢١).
وسيسار إليه بروفنسال، الشرق الإسلامي.

^(٣) O'calloghan, A history of Medieval, P(111). S.M. Imamuddin, A political, P(106).

^(٤) ابن حيان، المقتبس، تحقيق شالميتا، ص (١٨٢).

^(٥) وهي إحدى مراتب خطة الشرطة إلى جانب كل من الشرطة العليا والشرطة الوسطى وظهرت هذه المرتبة في عام
(٣١٧هـ / ٩٣٠م) في عهد الخليفة الناصر لدين الله، وأول من تولاها كان سعيد بن سعيد بن حدير. انظر عنان،
دولة الإسلام في الأندلس، والعصر الأول، القسم الثاني، ص (٦٨٥).

^(٦) خطة الرد من الخطط القضائية التي تميز بها الأندلس عن سائر الأقاليم الإسلامية يذكر ليبي بروفنسال نقلاً عن ابن
سهل: "أن الرد كان من بين الخطط الستة التي تخول لمتقلدها سلطة إنقاذ الأفضية، وهي القضاء والشرطة والمظالم والرد
والمدينة والسرقة ويعمل ابن سبيل تسميته الرد: "وإنما كان -صاحب الرد- يحكم فيما استرأبه القصاة وردوه عن
أنفسهم" انظر

Levi-Provençal, Histoire, Tome (3), P.P(143-145)

^(٧) ابن حيان، المصدر السابق، ص (١٣٤).

^(٨) ثامن حكام بني أمية، وأول من نادى بالخلافة الأموية في الأندلس - انظر ملحق (٥).

Scheindlin, The Jews in Muslim Spain, P(190)

^(٩) ابن حيان، المصدر السابق، تحقيق شالميتا، ص (٤٥٤).

وتشير المصادر إلى وجود العديد من الوظائف المساعدة، والتي تولاهما من أهل الذمة، منها مساعدة صاحب بيت مال المسلمين^(١)، وكان من عمل في بلاط الأمير عبد الرحمن الأوسط (٢٠٦هـ-٢٣٨م/٨٢٢-٨٥٢م) رجل نصراني يدعى اسحاق، وهو من أسرة نبيلة^(٢)، وعندما تفاقت فتنة المستعربين وازدادت مخاطرهما، غضب الأمير عبد الرحمن على النصارى، وطرده من قصره جميع المستخدمين منهم^(٣).

وهناك عدد من الوظائف التي حظر على الذمي أن يتولاها، منها الخدمة في الجيش الإسلامي، مع العلم أن في الممارسة كان هناك العديد من النصارى، كمرتزة في الجيش^(٤)، وفي عصر الخلافة أصبحت مشاركة المستعربين في جيش الدولة أمراً عادياً، فأستكثر المنصور بن أبي عيسى منهم، وعندما كان يحدث نزاع بين نصراني وبين مسلم من جنوده، فإنه عسادة ما كان ينتصف للنصراني^(٥).

ولعب أهل الذمة دوراً هاماً في النشاط الدبلوماسي خلال حكم بني أمية في الأندلس، حيث كلف الأمويون العديد من المستعربين واليهود في مهمات دبلوماسية وبسفارات رسمية، وغير رسمية إلى ملوك وحكام الممالك النصرانية المجاورة، ويؤكد المؤرخ جاكسون^(٦) أن أمراء قرطبة كانوا يختارون لسفاراتهم المختلفة مع أوروبا وبيزنطة نفراً من المستعربين، سواء من النصارى أو اليهود الذين صقلتهم التجارب، وتمرسوا على أرفع أسلوب من الدبلوماسية، وحذقوا الحوار السياسي والدبلوماسي في العلاقات الدولية، ففي عام (٣٤٧هـ/٩٥٨م)^(٧) بعث الخليفة عبد

^(١) S.M.Imamuddin, The Economic History Of Spain Under Umayyad, Dacca, Asiatic Society Of Pakistan, 1963, P(396).

وسيشار إليه S.M.Imamuddin, The Economic History

Collin, Early Medieval Spain , P(213).

^(٢) علي محمد حمودة، تاريخ الأندلس السياسي، دار الكتاب العربي، مصر، ص(٢٦) وسيشار إليه حمودة، تاريخ الأندلس.

^(٣) O'calloghan, A history of Medieval, P(148).

^(٤) كحيلة، تاريخ النصارى في الأندلس، ص(١٦١).

^(٥) Jackson, The Making of Medieval Spain, California, 1970 , P(30).

وسيشار إليه Jackson, The Making of Medieval

^(٦) دوزي، المسلمون في الأندلس ج(٢)، ص(٥٢-٥٣).

Hajji, Chr.Stat., P.P(51-52). S.M.Imamuddin, A Political History, P(146)

الرحمن الناصر حسداي بن شبروط بمهمة دبلوماسية وعلاجية إلى بلاط الملكة طوطه (Dana - Totah) حاكمة نفارة (Navarre) وكان ذلك رداً على سفارتها التي وفدت إلى قرطبة طالبة المساعدة من المسلمين لاسترداد عرش ليون (Leon) إلى حفيدها شانجة السمين (Sancho The Fat) وعلاجه من السممة الفارطة التي عانى منها وكانت السبب المباشر في خلعه وتولية ابن عمه أوردينو الرابع (Ordeno IV) مكانه.

ولقد نجح حسداي في إبراء شانجة من علته، وأقنع الملكة طوطه بالحضور إلى قرطبة في صحبة ابنتها غرسية وحفيدها شانجة للقاء الخليفة الناصر شخصياً.

وفي عام (٣٢٨هـ / ٩٤١م)^(١) تمكن حسداي من إتمام مهمة دبلوماسية أخرى كلفه بها الخليفة الناصر، ألا وهي عقد السلم مع صاحب جليقية رذمير بن أردون، على الشروط التي ارتضاها الناصر لدين الله.

وكان من أمر جهود حسداي بن شبروط الدبلوماسية، وخدماته السياسية أن تبارى شعراء اليهود بالإشارة بها، فقال أحدهم مادحا حسداي^(٢) :

- طأطىء الهام أيها الجبل فهذا شيخ يهوذا حيالك.
- ولتمتلىء جميع الأفواه بالضحك والفرحة...
- وتغنن الأرض الجدياء وتبتسم الصحراء وتزهو الورود.
- فقد جاء شيخ الجميع...

وفي عام (٣٤٤هـ / ٩٥٦م) أرسل الخليفة عبد الرحمن الناصر (٣٠٠هـ - ٣٥٠هـ / ٩١٢م - ٩٦١م) ربيع بن زيد الأسقف - الذي تعرفه المصادر النصرانية باسم ريثموندو (Recemundo) إلى بلاط هوتو الأول (Otto 1) إمبراطور الإمبراطورية الرومانية المقدسة، وذلك رداً على سفارة الأخير إلى قرطبة في الوقت نفسه، وكان سفير الإمبراطور إلى قرطبة هو جان دى جورز - أو يوحنا الجورزي - (John de Gorze) قد وجه تحريماً واحتجاجاً ضد المسلمين، فكان أن أرسل الخليفة الناصر ربيع بن زيد في مهمة إلى بلاط الإمبراطور حتى يستوضح هل تلك الرسالة تعبر عن وجهة النظر الرسمية للإمبراطور، أم أن الأسقف المتطرف اغتيلها فرصة للإفصاح عما في صدره من غل وعداء للإسلام، ولقد تمكن ربيع من النجاح في مهمته، وبيان موقف الإمبراطور هوتو الأول المخالف لآراء الأسقف^(٣).

^(١) ابن حيان المقتبس، تحقيق شمالي، ص (٤٦٥).

^(٢) دوزي، تاريخ المسلمين في الأندلس، ج (٢)، ص (٥٣-٥٤).

^(٣) وتصيف المصادر ان الناصر لدين الله قلد ربيع بن زيد أسقفية البيرة (Alvera) تقديراً لنجاحه في هذه المهمة.

وفي عهد الخاحب المظفر عبد الملك بن منصور العامري، احتكمت اليه ملوك النصراني في أمر شجر بينهم، حيث توسط المظفر بين قومن قشتاله شائجه بن غرسيه - خال ألفونسو الخامس حاكم ليون - وبين قومن جليقية مندس بن غند شلب الوصي على عرش ألفونسو الخامس حاكم ليون الصغير، وكان شائجه يسعى لتنحية مندس عن الوصاية، فأرسل المظفر عبد الملك وفداً من زعماء النصراني على رأسهم أصبغ بن عبد الله بن نبيل الأسقف، الذي حكم لصالح مندس بن غند شلب^(١). وهنا نستنتج مدى ما وصلت اليه الحكومة الإسلامية في قرطبة من مكانة بين الدول، حيث أنها أصبحت مركز قوة يُحتكم إليه في الخلافات الدولية.

ولا بد لي من الإشارة إلى النشاط الدبلوماسي الذي قام به الرحالة الشهير إبراهيم الإسرائيلي الطرطوشي^(٢)، ومدى مساهمته في تطور العلاقات بين حكومة قرطبة وبين أوروبا، رغم ما يراه عبيد الرحمن على حاجي^(٣) "أنها -السفارات- لم تكن ذات صفة رسمية أو شبه رسمية، وإنما هي مقابلات شخصية خاصة ومحدودة"^(٤)، ولقد تمكن الطرطوشي من الالتقاء مع البابا يوحنا الثاني عشر (Pope John XII) في روما سنة (٣٥٠هـ/٩٦١م)، وكذلك تقابل مع الإمبراطور هونو الأول (Otto 1) في مدينة ماذنبرج (Magdeburg) في صيف عام (٣٥٤هـ/٩٦٥م)، ثم عاد إلى الأندلس في (٣٥٦هـ/٩٦٧م).

ولم يقتصر دور السفراء الدبلوماسيين على المهام الدبلوماسية خارج البلاد مع الدول والممالك النصرانية فقط، فعندما أراد الثائر عمر بن حفصون عقد السلم مع الخليفة الناصر لدين الله، بعث اليه الأخير وفداً للتفاوض على رأسه يحيى بن إسحاق الطبيب^(٥) ولقد استعان حكام بني أمية بالعديد من الرعماء والوجوه النصرانية كـبترجمين ومرافقين أثناء المقابلات الرسمية مع ملوك وسفراء الدول والممالك النصرانية ذكر منهم، وليد بن مغيث القاضي، عباس بن المنذر -جاثليق-^(٦)، أصبغ بن عبد الله بن نبيل الأسقف، وعبيد الله بن قاسم مطران طليطلة، والأسقف عيسى بن منصور، ومعاوية بن لـ،

(١) السيد عبد العزيز سالم، قرطبة حاضرة الخلافة في الأندلس، مؤسسة شباب الجامعة، الإسكندرية، ١٩٨٤م، ص(٧٣).
وسيشار إليه سالم، قرطبة.

(٢) هو إبراهيم بن يعقوب الإسرائيلي الطرطوشي، من بلدة الطرطوشة، رحالة كبير وجغرافي منمرس، له دور كبير وهام في تطور العلاقات الدبلوماسية مع دول أوروبا، للمزيد انظر،

Abderhaman Ali Hajji, *Diplomatic Relation between Andalusian and Italy*,

Islamic Quarterly , London , Islamic Cultural Center, vol(8), no(3),
1968,P.(143)

وسيشار إليه Hajji, dip. Rel. And.Ita.

Ibid

(٣) ابن حيان، المقتبس، تحقيق شاليتا، ص(٤٦٧).

O'calloghan, *A History Of Medieval Spain*, P(125)

إضافة إلى يعقوب بن مهران أسقف بجانة و عبد الملك بن حسان أسقف ألبيرة^(١)، وغيرهم مما يسدل على تمكن الذميين وثقافتهم السياسية والدبلوماسية العالية، إضافة إلى اتقانهم العديد من اللغات كالعربية والآرامية والعبرية والقشتالية^(٢).

القضاء عند أهل النمة

يعتبر القضاء أحد الأعمدة الثلاثة للحكم في أي مجتمع كان، فهو منصب الفصل في الخصومات بين الناس "حسماً للتداعي وقطعاً للنزاع"، وهي خطة دينية تتمتع في جميع أنحاء العالم الإسلامي بهيبة كبيرة^(٣)، وينظر إلى متقلدها بعين التقدير والتبجيل، إضافة إلى أنها نيابة عن أمير المؤمنين بتولي سلطاته القضائية، والجلوس للحكم بين المتخاصمين بتوقيعاته^(٤)، من هنا فلقد اهتم الحكام والخلفاء بهذه الخطة، وتغيروا لها الشروط والمواثيق المحكّمة فيمن يتولاها، حرصاً على صلاحها، ولاستتباب أمورها^(٥).

كان القضاء الأندلسي على مراتب ودرجات، حيث وجد في المجتمع أكثر من قاضي في وقت واحد، فهناك قاضي القرية أو المدينة الصغيرة ويلقب بمسدد^(٦)، خاصة، وهناك قاضي المدينة وهو من يتولى القضاء في الخواضر ومراكز الكور والمدن الكبرى، وأعلى مراتب القضاء رتبة قاضي

^(١) والأصل أنه مطران وليس أسقف. أنظر ص(٤).

ابن خلدون، العبر، ج(٨)، ص(٣١٤-٣١٥). ابن حيان، المقتبس، تحقيق شاليتا، ص(٤٦٧)، حاجي، أندلسيات، ج(٢)، ص(١٠١، ٩٧).

^(٢) ابن خلدون، المقدمة، ج(٢)، ص(٥٦٧).

^(٣) المقرئ، نفع الطيب، ج(١)، ص(٢١٧-٢١٨).

^(٤) ابن خلدون، المصدر السابق، ص(٥٧٠)، الماردي، الأحكام السلطانية، ص(٨٨).

^(٥) ابن رضوان: أبو القاسم عبد الله بن يوسف بن الخطيب رضوان النجاري الملقب، ت(٧٨٣هـ)، الشهب اللامعة في السياسة النافعة، تحقيق علي سامي النشار، دار الثقافة الدار البيضاء ١٩٨٤م، ص(٣٢٣-٣٢٤). ويشير إليه ابن رضوان، الشهب اللامعة.

^(٦) المقرئ، المصدر السابق، ج(١)، ص(٨).

الجماعة^(١)، وهو متقلد خطة القضاء في العاصمة قرطبة^(٢)، ويقابله قاضي القضاة في المشرق الإسلامي.

ومن أنواع القضاء في الأندلس قضاء أهل الذمة، وهو الفصل في الخصومات والتراعات بين النصارى واليهود، كل وفق شريعته وقوانينه الخاصة، ولقد ترك الشرع الإسلامي في سماحته ومرونته حق القضاء بين أهل الذمة لرجال من طائفتهم، وأنيط بهم تدبير أمورهم بأنفسهم^(٣)، ولقد عسرف قاضي النصارى بالأندلس بقاضي العجم، وترك أمر اختياره وتنصيبه إلى أبناء الملة^(٤)، ومن تولى هذا المنصب حفص بن أثير^(٥)، والوليد بن حيزون^(٦)، وأصبح بن عبد الله بن نبيل^(٧). ومنح لليهود كذلك حرية الفصل في القضايا التي تشجر بينهم، ولا نكاد نعرف من زعماء اليهود خلال حكم بني أمية سوى أبو يوسف حسداي بن اسحاق^(٨).

وبسبب الندرة في المعلومات، فإن المصادر الإسلامية والنصرانية لا تستغنا بأخبار وتفاصيل حصول عمل قاضي العجم، ولا مراسيم تنصيبه أو شروط اختياره، ولا يوجد بين أيدينا معلومات عن قضايا ومحاكمات تمت بين متخاصمين ذميين وفصل بها قضية عجم^(٩)، في حين يوجد العديد من القضايا

^(١) وكان قل ذلك يسمى قاضي الجند، وذلك أنه كان يقضي بين الجند، وأول من تلقب بقاضي الجماعة هو يحيى بن زيد، الذي شهد عقد أمان يوسف الفخري مع عبد الرحمن الداخل بعبارة "وذلك بمحضر ... يحيى بن زيد قاضي الجماعة". انظر الخشن: قضية قرطبة وعلماء أفريقية، ص (٤٧).

^(٢) النهائي: أبو الحسن علي بن عبد الله بن محمد بن الحسن الملقب، ت (٧٩٢)، المرقبة العليا فيمن يستحق القضاء والفتيا، ط (١)، تحقيق ليفي برونفيل، دار الكتاب المصري، القاهرة ١٩٤٨ م، ص (٢١). وسيشار إليه النباهي، المرقبة العليا.

^(٣) محمد عبد الرهاف خلاف، تاريخ القضاء في الأندلس، المؤسسة العربية، القاهرة، ١٩٩٢ م، ص (١٩٠). وسيشار إليه خلاف، تاريخ القضاء في الأندلس.

^(٤) مونس، فجر الأندلس، ص (٤٤٧).

^(٥) ويضيف ابن القوطية: "وهو من نسل رملة بن غيطشة"، ابن القوطية، تاريخ التاج الأندلس، ص (٧٥). والأرجح أنه رملة وليس رملة حيث لا يوجد لغيطشة ابن بهذا الاسم.

^(٦) انظر المقرئ: شهاب الدين أحمد بن محمد التلمساني، ت (١٠٤١ هـ)، أزهار الرياض في أخبار القاضي عياض، تحقيق إبراهيم الأبياري، مطبعة لجنة التأليف للترجمة والنشر، القاهرة، ١٩٤٠ م، ج (٢)، ص (٢٨٩). وسيشار إليه المقرئ، أزهار الرياض.

^(٧) ابن حبان، المقتبس، تحقيق حامي، ص (٦٤-١٦٤).

^(٨) عاشور، الحياة الاجتماعية في المدينة الإسلامية، ص (٩٦).

^(٩) مونس، المصدر نفسه.

التي حدثت بين ذميين وبين مسلمين، وكان مرد هذه القضايا إلى قاضي المسلمين حتى يفصل بها^(١)، ولقد ذكر القاضي عيسى بن سهل^(٢) بعض هذه القضايا في نوازلها وعددها ستة عشر قضية^(٣)، وكذلك ذكر الونشريشي قضايا وغب مدعوها من الذميين بالمثل أمام قاضي المسلمين للحكم وفق الشريعة الإسلامية، ومنها قضية حدثت في القرن الرابع الهجري، تلخص في اختلاف يهودي ويهودية على التقاضي عند المسلمين أو اليهود^(٤)، وسئل في ذلك فقهاء قرطبة، فكان رأي أصبغ بن سعيد^(٥) "انه يجب له النظر عند قضاة المسلمين" ورأي محمد بن الحارث الخشني^(٦) "انه يحكم بينها بحكم الإسلام ما ليس لهم فيه شريعة ولا حكم، وما لهم فيه شريعة وحكم يردوا إلى أهل دينهم".

(١) اس رشد (المصنف) : محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن رشد القرطبي، ت (٥٩٥هـ) بداية المجتهد ونهاية المقتصد، مكتبة الكليات الأزهرية، القاهرة، ١٩٦٦، ج (٢)، ص (٥١٢). وسيشار إليه رشد (المفتي)، بداية المجتهد، المارودي، الأحكام السلطانية، ص (١٤٦). سحنون، المدونة الكبرى، ج (١٦)، ص (٤٢١١).

(٢) هو القاضي أبو الأصغ عيسى بن سهل الأسدي الأندلسي، من أهل قرطبة، وأصله من جيان، روى عن أبي عبد الله بن عتاب الفقيه وعن كبار العلماء، كان حافظاً للرأي، ذاكراً للمسائل، عارفاً بالنوازل، توفي عام (٤٨٦هـ). أنظر اس فرحون : أبو الوفاء إبراهيم بن نور الدين بن علي بن محمد البعري، ت (٧٩٩هـ)، الديباج المنهوب في معرفة أعيان المذهب، ط (١)، تحقيق مأمون عي الدين، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٩٦، ص (٢٨٢). وسيشار إليه ابن فرحون، الديباج. التباهي، المراقبة العليا، ص (٩٦-٩٧).

(٣) بعض هذه القضايا تلخص بالعناوين التالية :

١. غلام أسلم ثم عاد إلى النصرانية.
٢. غلام يزعم أنه حر، وأنه يكره على اليهودية، وادعى يهودي أنه مملوكه.
٣. دعوى في فدان - بستان - غلب صاحبه عليه وحيز وعين.
٤. دعوى عجم أهل أبطليش - قرية في الأندلس - على أسماء بنت حيون.
٥. نصرانية زعمت أن عيسى هو الله تعالى، وقالت : " كذب محمد".

للمزيد أنظر ابن سهل، وثائق في أحكام قضاء أهل الذمة، ص (١٩-٣٣).

(٤) الونشريشي، المعيار المغرب، ج (١٠)، ص (٥٦).

(٥) هو أصبغ بن سعيد بن أصبغ المعروف بالحجاري، من أهل قرطبة ويكنى أبا القاسم، كان مثلاً للفقيه، عالماً بالرأي، وكان يشاور في الأحكام، توفي سنة (٣٩٨هـ). أنظر ابن بشكوال: أبو القاسم خلف بن عبد الملك بن مسعود الأنصاري، ت (٥٧٨هـ)، كتاب الصلة، تحقيق إبراهيم الأبياري، دار الكتاب المصري، القاهرة، ١٩٨٩م، ج (١)، ص (١٨١). وسيشار إليه ابن بشكوال، الصلة. ابن الفرضي، تاريخ علماء الأندلس، ج (١)، ص (١٥٥).

(٦) هو أبو عبد الله محمد بن حارث بن أسد القرواني، صاحب كتاب (قضاة قرطبة وعلماء أفرقية).

ومما يُذكر في قضاء المسلمين في أهل الذمة، ما ذكره الخشني حول سبب استقضاء الحكم الرضوي (١٨٠هـ - ٢٠٦هـ / ٧٩٦م - ٨٢٢م) لسعيد بن محمد^(١)، وذلك أن ربيع القومس^(٢) كان قد استودع سعيداً مالاً عظيماً، فلما نكبه الأمير، أرسل هاتفاً يهتف بين الناس، أنه من كان عنده لربيع مال أو وديعة فلم يظهره بعد ثلاثة أيام سفكنا دمه وأذهبنا ماله، فاستهول سعيد الأمر وأسرع إلى الفقيه يحيى^(٣) بن يحيى يشكو إليه همه، فما كان منه إلا أن نصحه بأن لا يخفّر^(٤) الأمانة، وذلك للحديث الشريف: "إن الأمانة تُؤدّي إلى البر والفاجر والرحم توصل برة كانت أو فاجرة، والعهد يوفى للبر والفاجر"، ثم ذهب وما أن انتهى الخبر إلى الأمير بعد ذلك حتى بعث إليه آذناً يخبر عنه ما دعاك إلى ستر ما أودعك ربيع وقد سمعت ما هتفت عنا الهاتف وما أظهرته" فقال لـالأذن: "تعلم الأمير -أصلحه الله- عني أن فعلت ذلك للحديث الذي أتى"- ثم نص الحديث فأخفى الفقيه ذلك إلى الأمير عنه. فأوصى الأمير إلى الوزراء هذا رجل صالح فولوه القضاء، فكان ذلك سبباً في ولايته القضاء^(٥).

وأورد الخشني قضية أخرى وهي: لمات قومس بن انتيان طالب الوزير هاشم بن عبد العزيز من القاضي سليمان بن الأسود^(٦) بالنظر في أمر ماله، وأنه لبيت مال المسلمين كون قومس مات علسي النصرانية، وأثار الشهادات في كل جانب، وبعد التأكد منها أرسل القاضي إلى الأمير محمد يعلمه أنه

(١) سعيد بن محمد بن بشر بن شرحبيل المعافري، كان نبيلاً، فاضلاً، وذو بصيرة ثاقبة، وكان معيناً لأبيه في عكس العدل وموئداً له، وذو استقامة واضحة. أنظر الخشني، قضاة قرطبة، ص (٦٠).

(٢) هو ربيع بن توديلفو (Rab b. teodulfo) القومس. سبق التعريف به انظر، ص (٤٠).

(٣) هو أبو عيسى يحيى بن يحيى بن كثير، من أهل قرطبة، وأصله من البربر من قبيلة مصموده، سمع عن زياد بن عبد الرحمن موطأ الإمام مالك، ثم رحل إلى المشرق فسمع من علمائها، ثم عاد إلى الأندلس، فكان إماماً وقته، توفي سنة (٢٣٤هـ). أنظر ابن بشكوال، الصلة، ج (٣)، ص (٩٥٧). ابن فرحون، اللباج، ص (٤٣١-٤٣٢). ابن حبيب، التاريخ، ص (١٧٨).

(٤) أي لا تنقصها أو تغفلها. أنظر الرازي، مختار الصحاح، ص (١٨٢).

(٥) ابن الأثير، الكامل، ج (٦)، ص (٣٨٣). الخشني، قضاة قرطبة، ص (٦١-٦٢).

(٦) سليمان بن الأسود بن يعيش بن حشيب، من مدينة غافق، يكنى أبا أيوب، ولي كورة ماردة وقت ولاية عمه سعيد بن سليمان قضاء الجماعة في قرطبة، كان يحظا عند الأمير محمد، توفي عن عمر يناهز ٩٩ عاماً و ١٠ أشهر. ابن سعيد المغربي: علي بن موسى بن عبد الملك بن سعيد، (ت ٦٨٥هـ)، المغرب في حلى المغرب، ط (٢)، تحقيق شرقي ضيف، دار المعارف، القاهرة، ١٩٦٤م، ج (١)، ص (١٥١)، ويشير إليه ابن سعيد المغربي، المغرب. ابن الفرضي، تاريخ علماء الأندلس، ج (١)، ص (٣٢٥).

لم يثبت عنده على قومس شيء من المكروه وجميع الشهادات الوافية معلومه لم يرد الله يشيء منها، فخرج التوقيع إلى القاضي : اقسام مال قومس على ورثته^(١).

وغيرها من القضايا التي تبين مدى حرص القاضي المسلم على بيان الحق والحكم بالصحيح حتى وان كان المدعى عليه ذميا مشركا.

وان حدث أن استقضى الأمير الحكم سعيدا بن محمد لحفظه أمانة الذمي. فإن الأمير محمد قد عزل القاضي عمرو بن عبد الله^(٢) لاستخفافه في أموال ذمي، وبيان ذلك ما رواه ابن القوطية: "ان رجلا معروفا بالقصي كانت له وجهة، وكان يوفده عبد الرحمن بن الحكم إلى قارلة - شارلمان - ملك الفرنجة وإلى ملك الروم، فتوفى عن ثلاثة آلاف دينار ناضه (حاضره) وترك ايتاما، ووجب على القاضي تثقيف (تقوم) المال وتحصينه فلما جلب اليه وصار بين يديه، ذهب المال فاقم به ابنه المكسي بأبي عمرو واتهم به كاتبه حتى قال به الشاعر مؤمن بن سعيد^(٣) (الطويل - والعروضة مقبوضة):

لعمري لقد أزرى بعمرو وأبو عمرو ومثل أبي عمرو بوالده يزرى
وقد كان عمرو يستضاء بنوره فأضحى أبو عمرو كسوبا على البدر

فلما بلغ محمدا الخير أعظمه، وساءه ما نزل بالأيتام في ما لهم لمكانة أبيهم منه ومن أبيه من قبله، فجمع أهل العلم وشاورهم فيه فأشاروا جميعا باستحلاف القاضي سوى الفقيه بقي بن مخلد^(٤) فإنه قال: "إن من الشتمات بنا عند اليهود والنصارى ان نستحلف قاضينا و المأمون على فروح نسائنا وأحباسنا وأيتامنا

(١) الخشن، قضاة قرطبة، ص (١٥٩-١٦٢).

(٢) عمرو بن عبد الله المعروف بالقصة، مولى عبد الرحمن بن معاوية، وهو أول من ولي قضاء الجماعة من الموالى وكان ذلك في عهد الأمير محمد سنة ٢٥٠هـ/٨٦٥م، وكان جميل الرأي، حسن السمعة، قليل الحركات مع مهابة شديدة ومرورة ظاهرة، الخشن، قضاة قرطبة، ص (١٤٦-١٥٤). ابن سعيد المغربي، المغرب، ج (١)، ص (١٥٢)، ابن الفرضي، تاريخ علماء الأندلس، ج (٢)، ص (٥٣٩).

(٣) مؤمن بن سعيد، شاعر مشهور كثير الشعر، ذكره صاحب كتاب الخدائق، الحميدي، جذوة المقيس، ج (٢)، ص (٥٦٣). الضي، بغية الملتبس، ج (٢)، ص (٦٣٠).

(٤) هو أبو عبد الرحمن بقي بن مخلد، من الحفاظ المحدثين وأئمة الدين والزهاد الصالحين، رحل إلى المشرق فروى عن الأئمة الأعلام، منهم الإمام أبو عبد الله أحمد بن حنبل، أبو بكر عبد الله بن أبي شيبة، ثم رجع إلى الأندلس فملاها علما جما، وألف كتبها حسان منها (تفسير القرآن) ومصنف في الحديث وآخر في فتاوي الصحابة والتابعين ومس دوحهم، مات بالأندلس سنة (٢٧٦هـ/٨٨٩م). الحميدي، المصدر السابق، ج (١)، ص (٢٧٤-٢٧٧). ابن الفرضي، المصدر السابق، ج (١)، ص (١٩٦-١٧١).

أرى للأمير أصلحه الله أن يحجر هذا من بيت المال"، فصار الأمير إلى رأيه، وأمر بعزل القاضي عمرو بن عبد الله^(١).

وكذلك من صور إنصاف القضاء الإسلامي لأهل الذمة، قضية أوردتها النباهي في كتابه - المرقبة العليا في من استحق القضاء و الفتيا - وكانت قد عرضت على سليمان بن أسود الغافقي عندما كان قاضياً على مدينة ماردة لعبد الرحمن الأوسط (٢٠٦هـ - ٢٣٨هـ / ٨٢٢م - ٨٥٢م)، وكان ابنه محمد أميراً على المدينة، فاحتبس مملوكة لرجل يهودي من تجار جليقية كانت قد أعجبته واشتط اليهودي في ثمنها، فلدس غلمانها لإختلاسها من اليهودي، وفزع اليهودي إلى سليمان بمظلمته، واستشهد عن حول دار إمارة ممن عرف خبرها. فأوصل القاضي سليمان إلى الأمير محمد يعرفه بما ذكر اليهودي، وما شهد به لديه، ويقبح عنده سوء عمله، ويسأله دفع مملوكته إليه، فأنكر الأمير محمد ما زعمه اليهودي، فأعاد القاضي إليه الرسالة بقوله: "إن هذا اليهودي الضعيف لا يقدر أن يدعي على الأمير بباطل! وقد شهد عندي قوم من التجار، فليأمر الأمير بإنصافه"، فلج^(٢) الأمير ولج سليمان، فأرسل سليمان إليه ثانية يقسم بالله لئن لم يصرف إلى اليهودي جاريته ليركن دابته من فوره، ويكون طريقه إلى الأمير والده يعلمه بالخبر، ويستغفبه من القضاء... فأشفق محمد من ذلك، واستجابت لرغبة القاضي، وانصف اليهودي بإطلاق جاريته^(٣).

وحق يتمكن القاضي المسلم من النظر في قضايا الذميين، والحكم بينهم، كان لازماً عليه أن يتخير بجلساً مناسباً يمكن الوصول إليه، فيقول ابن حبيب: "وأحب إلي أن يجلس - القاضي - في رحاب المجلس من غير تضيق عليه للجلوس في غيرها، وكان من مضى يجلسون في رحاب المسجد وحارحاً عن المصلّى عند موضع الجنائز، فيصل إليه اليهودي والنصراني والحائض"^(٤).

^(١) ابن القوطية، تاريخ الفتح الأندلس، ص (١١٤-١١٥).

^(٢) لج في اللغة من الملاءمة، وهي بمعنى التماهي بالخصومة، ورجل لجة بوزن هُمة أي لجوج. انظر الرازي، مختار الصحاح، ص (٥٩٢).

^(٣) النباهي، المرقبة العليا، ص (٥٦-٥٧). ابن منظور، لسان العرب، ج (١٢)، ص (٢٣٨-٢٤٠).

^(٤) ابن هشام: أبو الوليد هشام بن عبد الله الأزدي القرطبي، د. ت، مفيد الحكم في نوازل الأحكام، مخطوط في مكتبة المسجد النبوي الشريف، المدينة المنورة، رقم المتبلسل (١٠٣)، رقم الفهرست ٢/٢١٧، ١٢٧٧هـ، وسيشار إليه ابن هشام، مفيد الأحكام.

كما كان على القاضي أن يتقن عجمية أهل الأندلس، المسماة الرومانثية (Romance)، ويناقش بها النصارى في مجالس القضاة، وكان المسلمون يطلقون على هذه اللغة لطينية الأندلس^(١).

كما أنه ترتب على قاضي المسلمين معرفة عادات وتقاليدهم المستعربين في الأندلس، والحكم أحيانا بما يوافق هذه العادات والأعراف، ومراعاة البيئة المحلية في أقضيته^(٢)، من ذلك ما يذكره الخشني أنه سمع محمد بن عمر بن لبابة^(٣) يقول: "حضرت وقد خاصم إلى سليمان بن الأسود رحل في فرن بناه صاحبه، فأضر الدخان به وبالجيران، وهذا من الضرر الذي يجب قطعه، فقضى سليمان بغير ذلك، أن يجعل انبوبا في أعلى الفرن فيخرج الدخان من أعلاه ولا يضر ذلك بمن جاوره، فكان ابن لبابة يفتي بهذا ويحمل الناس عليه^(٤)". وهناك مثال آخر حدث في المجاعة أيام الأمير محمد فكثرت التطاول من المفسدين فولى السوق حينئذ إبراهيم بن حسين بن عاصم^(٥)، وأمره بالإحتداد، وعهد إليه بالتخفظ، فكان إبراهيم يجلس في مجلس نظره في السوق، فإذا أتى بالفاسد المقدح قال له: "اكتب وصيته ودعا له بشيوخ فأشهدهم على ما يوصي عليه، ثم صلبه ونحره، فكان بين يديه من المصلوبين عدد عظيم فأتاة نفر من جيرانهم فشكوا إليه تطاولا على ما يكون من أشرار الأحداث، وهم لا يشكون أنه سيزجره الزجر القوي!! وإن أفرط في عقابه فبالسجن، فقال لشيخ منهم: "ما يستحق عندك؟" فقال

(١) أحمد مختار العبادي، التأثير المتبادل في الرواية التاريخية العربية الإسبانية، بحث منشور في مجلة المعهد المصري للدراسات الإسلامية، مدريد، المجلد (٢٤)، ١٩٨٧-١٩٩٠م، ص (٣٧). وسيشار إليه العبادي، التأثير المتبادل. صالح محمد مياص أبو دياك، العلاقات الثقافية بين المغرب والأندلس، بحث منشور في مجلة المورخ العربي، الأمانة العامة لاتحاد المؤرخين العرب، بغداد، العدد (٣٣)، السنة الثالثة عشرة، ١٩٨٧م، ص (١٠٩). وسيشار إليه أبو دياك، العلاقات الثقافية.

(٢) العبادي، الاسلام في أرض الأندلس، ص (٣٧٠).

(٣) هو أبو عبد الله محمد بن عمر بن لبابة، مولى أبي عثمان عبد الله بن عثمان من أهل قرطبة. درس كتب الرأي ستين سنة، وكان مشاورا في أيام الأمير عبد الله. كما أنه كان إماما في الفقه، مقدما على أهل زمانه في الحفظ والرأي، ثم انفرد في الفتيا أيام الخليفة الناصر فلم يكن يشركه أحد في رئاسة البلد والقيام بالفتيا. أنظر الضبي، بغية الملتبس، ج (١)، ص (١٤٧). ابن فرحون، الديباج، ص (٣٤٣). النباهي، المراقبة العليا، ص (٢٠٤-٢٠٥). ابن الفرضي، تاريخ علماء الأندلس، ج (٢)، ص (٦٨٠-٦٨١). الحميدي، جذوة المقبض، ج (١)، ص (١٢٧).

(٤) الخشني، قضاة قرطبة، ص (١٦٥-١٦٦).

(٥) هو أبو اسحق إبراهيم بن حسين بن عاصم بن كعب بن محمد بن علقمة بن حناب بن مسلم الثقفي، من أهل قرطبة سمع من أبيه وغيره، تصرف في أحكام الشرطة والسوق أيام الأمير محمد. توفي يوم الثلاثاء في رجب ٢٥٦هـ. انظر ابن العرصي، المصدر السابق ج (١)، ص (٣٤) الضبي، المصدر السابق، ج (١)، ص (٢٦٤). وكان أبوه حسن بن عاصم في الطبقة الثالثة بعد التابعين من أهل الأندلس. أنظر ابن حبيب، التاريخ، ص (١٧٨).

له سعلی وجه المثال - : " ما استحق هؤلاء " ، وأشار إلى المصلوبين ، فقال له إبراهيم وإصحابه : " انصرفوا " ثم قال للفقي : " اكتب وصيتك " ، فأجابه : " إتق الله فيا فإنه لم يبلغ ذنبي ان استحق القتل والصلب " فقال له : " بذلك شهد عليك الشهود " فقتله وصلبه . فلما بلغ الشهود ذلك أتوه ، فقالوا له : " لم نشهد عندك على الفقي بذنوب يجب فيه القتل " فقال : " أو لم يقل قائلكم انه يستحق ما استحق هؤلاء " فقالوا له " على المثال " قال : " فإثم ذلك في رقابكم إذ لم تحسنوا الإبانة في أنفسكم " (١) . ويعلق حسين مؤنس على أن هذين الحكمين مستقيان من جاري العرف والبيئة والقانون القوطي ، فوضع المداخن أمر لم يكن معروفاً في المشرق ، والحكم به تجديداً مقتبساً من البيئة الأندلسية ، وقتل الحدث للذنب البسيط غير جائز في الشريعة الإسلامية لكنه جائز في شريعة القوط (٢) .

أحباس (٣) أهل الذمة في الأندلس :

كان لأهل الذمة في الأندلس أحباس كثيرة حبست لصالح جهات عندة ، وكان شأنهم في ذلك شأن المسلمين ، فيذكر الونشريسي : " وكان للتصاري والمعاهدين العديد من الأحباس ، خاصة في غرناطة وأشبيلية ، وكانت موقوفة على كنائسهم ، وكان رهبان وأساقفة هذه الكنائس لا عيش لهم إلا من ريع هذه الأحباس " (٤) . كما يضيف الشريف الإدريسي : " ولكنيسة الغراب الواقعة قرب مدينة شلب أحوال يتصدق بها عليها ، وانما كانت عامرة بالقسيسين والرهبان ، وبها أموال مدخرة وأموال واسعة واكثر الأموال محسنة عليها من أقطار الغرب وبلاده ، وينفق منها على الكنيسة وخدامها وجميع ما يلوذ بها " (٥) ، ومن ناحية أخرى قام بعض اليهود بحبس عقارات على أبنائهم واعقابهم ، وكانوا يصفون الحس ويوصون به في أعقابهم ، وأورد ابن سهل في نوازل " أن يهودياً قد حبس على ابنته البكر القاصر قلعة في موضع معين ، ونص على ذكر حدودها ، ونصف قلعة أخرى في موضع ثان

(١) الخشني ، قضاة قرطبة ، ص (٢٠٧-٢٠٨) .

(٢) مؤنس ، فجر الأندلس ، ص (٤٥١) .

(٣) الحس بالظم ما رفق ، وحبس الفرس في سبيل الله وأحبسه فهو حبس ومحبس . الرازي ، مختار الصحاح ، ص (١٢٠) . ويضيف ابن منظور : ' والحبس جمع حبس يقع على كل شيء وقفه صاحبه وفقاً محبباً لا يورث ولا يُباع من أرض ونخل وكرم مستغل ، يُحبس أصله وفقاً موبداً وتُسبَل ثماره تقريباً لله - عز وجل - ' . أنظر ابن منظور ، لسان العرب ،

ج (٣) ، ص (١٨-٤٠) ، معروف ، المتجدد ، ص (١١٤) .

(٤) الونشريسي ، المعيار المغرب ، ج (٨) ، ص (٥٦-٥٧) .

(٥) الشريف الإدريسي ، صفة المغرب والسودان ، ص (١٨٠) .

على من يولد له وعلى أعقابهم، فإن لم يولد له ولد يؤول الجمن إلى ابنته وعلى أعقابها وأعقاب أعقابها، فإن انقرضوا رجع الحبس على مساكن المسلمين في مدينته لورقة^(١)»^(٢).

ولا يجوز لأسقف أو راهب أن يخرج حبساً حبساً على كنيسة أو دير عما حبس من أجله، وذلك بيعه أو التصرف فيه، إذ يظل كل شأن من هذا القبيل وتبقى العين المحبسة للقرض الذي حبس من أجله كما هو الحال بالنسبة لأحباس المسلمين على حد سواء^(٣).

وذكر الونشريسي قضية مفادها: "أن أحد اليهود حبس داراً على أحد مساجد مدينة قرطبة"^(٤)، وذلك من الأمور التي تباينت بها آراء الفقهاء والمذاهب، فعنهم من أباح مثل هذا الحبس كالمالكية والشافعية كونها قرابة في نظر الإسلام، وإن لم يكن كذلك في نظر الواقف^(٥)، ومنهم من لم يجزها كأبي القطان^(٦) وابن رشد - الحفيد^(٧) الذي قال أن المساجد تخص بأفضل الأموال وأطيبها، وأموال الكفار أبعد الأموال من ذلك"^(٨).

ويذكر ابن سهل قضية أخرى عرضت على ابن زياد^(٩) - قاضي قرطبة زمن الناصر لدين الله (٣٠٠هـ - ٣٥٠هـ / ٩١٢م - ٩٦١م) - وتعلق بتزاع على فدان - بستان - حبسه أحد الفتيان

(١) لورقة مدينة غراء حصينة على ظهر جبل، ولها أسواق وريش في أسفل المدينة، وعلى الريش سور، وبها معادن، تربتها صفراء. الشريف الإدريسي، صفة أرض المغرب، ص (١٩٦).

(٢) ابن سهل، وثائق في أحكام قضاء أهل الذمة في الأندلس، ص (٦٨-٦٩).

(٣) ابن سهل، المصدر السابق، ص (٦٩).

(٤) الرليسي، المعيار المغرب، ج (٧)، ص (٦٥).

(٥) كمال السيد أبو مصطفى، بحث في تاريخ وحضارة الأندلس. مؤسسة شباب الجامعة، الإسكندرية، ١٩٩٣، ص (١٨٦). وسيشار إليه كمال، بحث في تاريخ.

(٦) هو أحمد بن محمد بن عيسى بن هلال اللكني يابى عمر القطان قرطبي ذائع الصيت في فتيانها، وعليه وعلى محمد بن عتاب دارت الفتوى بما إلى أن فرق الموت بينها، كان علماً، توفي سنة (٦٤٠هـ) أنظر ابن فرحون، الديباج، ص (١٠٢-١٠٣).

(٧) ١٠٣. النباهي، المراقبة العيا، ص (٩٦). ابن بشكوال، الصلاة، ج (١)، ص (١٠٩).

(٨) هو محمد بن أبي القاسم أحمد بن محمد بن رشد الشهير بالحفيد، يكنى أبا الوليد، روى عن أبيه وأبيه الفقيه عن أبي القاسم بن بشكوال وأبي مرة، وأبي بكر بن سحون، وكان من أهل العلم والتفنن في المعارف، من تواليفه "بداية المجتهد ومهابة

المقتصد" وكتاب "مناهج الأدلة في الكشف عن عقائد الملّة" "الكليات" في الطب، توفي سنة (٥٩٥هـ). النباهي، المصدر السابق، ص (١١١). ابن سعيد المغربي، المغرب، ج (١)، ص (١٠٤-١٠٥). ابن فرحون، الديباج، ص (٣٧٨-٣٧٩).

(٩) محمد بن عبد الله، ناظر الوقف، بحث منشور في مجلة دعوة الحق، الرباط، عدد (٢٧٦)، أبريل - مايو ١٩٨٧م، ص (٦٦). وسيشار إليه محمد بن عبد الله، ناظر الوقف.

(١٠) هو أحمد بن محمد بن زياد اللخمي، يكنى أبا القاسم، ويعرف بالحبيب، استُغضي بقرطبة في عهد الخليفة الناصر عدة مرات، توفي سنة (٣١٢هـ). أنظر ابن الأثير: أبو عبد الله محمد بن أبي بكر القضاعي، ت (٦٥٨هـ) -

الصقالبة^(١) على مسجد بقرية ترجالة، فقام أحد الأفراد بتنبية القومس إلى أن هذا الفدان من أرض الجزية، ومن ثم لا يجوز حبسها على مسجد المسلمين، فلما طرح النزاع كان حكم القاضي إيقضاء الحال على ما هو عليه إلى أن يأتي المدعي - القومس - ويثبت أنه - الحبس - أرض جزية^(٢).
تختلف أحباس أهل الذمة في أحكامها عن أحباس المسلمين في نواح عدة، منها أن المسلم لا رجعة له في حبسه ونقضه إذا قام بتوثيق الحبس أمام القاضي، أما الذمي إذا ما حبس شيئاً وأراد الرجوع في حبسه ونقضه أو باعه لم يُعرض له، ولا يحل للقاضي النظر في إنفاذه، قال ابن عتاب^(٣): "إن خيار المسلم يسقط في رجوعه عن الحبس إذا قام بتوثيقه أمام القاضي، أما الذمي فإنه لا يمنعه في ذلك مانع"^(٤) وهذا ما ذهب إليه القاضي ابن سهل في قضية ملخصها أن "أحد المسلمين اشترى حنة - بستان - من يهوديين، ونزل فيها، وحازها مدة عشرة سنوات قام خلالها بزراعتها ... ثم زعم يهودي أن هذه الحنة حبسها عليه غماه - اللذان كانا يملكهما - وذلك في تاريخ سابق على التباع الصادر منهما إلى المسلم، واستظهر اليهودي تأكيداً لقوله بثبوت تحبيس البائعين لها، ورد فيها أن البائعين اليهوديين حبسا اللجنة المبيعة على ابن أخيها المدعي، وعلى ذريته من بعده، وأن أحد هذين اليهوديين حاز اللجنة نيابة ووصاية عن ابن أخيه ولحسابه لصغر سن هذا الأخير، فكان جواب القاضي: "إن كان اليهوديان اغتصبان قد باعا اللجنة التي حبسها، فبيعهما جائز نافذ وصحيح، وغير قابل للفسخ وإذا

التكملة لكتاب الصلة. تحقيق إبراهيم الأبياري، دار الكتاب المصري، القاهرة، ١٩٨٩م، ص(٧٨). وسيفشار إليه ابن الأثير، التكملة لكتاب الصلة. ابن سهل: أبو الأصبع عيسى بن سهل الأسدي، ت(٤٨٦هـ)، وثائق في العمران مستخرجة من كتاب الأحكام الكبرى، ط(١)، تحقيق محمد عبد الوهاب خلاف، المركز العربي للإعلام، القاهرة، ١٩٨٣، ص(٧١). وسيفشار إليه ابن سهل، وثائق في العمران.

^(١) الصقالبة: هم أبناء الشعوب السلافية الممتدة في بحر فزوين إلى الأديرياتكي عرباً، وهي بلاد البلغار، وكسانوا يجلون كذلك من سواحل البحر الأسود، وقد دأبت القبائل الجرمانية سبي تلك الشعوب وبيع وجعلها ونسائها في غرب الأندلس، ولهذا سموا بالسلاف (Slave) بمعنى عبيد، ثم توسع المسلمون في استعمالهم في الجيش الإسلامي. ابن حوقل: أبو القاسم محمد بن حوقل البغدادي، ت(٣٦٧هـ)، صورة الأرض، دار مكتبة الحياة، بيروت، ص(١٠٥-١٠٦). وسيفشار إليه ابن حوقل، صورة الأرض. العبادي، الإسلام في أرض الأندلس، ص(٣٧٥-٣٧٦).

^(٢) ابن سهل، وثائق في أحكام قضاء أهل الذمة، ص(٣١-٣٢، ٨٠-٨١).

^(٣) هو الفقيه القرطبي محمد بن عتاب بن محسن، شيخ أهل الشورى في زمانه، يكنى أبا عبد الله، دعي إلى القضاء بقرطبة مرات عديدة فأبى ذلك، توفي سنة (٤٦٢هـ). ابن بشكوال، كتاب الصلة، ج(٣)، ص(٧٩٨-٨٠٠). الضبي، بغية الملتبس، ج(١)، ص(١٥٢). ابن فرحون، الدياج، ص(٣٧٠). ابن سعيد المقري، المغرب، ج(١)، ص(١٦٥).

^(٤) النشرسي، المعيار المغرب، ج(٧)، ص(٤٣٩). ابن سهل، المصدر السابق، ص(٦٧).

كان المسلم حبس هذه الجنة على ذريته، فحبسه لازم على عكس حبس اليهوديين الذي لا يعتد بسنه، والذي ألغي ببيعها الجنة^(١).

وكذلك من أوجه الاختلاف بين أحباس الذميين وأحباس المسلمين، أن أحباس الذميين لا حرمة لها، ويجوز للإمام أو الخليفة تحويلها لصالح بيت مال المسلمين عندما يشاء، وهذا رأي القاضي عياض^(٢) في أحباس أهل الذمة^(٣).

^(١) ابن سهل، وثائق في أحكام قضاء أهل الذمة، ص(٦٥-٦٩).

^(٢) هو أبو الفصل عياض بن موسى بن عياض اليحصي، من أهل سبته، قدم إلى الأندلس طلباً للعلم، وعني بقاء الشيوخ والأخذ عنهم، سكن نائقة مدة، وملك بها أملاكها، توفي في مراكش سنة (٥٤٤هـ). النباهي، المراقبة العليا،

ص(١٠١)، ابن فرحون، اللباج، ص(٢٧٠-٢٧٢).

^(٣) الرشديسي، المعيار المغرب، ج(٧)، ص(٧٣-٧٥).

الفصل الثالث

الحياة الاجتماعية لأهل الذمة في الأندلس

- العلاقات الاجتماعية بين أهل الذمة والمسلمين

١- الصداقة.

٢- الزواج المختلط.

٣- التأثيرات الاجتماعية بين أهل الذمة والمسلمين.

٤- بين اليهود والنصارى.

- ممارسة الشعائر الدينية عند أهل الذمة.

١- الأعياد.

٢- المزارات.

٣- التأثيرات الدينية بين أهل الذمة والمسلمين.

- فتنة المستعربين (Martyrdom)

العلاقات الاجتماعية بين أهل الذمة والمسلمين

شكّل أهل الذمة نسبة لا بأس بها من سكان المجتمع الأندلسي، وتوزعوا في شتى أرجاء البلاد ساكنين الكور ومراكز المدن، إضافة إلى الضياع والقرى.

ولقد تواجد النصارى واليهود في العاصمة المركزية قرطبة، وسكنوا بها في أحياء خاصة عُرفت بهم، كما أنه كان لليهود باباً في سورها عُرف بباب اليهود^(١) - أنظر ملحق رقم (٤) - وضمت طليطلة وإشبيلية وماردة أعداداً من النصارى كونها مدن ذات صبغة نصرانية قديمة^(٢)، إضافة إلى حصن ببشتر (Babastro) - قلعة الناصر عمر بن حفصون - التي ضمت أعداداً منهم وكان لهم فيها أسقفية ترأسها الأسقف جعفر بن مقسم^(٣)، ولعل ذلك كان أحد الأسباب المباشرة وراء تنصر عمر بن حفصون، وكذلك سكن النصارى القرى والضياع المجاورة للمدن^(٤)، حيث يقول ابن حوقل: "وبالأندلس غير ضيعة فيها الألوفا من الناس لم تمدن، وهم على دين نصرانية الروم وربما عصوا في بعض الأوقات ولجأ بعضهم إلى حصن فطال جهادهم"^(٥).

وسكن اليهود في المدن الكبرى، فألى جانب قرطبة تركز العديد منهم في مدينة روطبة (Rueda)^(٦) والتي سميت (بروطبة اليهود)^(٧)، وكذلك استوطنوا مدن أشبيلية وبرشلونة وغرناطة، غير أن التجمع الأكبر لهم كان في مدينة اليسانة (Lucena)، والذين -أي سكانها من اليهود- وصفوا بأنهم الأكثر ثراءً وغنى في العالم الإسلامي كله^(٨)، ويشير إليهم الشريف الإدريسي فيقول: "وهم -اليهود- يسكنون في وسط المدينة مجتمعين إلى بعضهم البعض"^(٩) وذلك في

(١) المقدسي، أحسن التقاسيم، ص(٢٢٣). ليفي بروفنسال، الإسلام في المغرب والأندلس، تعريب السيد عسود العزيز سالم وصلاح حلمي نخضة، مصر، دن، ١٩٥٦، ص(٦٤-٦٥)، ويشير إليه بروفنسال، الإسلام في

المغرب.

Simonet; *Historia de Los Mozarabes*, Tome (1), P(122).

(٢)

(٣) ابن حبان، المقتبس، تحقيق شبلينا، ص(١١٣).

Collin, *Early Medieval Spain*, P(206).

(٤)

(٥) ابن حوقل، صورة الأرض، ص(١٠٦).

(٦) كحيلة، تاريخ النصارى في الأندلس، ص(٤٥).

(٧) ابن حبان، المصدر السابق، ص(٣٣٥).

(٨) الشريف الإدريسي، صفة المغرب، ص(٢٠٥).

(٩) المصدر نفسه.

أحيائهم الخاصة، وحقيقة الأمر أن هذه الظاهرة الاجتماعية ذات جذور عقائدية تلمودية قائمة على عقلية المؤامرة لدى اليهود، وهي تستند إلى مبدأ العزلة والاعتزال عن بقية شعوب العالم، باعتبار أنهم جنس مميز، وشعب الله المختار^(١)، أما غيرهم فهم خدم مسخر لهم وخدمتهم^(٢). ومن الجدير ذكره، أنه قد ترتب على هذا التوزيع الديمغرافي للذميين في الأندلس أن نشأت علاقات اجتماعية هامة مع المسلمين كالصداقة والمصاهرة والزواج المختلط، وفيما يلي أعرض لأهم هذه العلاقات :

أ. الصداقة :

تمتع أهل الذمة في ظل الحكم الأموي للبلاد بقسط وافر من الحرية والتسامح والمساواة الاجتماعية، حيث سُمح لهم بالسكن والتنقل والترحال أي وقت أرادوا من دون أي قيد أو شرط.

ولقد جاور الذميون المسلمين في سكناتهم، وارتبط بعضهم بعلاقة صداقة مع جيرانهم، فلقد ذكر ابن الخطيب عن تميز الصداقة التي قامت بين أرطباس بن غيطشة وبين أمراء وحكام المسلمين^(٣)، فهو الذي أشار على الأمير أبو الخطار حسام بن ضرار بتفريق الجنود الشامي في الكور خوفاً من صدامهم مع الجنود البلديين، وهو كذلك الذي بصّر الأمير عبد الرحمن الداخل بأمور كان الناس ينكرونها عليه^(٤)، وبينها له بدافع الصداقة، كما ويبدو أن أرطباس هذا كان ذو شخصية دمثة ومحبوبة، فلقد حرص العديد من وجوه العرب، وعليه أن يقوم على حضور مجلسه والتقرب إليه كالصميل بن حاتم^(٥) وغيره^(٦).

(١) جاء في سفر التثنية " لأنك شعب مقدس للرب إلهك، وقد اختارك الرب لكي تكون له شعباً خاصاً فوق جميع الشعوب الذين على وجه الأرض" التوراة، سفر التثنية، ٢/١٤. وفي سفر اللاويين يرد "أنا الرب الذي ميزكم عن الشعوب" التوراة، سفر اللاويين، ٢٤/٤٠.

(٢) حسن ظاظا، الفكر الديني اليهودي، دار القلم، دمشق، ١٩٨٧م، ص(٩٦). وسيشار إليه ظاظا، الفكر الديني.

(٣) ابن الخطيب، الإحاطة، ج(١)، ص(١٠٣).

(٤) ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص(٩٤).

(٥) هو الصميل بن حاتم بن شمر بن ذي الجوشن الكلبي الضبابي، ويكنى أبا الجوشن، كان ممن يشاور في أمور الحكم من أشراف أهل الشام، دخل الأندلس في طاعة بلج، كان شجاعاً كريماً، وهو الذي قام بأمر المضربة في الأندلس عندما أظهر أبو الخطار حسام بن ضرار العصية لليمنية، وكان له في تغيير الحكم، وتدبير الحروب أخبار مشهورة.

أنظر ابن الأثير، الحلة السيرة، ج(١)، ص(٦٧-٨١).

(٦) أمثال عبد الله بن خالد ويوسف بن نخت وأبو عبده وغيرهم. أنظر ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس،

ص(٩٤-٩٥).

وكان القاضي سعيد بن محمد بن بشر صديقاً لربيع بن توديلفو القومس وأميناً لعهدده وأمانته^(١)، وعندما أوقع الحكم الرضي (١٨٠هـ - ٢٠٦هـ / ٧٩٦م - ٨٢٢م) بالفقهاء في قرطبة، وقضى على ثورتهم، أمر بتغريب من بقي منهم، وكان أحدهم الفقيه طالوت بن عبد الجبار المعافري^(٢)، الذي شقَّ عليه الانتقال ومفارقة وطنه، فرأى الاختفاء عند صديق يهودي له مدة سنة كاملة، "واليهودي في ذلك يكرمه أبلغ الكرم ويعظمه أشد التعظيم"^(٣)، وكذلك كان لابن حزم المؤرخ والفقيه الأندلسي صديقاً يهودياً يأوي إلى دكانه كثيراً في مدينة ألمرية (Almeria) هو إسماعيل بن يونس الطبيب الإسرائيلي^(٤)، كما ويروي لنا الذهبي أنه شوهد يوم وفاة الفقيه عبيد الله بن يحيى^(٥) نفر من اليهود والنصارى من جملة الباكين عليه^(٦). ومن أجل ما قيل في الحب العنري في الأدب الأندلسي، أبيات قالها أبو عبيد الله بن الحداد^(٧) بفتاة نصرانية أغرم بها، حيث قال: (مجزوء الوافر)

عَسَاكَ بِحَقِّ عَيْنَاكَ	مَرِيحَةَ قَلْبِي الشَّاكِي
فَإِنَّ الْحُسْنَ قَدْ وَلَا	كَ إِحْيَائِي وَإِهْلَاكِي
وَلَمْ آتِ الْكَتَائِسَ عَنْ	هَبْوِي فِيهِنَّ لَوْلَاكَ
وَمَا أَنَا مِنْكَ فِي بَلْوِي	وَلَا فَرَحَ لِبُلُوَاكَ
وَلَا أَسْتَطِيعُ سَبْلُوَانَا	فَقَدْ أَوْثَقْتَ إِشْرَاكِي
فَكَمْ أَبْكِي عَلَيْكَ دَمْعَا	وَلَا تَرْتِينَ لِلْبَاكِي

^(١) الخشني، قضاة قرطبة، ص (٦١).

^(٢) طالوت بن عبد الجبار المعافري، وهو واحد من لقي مالك بن أنس. أنظر ابن سعيد المغربي، المغرب، ج (١)، ص (٤٣).

^(٣) عبد الواحد المراكشي، المعجب، ص (٢١).

^(٤) ابن حرم، طوق الحممة، ص (٦٧). محمد الطالبي، الحرية الدينية - القاعدة والشذوذ - بحث منشور في مجلة دراسات أندلسية، مطبعة المعاربية، تونس، رجب ١٤١٢هـ العدد (٧) خاص، ص (٤٧). وسيشار إليه الطالبي، الحرية الدينية.

^(٥) هو الفقيه عبيد الله بن يحيى بن يحيى الليثي، ذو علم وحرية، روى عن والده، وكان من مشاؤون في الأندلس، كنيته أبا مروان. أنظر الخشني، المصالح السابق، ص (١٢٨، ١٢٩، ١٣٠، ١٣١).

^(٦) الذهبي، سير الأعلام النبلاء، ج (١٣)، ص (٥٣١-٥٣٢).

^(٧) هو الشاعر أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان القيسي، عرف بابن الحداد، أصله من وادي آش، سكن الحرية، وتقل في أنحاء الأندلس، توفي سنة ٤٨٠هـ (١٠٩٠م). أنظر ابن بسام، الذخيرة، القسم الأول، المجلد الثاني، ص (٦٩١-٧٢٩).

٧٢٩)، الفتح بن خاقان، مطمح الأنفس، ص (٣٣٦-٣٤١).

الزواج المختلط

تعد ظاهرة المصاهرة والزواج المختلط بين المسلمين والذميين من أهم المظاهر الاجتماعية التي ميزت العلاقة بين الطرفين؛ فمن المثبت تاريخياً أن المسلمين الذين وفدوا إلى الأندلس كانوا جنوداً فاتحين ولم يجلبوا معهم النساء والجواري^(١). وبعد أن استتب لهم الفتح وأخذوا بالاستقرار لجأوا إلى مصاهرة سكان البلاد من نصارى ويهود، ولم يكن عليهم حرج أو قيد في ذلك، فالشرع الإسلامي قد سمح لهم الزواج من الذميات، حيث استمرت العديد من الزوجات النصرانيات بممارسة شعائرن الدينية دون تضيق من الأزواج المسلمين^(٢)، وقد خير البعض أبنائهم بين اعتناق الإسلام أو النصرانية وإن نسبوا إلى الأب المسلم^(٣).

ومرّ بنا سابقاً كيف أن الأمير عبد العزيز بن موسى بن نصير كسان أول من تزوج بنصرانية هي إيجيلونا (Egilona) أرملة لودريق، والتي تدعوها المصادر الإسلامية بأمّ عاصم^(٤)، وفي عصر الإمارة ولد الأمير هشام الملقب بالرضا (١٧٢هـ - ١٨٠هـ / ٧٨٨م - ٧٩٦م) من جارية إسبانية أسمها حلال^(٥)، وكان الخليفة عبد الرحمن الناصر (٣٠٠هـ - ٣٥٠هـ / ٩١٢م - ٩٦١م) حفيداً لأميرة نافارية هي أوتقا (O nica)^(٦) ابنة فرتون غرسية (Fortun Garcia) ملك نفارة (٨٧٠م - ٩٠٥م)، وتدعوها المصادر الإسلامية بـ (در)^(٧)، أمّا أمه فهي مزنه^(٨)، ولقد تزوج الأمير الحكم المستنصر (٣٥٠هـ - ٣٦٦هـ / ٩٦١م - ٩٧٦م) من أميرة بشكنسية أسمها صبح، وهي أم الخليفة هشام المؤيد بالله^(٩) (٣٦٦هـ - ٤٠٠هـ / ٩٧٦م - ١٠١٠م).

(١) العبادي، الإسلام في أرض الأندلس، ص (٢٤٦) ، Trend, The Civilization Of Spain, P(34)

(٢) Chejne , Muslim Spain , P(134)

(٣) ونذكر هنا فتاة قرطبية أسمها فلورا (F lora) كان أبوها مسلماً وكان قد مات وهي صغيرة، فربتها أمها على

سادیء النصرانية، وعندما وجدت ذاتها قوية قادرة على المقاومة انضمت إلى حزب التعصبين في فتنة

المستعربين، وسيشار إليها لاحقاً. S imonet, Historia de Los Mozarabes, Tome(2), P(413).

(٤) للقري، نفح الطيب، جـ (١)، ص (٢٤٣-٢٤٤).

(٥) S.M.Imamuddin, Apolitical History, P(70)

(٦) Mackendrick, The Horizen, P(35)

(٧) ابن عذاري، البيان المغرب، جـ (٢)، ص (١٥١).

(٨) O'calloghan, A History Of Medieval, P(117)

(٩) حاجي، أندلسيات، جـ (٢)، ص (٣١). العبادي، المصدر السابق، ص (٣٤٧).

وتزوج تمام بن عامر الثقفي بأماً^(١) الوليد بنت خلف بن رومان النصرانية، وكانت بارعة الجمال، وأنجب منها بنتاً هي أم الوزير عيسى بن فطيس^(٢)، ومن أشهر حالات المصاهرة بين المسلمين والنصارى، زواج سارة القوطية ابنة ألمند بن غيطشة التي تزوجها عيسى بن مزاحم ومن نسلهما المؤرخ ابن القوطية^(٣).

وفي القضاء الأندلسي هناك قضية قطع بها القاضي ابن زياد تلخص أن زوجة لأحد المسلمين توفيت عن ابنتين صغيرتين، واختلف في حضانتها، فأفتى ابن زياد أن الجدة للأم أحق بالحضانة وإن كانت نصرانية^(٤).

وأحياناً كانت تحدث زيجات عكسية - أي زواج المسيحيين بالمسلمات - وكان ذلك في فترات الضعف والانكسار التي أصابت المسلمين أحياناً، ومن هذه الزيجات زواج ملك نفارة ونقة بن ونقة (Inigi Inquez) من أرملة موسى بن فرتون بن قسبي أمير الثغر الأعلى^(٥)، كما يذكر أن جميلة أخت الشاعر البربري محمود بن عبد الجبار^(٦) قد تزوجت من أحد حكام حليقية الذي أجبرها على التنصّر وأنجبت منه ولداً أصبح فيما بعد أسقفاً على مدينة شانت ياقب^(٧).

(١) هو أبو غالب تمام بن عامر بن أحمد بن غالب الثقفي يكنى بأبن النيان، ولد سنة ١٨٤هـ - (٨٠٠م)، ودخل الأندلس في طالع بلخ، وهو أحد النقاء القائمين بدولة عبد الرحمن الداخل، توفي سنة ٢٨٣هـ - (٨٩٧م). أنظر ابن الأبار، الحلة السواء، ج- (١)، ص (١٤٣).

(٢) بالشاء، تاريخ الفكر الأندلسي، ص (٦٠٣).

(٣) ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص (٧٤-٧٥).

(٤) ابن سهل، وثائق في أحكام قضاء أهل الذمة، ص (٨٦).

(٥) الثغر الأعلى : ويمثل في الأندلس ولاية الحدود الشمالية، وهي مدينة سرقطة وأعمالها. أنظر ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج- (٢)، ص (٨١). الإصطخري، المسالك والممالك، ص (٤٣) والثغر هو كل موضع قريب

من أرض العدو، يقول ابن عبد الحق : " وسمي ثغراً من ثغرة الخائط، لأنه يحتاج للثأر يأتي العدو منه ". أنظر ابن

عبد الحق : صفى الدين عبد المؤمن البغدادي، ت (٧٣٩هـ)، مرصد الإطلاع، ط (١) تحقيق علي محمد

السجاوي، دار المعرفة، بيروت، ١٩٥٤م، ج- (١)، ص (٢٩٧). ويشير إليه ابن عبد الحق، مرصد الإطلاع.

(٦) ابن حزم، طوق الحمامة، ص (٤٨).

(٧) هو محمود بن عبد الجبار بن زلفقة، من بني طريف من مصودة إحدى قبائل البربر، تولى قيادة البربر في ثورتهم

ضد حكم عبد الرحمن الأوسط واتخذ من ماردة مقراً لثورته قُتل في عام ٢٢٥هـ - (٨٤٠م). أنظر ابن حزم،

جبهة أنساب العرب، ص (٥٠٠-٥٠١). ابن خلدون، العبر، ج- (٤)، ص (١٢٨).

ولم يقتصر الحال في الزواج المختلط على طبقة الحكام والأغنياء دوناً على العامة، فالناس على دين ملوكهم، ولقد ذكر المؤرخ عبد الواحد المراكشي خيراً نستنتج منه مدى انتشار هذه الظاهرة بين العامة، وذلك زمن المنصور بن أبي عامر الذي "ملأ الأندلس غنائم وسبايا من بنات الروم وأولادهم ونسائهم، وفي أيامه تغالى الناس بالأندلس فيما يجهزون به بناتهم من الثياب والحلي والدرر، وذلك لرخص أثمان بنات الروم فكان الناس يرغبون في بناتهم بما يجهزون به، ولو لا ذلك لم يتزوج أحد، بلغني أنه نودي على ابنه عظيم من غظماء الروم بقرطبة، وكانت ذات جمال رائع، فلم تساوى أكثر من عشرين ديناراً عامرياً"^(١).

التأثيرات الاجتماعية بين المسلمين وأهل الذمة

- أدى تطور العلاقات الاجتماعية بين المسلمين والذميين إلى تأثير كل منهم بالآخر، كما وأدى إلى انتقال العديد من العادات والطقوس بين كلا الجانبين، فمن أهم التأثيرات التي طرأت على المسلمين فقدان نقاوة العرق السامي، وامتزاج الدم العربي بالإسباني، مما نتج عنه تغيير في الصفات الجسمانية من حيث لون البشرة، وزرقة العينين، وبرودة المزاج^(٢)، ولقد وصف الخليفة عبد الرحمن الناصر (٣٠٠هـ - ٣٢٠هـ / ٩١٢م - ٩٦١م) بسـ(الشعر الأحمر، والعينان الزرقاوان"، هذا الأمر حدا بالمستشرق خوليان زيبيرا إلى صياغة نظرية اعتبارية أن الأندلسيين جميعهم، ابتداء من جيلهم الثالث والرابع بعد الفتح هم في حقيقة الأمر أسبان مسلمون وليسوا عرباً وأفدين^(٣)، واليهم يعود الفضل في تطور الثقافة الأندلسية خلال العصور الوسطى.

ومن مظاهر تأثير المسلمين بالنصارى، استراحتهم يوم الأحد، حيث ذكر ابن حيان -بقلاً عن الرازي- " وكان أول من سن لكتاب السلطان، وأهل الخدمة تعطيل الخدمة يوم الأحد من الأسبوع، والتخلف عن حضور القصر قومس بن انتيان كاتب الرسائل للأمير محمد (٢٣٨هـ - ٢٧٣هـ / ٨٥٢م - ٨٨٦م)، وكان نصرانياً دعا إلى ذلك لنسكه فيه، فتبعه جميع الكتاب طلباً للاستراحة من تعبهم، والنظر في أمورهم، فانتحوا ذلك لليوم، ومضى إلى اليوم

(١) عبد الواحد المراكشي، المعجب، ص(٣٨).

(٢) ابن حزم، طوق الحمامة، ص(٤٨).

(٣) يهدف المستشرق زيبيرا من هذه النظرية الطعن بالثقافة العربية الإسلامية في الأندلس، ويرجع الفضل في هذه الحصاراة العريقة إلى الأسبان وحدهم. وهذا مخالف للحقيقة وتزوير لما. للمزيد أنظر بالنيابة، تاريخ الفكر الأندلسي، ص(١٤٢).

عليه" ^(١) ، ولقد تكررت هذه الإشارة عند المقرئ في معرض حديثه عن أخبار المنصور العامري قائلاً: "وأصبح المنصور صبيحة أحد، وكان يوم راحة الخدمة الذي أعفوا فيه من الخدمة" ^(٢).

وليس ذاك وحسب، بل نجد المسلمين يقتبسون التقويم اليولياني ^(٣) ، ويؤرخون به أعمالهم ومناسباتهم، وينظمون به أمور حياتهم، حيث تشير الدراسات أن هذا التقويم هو الذي استعمله المؤرخ ابن حيان في تاريخه ^(٤) ، ووصلت حمى التأثير والتأثير بين الطرفين إلى العادات والتقاليد، فلقد تشبه النصارى بالمسلمين في غسل موتاهم، وتغطية وجه المرأة، وفي "عادات تأسيس البيوت العربية الأصل، لاسيما مجالس المرأة في هذه البيوت" ^(٥) .

ولقد دخلت العديد من الأسماء والألقاب الأسبانية إلى اللغة العربية مثل فرتون (Fortunio) ^(٦) ولوب (Lope) ^(٧) وقسي (Kesi) ... وغيرها، وتسمى العديد من المسلمين بهذه الأسماء، فلقد تلقب عبد الرحمن بن الحاجب المنصور بن أبي عامر باسم سانشويلو (Sanchuelo) أي سانشو الصغير، وذلك تخليداً لذكرى جده -والد أمه ^(٨)-، وقد عرف في المصادر الإسلامية باسم شانجول ^(٩)، وكان لقب الشاعر أبو عمر يوسف بن هارون

^(١) ابن حيان، المقتبس، تحقيق مكي، ص (١٣٨)، محمد بن شريفة، حول التسامح الديني وابن ميمون والموحدين، بحث منشور في مجلة دراسات أندلسية، المطبعة المغاربية، تونس، يونيو ١٩٨٥م، العدد (١٤)، ص (١٢).
وسبشار إليه محمد بن شريفة، حول التسامح الديني.

^(٢) المقرئ، نفح الطيب، ج (١)، ص (٤١٧).
^(٣) التقويم اليولياني: نسبة إلى الإمبراطور يوليوس قيصر (J ulius Caesar) الذي وجد أن التقويم الروماني القديم قد أخطأ بحساب العديد من الأشهر، وهو بحاجة إلى تعديل، فقام بوضع تقويم بمساعدة العالم الفلكي سوسجينوس (Sosigenes) ..

Academic American Enag, Vol (4), P.P)27-28).

أنظر

^(٤) كحيلة، تاريخ النصارى في الأندلس، ص (١٧٤).
^(٥) أمير كاستر، حضارة الإسلام في إسبانيا، تعريب سليمان عطار، القاهرة، دار الثقافة، ١٩٨٣م، ص (٤٨).
وسبشار إليه كاسترو، حضارة الإسلام في إسبانيا.

^(٦) وتعني سعيد الحظ.
^(٧) أو (Lobo) أي السبع -حيوان لفترس أكبر من الذئب- المقرئ، نفح الطيب، ج (١)، ص (١٨٥).
^(٨) هو سانشو ابن غرسية حاكم نبرة (Navara).

Bury, Combr. Med. Hist, Vol (3), P(427)

الكندي^(١) أبو حنيش^(٢) فعرف بالرمادي، كما وأن العرب المسلمين أضتافوا إلى أسمائهم المقاطع الإسبانية، مثل (الواو) و(النون)-On- للتكبير، ومن ذلك خلدون من (خالد)، وحمدون من (حامد)، وحفصون من (حفص)، وعند التصغير يقولون عبيدون أو عبيديس^(٣).

بالمقابل نجد العديد من أهل الذمة بأسماء عربية صرفه مثل القومس ربيع بن ثوديلفو، وريبع بن زيد الأسقف، وأصبغ بن عبد الله بن نبيل، وعباس ابن المنذر جاثليق^(٤)، وعبد الملك بن حسان، ووليد بن مغيث^(٥)... وغيرهم.

يعد اللباس من أهم المظاهر الاجتماعية التي تأثر بها الذميون، فلقد تشبه النصارى بالمسلمين في لباسهم، من ذلك ما ذكره ابن الأخوة: "كما ركبوا أهل الذمة - ركوب المسلمين، لبسوا أحسن ملبو سهم"^(٦)، ولا تذكر لنا أي من المصادر الإسلامية أو النصرانية أنه قد فرض على النصارى في الأندلس أنواع مخصصة من الملابس تميزهم عن غيرهم من سكان البلاد^(٧)، كما نستج ذلك من قضية وردت على فقيه الأندلس ابن لبابة، وتلخص في أن رجلاً نصرانياً صلى بجماعة من المسلمين الصلوات الخمسة المكتوبة، وكذلك صلاة القيام في رمضان، ومعه قرآن يقرأ فيه دون أن يعلم المسلمون من أمره شيئاً^(٨)، فلو كان هناك ما يميز النصارى في اللباس لما حدث ذلك الأمر، وكذلك اتخذ اليهود اللباس العربي^(٩).

^(١) هو أبو عمر يوسف بن هارون الكندي، شاعر معروف، روى عن القالي كتاب (التوادر)، لقب بأبي حنيش. أنظر الفتح بن حاقان، فطوح الأنفس، ص(٣١-٣٢)، ابن بشكرال، الصلة، ج(٣)، ص(٩٦٩). ابن سعيد المغربي، المغرب، ج(١)، ص(٣٩٢-٣٩٥). بروكلمان، تاريخ الأدب العربي، ج(٥)، ص(١١٩-١٢٠).

^(٢) وهي بمعنى رماد. أنظر بالتبنا، تاريخ الفكر الأندلسي، ص(٦٨).

^(٣) كحيلة، تاريخ النصارى في الأندلس، ص(٣٢).

^(٤) كلمة يونانية، وهو متقدم الأساقفة من رجال الدين. أنظر التروخي: نشوار المحاضرة، ١٩٧١م، ج(١)، ص(٥٣).

^(٥) ابن حيان، المقتبس، تحقيق شاليتا، ص(٤٦٧).

^(٦) ابن الأخوة: محمد بن محمد بن أحمد القرشي، د.ت، معالم القرية في أحكام الحسية، تعقن روين ليوي، مطبعة دار الفنون، كمبودج، ١٩٣٧م، ص(٣). وسيسار اليه ابن الأخوة، معالم القرية.

^(٧) ابن عبدون: محمد بن أحمد التجيبي، د.ت، ثلاث رسائل أندلسية في آداب الحسية والمشتب، تحقيق ليفي بروفنسال، مطبعة المعهد العلمي الفرنسي، القاهرة، ١٩٥٥م، ص(٥١). وسيسار اليه ابن عبدون، ثلاث رسائل.

^(٨) الرشديسي، المعيار العربي، ج(١)، ص(١٥٦).

Bury, Camt, Med. His, Vol(3), P(429).

إلا أنهم ميزوا أنفسهم بلبس غفائر^(١) الصوف الصفراء دوناً عن باقي الألوان، ويضيف المقرئ "ولا سبيل ليهودي أن يتعمم البتة"^(٢).

بين اليهود والنصارى

لا تسعفنا المصادر الإسلامية ولا الأجنبية بمعلومات حول العلاقة ما بين اليهود والنصارى في ظل حكم بني أمية الأندلس، وحقيقة الأمر أن هذه العلاقات قد تبدلت تماماً عما كانت عليه زمن الحكم القوطي، وبعد الفتح الإسلامي (٩٢هـ/٧١١م)^(٣)، حيث قل الاحتكاك والاتصال بين الطرفين على المستوى الرسمي، أما على المستوى الشعبي فمن غير المستبعد أن تقوم علاقات اجتماعية واقتصادية وصدقات وتزاور بين اليهود والنصارى شأن الطوائف المتعايشة داخل بيئة، واحدة في مجتمع مرن كالاجتماع الأندلسي، ومن ذلك تحول بعض اليهود إلى النصرانية والتعصب لها مثل بول ألفارو القرطبي (Paul Alvaro)^(٤)، واعتناق بعض النصارى الديانة اليهودية مثل الشماس بودو^(٥) (Bodo) الذي تحول وتسمى باليعازر، وانتقل العيش في سرقطة (Saragosa) خلال الحكم الأمير عبد الرحمن الأوسط للأندلس^(٦) (٢٠٦هـ-٢٣٨هـ/٨٢٢م-٨٥٢م).

ممارسة الشعائر الدينية عند أهل الأندلس

سبق لنا أن تحدثنا عن الحرية التي حظي بها أهل الذمة في ظل الحكم الأموي للأندلس، وكان ذلك من خلال الحديث عن موقف الدولة من رجال الدين والأماكن المقدسة.

^(١) جمع غفارة، وتعني الستر، وتصنع من الصوف، وهي خرقة توفي بها المرأة حمارها. أنظر ابن منظور، لسان العرب، جـ (١٠)، ص (٩٢). الفيروز آبادي، القاموس المحيط، جـ (٢)، ص (١٠٣).

^(٢) المقرئ، نفح الطيب، جـ (١)، ص (٢٢٣).

^(٣) سبق الإشارة عن الاضطهاد القوطي لليهود.

^(٤) Levi-Provencal, Histoire, Tome(1), P(234).

^(٥) شماس ألماني، نشأ وترقى في قصر الإمبراطور هوتو الأول (Otto)، وتمكن من الديانة النصرانية حتى صار برتبة شماس، وفي عام ٨٣٩م (٢٢٢هـ) تحول وانتقل للعيش في الأندلس بعد أن سمع بحرية الديانات والعقائد فيها تحت حكم المسلمين، وتزوج بامرأة يهودية أسبانية، وأخذ باضطهاد النصارى من خلال كتاباته ودعواته المتكررة إلى حكام المسلمين بطرد النصارى من البلاد. أنظر سيمون الحايك عبد الرحمن الأوسط، المطبعة البوليسية، بيروت، ص (١٨٨-١٨٩). ويشير إليه الحايك، عبد الرحمن الأوسط.

وفيما يلي، الحديث حول بعض الممارسات الدينية عند أهل الذمة في الأندلس وتشمل :

١. الأعياد :

احتفل كل من اليهود والنصارى في الأندلس بأعيادهم ومناسباتهم الدينية^(١) الخاصة بهم، وسمحت لهم السلطات الإسلامية بممارسة الطقوس والشعائر اللازمة لهذه الاتفاقات بموجب الحرية والتسامح، بعيداً عن التعصب والتضييق.

ولقد أورد عريب بن سعد وربيعة بن زيد الأسقف في مؤلفهما تقويم قرطبة - الموسوم بكتاب الأنواء - أعياد النصارى الدينية في الأندلس قال : " وقد ذكرت في هذا الكتاب جميع أعياد العجم التي لا تختلف أوقاتها ولا تتغير أزمانها، وذكرت ذلك عيداً عيداً في كل شهر من شهورهم ليكون ذلك زيادة في المعرفة، وعوناً في الدلالة"^(٢) وأول هذه الأعياد - وفقاً للشهور

^(١) يذكر شيخ الربوة أن للقبط النصارى أربعة عشر عيداً، سبعة كبار وسبعة صغار، فالكبار هي : " النوروز وهو نوروز الأقباط ويتخذونه في رؤوس سنينهم ... وعيد البشارة وهو بشارة جبريل بميلاد عيسى .. وعيد الزيتونة ويسمونه الشعانين، يعني التسايح ... وهو يوم ركوب المسيح الحمار ودخوله صهيون بيت المقدس يسامر بالمعروف وينهى عن المنكر ... وعيد الفصح (الفصح) وهو الكبير ويقولون أن المسيح قام فيه بعد الموت والصليب بثلاثة أيام وخلص آدم من الحميم ... وخميس الأربعين ويسمونه الصعود وهو الأربعون من فطرمهم ويرعمون أن المسيح تسلى فيه بين التلاميذ إلى السماء بعد القيامة ووعدهم بإرسال الباقليط وهو (روح القدس) .. وعيد الخمسين وهو العنصرة يعلمونه بعد خمسين يوماً من عيد القيامة .. وعيد الميسلاد وهو اليرم الذي ولد فيه المسيح .. وعيد الغطاس " وأما الأعياد الصغار فهي : " عيد الختان يقولون أن المسيح ختن في ذلك اليرم وهو الثامن بعد الميلاد، وعيد دخول الميكل يقولون أن سمعان الكاهن دخل بالمسيح الميكل مع أمه وبارك عليه .. وخميس العنس والبيض والأرز وهو الخميس الكبير ... وعيد النور وهو قبل الفصح بيوم ويرعمون أن النور يظهر من مقبرة المسيح في هذا اليرم فتشتعل منه مصابيح الكنيسة، ويمجلسون ناره في الشموع إلى بحر نيطس إلى جزائر بلاد الفرنج وأحد الأحود وهو بعد الفصح بثمانية أيام فيه يحددن الآلات والأثاث واللناس، وعيد التجلي ويرعمون أن المسيح تجلى لتلاميذه في هذا اليرم على طور (ثابور) وظهره غسم على هيئة إيليا ومرسى يخاطبه فوق التلاميذ على وجوههم فجاء المسيح فأقامهم فلم يروا أحداً غسم المسيح وحده فأرضاهم أن لا يخبروا بذلك أحداً ... وعيد الصليب يزعمون النصارى أن أم قسطنطين هي هيلاني وصلت إليها خشبة الصليب فغشتها بالذهب واتخذت ذلك اليوم عيداً " . أنظر شيخ الربوة : شمس الدين أبر عبد الله محمد بن أبي طالب الأنصاري ت (٦٥٤هـ)، نجمة الدهر في عجائب البر والبحر، تحقيق أغشطس بن يحيى، مطبعة الأكاديمية الامروطرية، ١٨٦٥ بطربروغ، م. ص (٢٧٩-٢٨٢). وسيشار إليه شيخ الربوة، نجمة الدهر.

^(٢) عريب - وبيع، تقويم قرطبة، ص (٢١).

العجمية (الميلادية) - هو عيد النبروز^(١) ، ويوافق الأول من يناير^(٢) - كاتون ثان - وفيه كان ختان السيد المسيح - عليه السلام^(٣) - وكان الأندلسيون يحتفلون به بإعداد أرغفة الخبز وغيرها من المأكولات الطيبة والحلويات والسكر ويتبادلون الهدايا، ويقدمون لأكابريهم مديحا من الشعر، وبعده يأتي عيد الغطاس^(٤) وهو الذي غمر فيه المسيح، ويقولون أنه ظهر عليه في هذه الليلة نحم^(٥) وهو يوافق السادس من يناير^(٦) - كانون ثان -، وبعده عيد يسمونه (قندليرا)^(٧) وهو من أعظم الأعياد عندهم ويكون في الثاني من فبراير^(٨) - شباط - وهناك عيد المغرة، ويسمى عيد الشمع وهو يوم دخول المسيح الهيكل، وفي هذا اليوم يطلي الناس أبوابهم وقرون بقرهم، ويكون عادة في التاسع من شهر مارس - آذار، وفي الواحد والعشرين من مارس^(٩) - آذار - هناك عيد للنصارى، وهو "عيد التحام الكلمة في مشيمة مريم" وفي اليوم التالي - أي في الثاني والعشرين من مارس - آذار - بداية الفصح عندهم^(١٠)، ويسمونه قيامة المسيح، فلا يتقدم قبل ذلك بيوم، وآخر أوقاته اليوم الرابع والعشرين من إبريل - نيسان - ولا يتأخر بعد ذلك بيوم، ولا يكون الفصح إلا في يوم أحد، ويتقدمه صومهم اثنان وأربعون يوما، "وعيد الفصح هو

(١) وهو من الأعياد الفارسية، ويوافق الأول من السنة الجديدة في التقويم الفارسي. أنظر النويري : شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب، ت (٧٣٣هـ)، نهاية الإرب في فنون الأدب، ط (٢)، دار الكتب المصرية، القاهرة، ١٩٢٩م، السمر الأول، ص (١٨٤). وسيشار إليه النويري، نهاية الإرب.

(٢) بحث منشور في Fernando de La Granja, Fiestas Cristianas En Al -Andalus, Al Andalus Madrid, Escuels de Estudi Arabes , Vol(34), 1969, P(2). وسيشار إليه Granja, Fiestas

(٣) ابن حيان، المقتبس، تحقيق شبليتا، ص (١٦٥). يوسف حرمانوس، بيان الأعياد الموضوعة لأيام السنة، ميكرو فيلم في مركز المحفوظات والوثائق في الجامعة الأردنية، رقم الشريط (٧٥٦)، ص (١). وسيشار إليه حرمانوس، بيان الأعياد. (٤) وهو عيد التعميد يقولون أن يحيى بن زكريا - عليهما السلام - عمد المسيح في بحيرة طبرية "شيخ الربوة، نخبة الدهر ص (٢٨١). حرمانوس، المصدر السابق، ص (٢).

(٥) عريب - ربيع، تقويم قوطية، ص (٢٩).

(٦) المصدر نفسه.

(٧) يقول عريب: " وفيه للعمم عيد عند برج مريم أم عيسى بيت المقدس ". عريب - ربيع، المصدر السابق، ص (٤١). ولم أجد له ذكر غير هذا.

(٨) المصدر نفسه.

(٩) عريب - ربيع، المصدر السابق، ص (٥٥).

(١٠) تختلف مواقيت عيد الفصح عاما بعد عام، فهو يتراوح ما بين ٢٢ مارس - آذار - ٢٤ إبريل - نيسان.

فطرهم وأكبر أعيادهم^(١)، وبعده عيد الصليب ويسمونه (شنت قروش) (Saint Cross) ويزعمون أنهم وجدوا صليب المسيح مرمياً في بيت المقدس^(٢)، ويكون في الثالث من نسيان، وتتابع أعياد النصارى الدينية، ففي الرابع والعشرين من يونيو-حزيران- عيد العنصرة^(٣)، وهو يوم ميلاد السيد يوحنا المعمدان^(٤)، ويوافق بداية الصيف في الأندلس، حيث يدعونه أهل هذه البلاد بالمهرحان^(٥)، وفيه تخرج النساء والرجال للتفرّج والترّهة وتجري الخيل والمباراة، وترش النساء بيوتهن بالماء ويخرجن ثيابهن بالليل إلى الندى^(٦)، وللنصارى عيد يقولون أن مريم رفعت فيه ويوافق الخامس عشر من أغسطس-آب^(٧)، وأما عيد قتل يحيى بن زكريا فهو في الرابع والعشرين من سبتمبر^(٨)-يوليو- ويكون أعظم أعياد النصارى على وجه الإطلاق في الخامس والعشرين من ديسمبر^(٩)-كانون أول- وهو عيد ميلاد السيد المسيح -عليه السلام^(١٠)- يقول النويري: "ويقولون-النصارى- أنه ولد في يوم الاثنين فيحعلون عشية الأحد ليلة الميلاد"^(١١). ويتخذونها عيداً لهم، فيقضونها يتناول أصناف من الفواكه والسكر والتمر والزبيب والتين واللوز والجوز والبلوط والأترج... وغيرها من الأطعمة اللذيذة، كما أنهم يتهادون فيما بينهم بالتحف والجوهر.

(١) القرطبي، الأعلام، ص(١٦٨).

(٢) عريب-ربيع، تقويم قرطبة، ص(٨١).

(٣) ابن حبان، المقتبس، تحقيق شاليتا، ص(١٦٥). جرمانوس، بيان الأعياد، ص(٤٢).

(٤) هو النبي يحيى بن زكريا- عليهما السلام-. أنظر فرنيت، فضل الأندلس، ص(٤٣).

(٥) والمهرحان في الأصل تقليد فارسي، ويطلق اعتدال الشمس في الخريف. أنظر النويري، نهاية الإرب، السمر الأول، ص(١٧٩-١٨١). ولقد تداخل مع عيد العنصرة حتى أصبح يوم العنصرة مهرجان أهل الأندلس. أنظر شيخ الربرة، نخبة الدهر، ص(٢٧٩).

(٦) الوشربسي، المعيار المغرب، ج(١١)، ص(١٥١). عمر بنمرة، جواثب من تاريخ أهل الذمة في الأندلس الإسلامية، بحث منشور في مجلة دراسات أندلسية، المطبعة المغاربية، تونس، يونيو ١٩٩٥م، العدد(١٤)، ص(٥٩). وسيشار إليه عمر بنمرة، جواثب من تاريخ أهل الذمة.

(٧) عريب-ربيع، المصدر السابق، ص(١٢٧). جرمانوس، المصدر السابق، ص(٥٥).

(٨) عريب-ربيع، المصدر السابق، ص(١٤٣).

(٩) عريب-ربيع، المصدر السابق، ص(١٨٣).

(١٠) المقرئ: تقي الدين أبو العباس أحمد بن علي بن عبد القادر العبيدي، ت(٨٤٥هـ)، المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار، ط(١)، تحقيق خليل المنصور، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٩٨م، ج(٢)، ص(٢٨). وسيشار إليه المقرئ، الخطط.

(١١) النويري، المصدر السابق، السفر الأول، ص(١٨٤).

والهدايا القيمة. ولهم عيد في السابع والعشرين من ديسمبر هو عيد "رفع يحيى الحواري الإنجيلي" (١).

ومن أعياد النصارى الدينية في الأندلس عيد يسمى خميس العهد (٢) أو خميس إبريل-نيسان، وهو أيضاً خميس البيض والأرز "ومن سنتهم فيه أن يأخذوا إناءً يملأونه ماءً ثم يزمزمون (يرتلون) عليه، ثم يغتسل به للتبرك، ويزعمون أن المسيح فعل هذا لتلاميذه حتى يعلمهم التواضع" (٣). وفي الأندلس أعيادٌ خاصةٌ تخليداً لذكرى القديسين (٤)، من هذه الأعياد عيد جفريان الحكيم ويوافق الرابع عشر من سبتمبر (٥)، وعيد القديس قرشينة في يوم السادس والعشرين من يوليو (٦) - حزيران - وغيرها، ولقد ذكر الطيب عريب بن سعد في تقويمه جميع أعياد القديسين النصارى في الأندلس - أنظر ملحق رقم (٦) -.

وعن الأعياد القومية، احتفل الأندلسيون بعيد العصير (Alacir) الذي كان يقام عند حني محصول العنب وعصره، وهو المحصول الرئيسي في البلاد، ومن المدن التي اشتهرت بزراعة العنب مدينة قرطمة (Cartoma) يقول الدكتور صالح محمد فياض: "اشتهرت بزراعتها-العنب- سهول مدينة قرطمة التي أنتجت منه كميات وافرة للملازمة تربتها وحسن مناخها، وعرف أهلها صناعة العصير الذي امتاز عن غيره بالتنوع والكمية" (٧).

وكان الأهالي في عيد العصير يغادرون ديارهم، وينتقلون إلى الحقول، وإلى الكروم حيث يقيمون عدة أيام لجمع المحصول في جوٍ من المرح والغناء والرقص والطرب (٨).

هذا بالنسبة لأعياد النصارى، وأما أعياد اليهود فمنها الأعياد الشرعية، وهي الأعياد الدينية

(١) عريب-ربيع، تقويم قرطبة، ص (١٨٣).

(٢) يقول المقرئ: "ويسميه أهل مصر عيد العنس". أنظر المقرئ، الخطط، ج (٢)، ص (٣٠-٣١).

(٣) شيخ الرتبة، غلبة الدهر، ص (٢٨٢)، النويري، نهاية الإرب، السفر الأول، ص (٢٩٢).

(٤) القرطبي، الإعلام، ص (٢٦٨).

(٥) عريب-ربيع، المصدر السابق، ص (١٣٩).

(٦) عريب-ربيع، المصدر السابق، ص (١١٧).

(٧) صالح محمد فياض أبو دياك، الزراعة في الأندلس وأثرها على التصنيع الزراعي، بحث منشور في مجلة المشرق

العربي، اتحاد المؤرخين العرب، بغداد، العدد (٤٤)، السنة السادسة عشرة، ١٤١٢-١٩٩١، ص (٢٠٤).

وسنشر إليه أبو دياك، الزراعة في الأندلس.

(٨) العادي، الإسلام في أرض الأندلس، ص (٣٩١).

التي نطقت بها التوراة^(١)، ومن هذه الأعياد عيد رأس السنة العبرية (روش هشانا)^(٢) وموعده في أول شهر تשרي^(٣) - أحد الشهور العبرية^(٤) - وهو يقوم في ذكرى اقتداء الله لإسماعيل - عليه السلام - بعد أن كاد والده إبراهيم أن يذبحه، ويعتبر هذا العيد عتق وحرية عند اليهود، ومن مظاهره الاحتفالية نفخ الأبواق أثناء الصلاة، والترتيل والتهليل^(٥)، كما ويعتبر عيد الغفران أو الكفارة من الأعياد الشرعية الهامة عندهم، ويسمونه بالعبرية صوماريا أو الكبور، وهو صومهم الأكبر، ومن لا يصومه فعقوبته القتل، وهناك خلاف في مدته، فبينما جعل الربانيون^(٦) مدته خمسا وعشرين ساعة تبدأ من غروب شمس يوم. فإن القرائين^(٧) جعلوا الصيام أربعاً وعشرين ساعة فقط^(٨)، وقد تشدد السامرة في صيام ذلك اليوم حتى أنهم لم يستثنوا منه الأطفال الرضع^(٩)، ويؤمن اليهود أن الله يغفر لهم فيه جميع ذنوبهم سوى الزنا بالمحصنة، وظلم الأخ لأخيه، وإنكار الربوبية.

ومن أعيادهم كذلك عيد الفطر^(١٠)، ويسمونه عيد الفصح، ويأتي في الخامس عشر من شهر نيسان، ومدته من ستة إلى ثمانية أيام على خلاف بين الفرق اليهودية، وفيه يحرم على

(١) المقرري، الخطط، ج- (٤)، ص (٣٧٦).

(٢) السوري، نهاية الإرب، ج- (١)، ص (١٩٥). طاطا، الفكر الديني اليهودي، ص (١٦٨).

(٣) أي في أوائل تشرين أول - أكتوبر.

(٤) شيخ الربوة، مجلة الدهر، ص (٢٧٦).

(٥) عازي السعدي، الأعياد والمناسبات والطقوس لدى اليهود، عمان، دار الجليل، ١٩٨٧م، ص (١١). وسيشار إليه السعدي، الأعياد والمناسبات.

(٦) الربانيون : نسبة الى (رب) التي تعني في اللغة العبرية (الكبير) أو (الرئيس)، وهم اليهود الذين أبقوا باب المقدسات مفتوحاً على مصراعيه بعد وفاة موسى - عليه السلام - بحيث دخلت منه المرويات الشفوية والاجتهادات وآراء الفقهاء، وهم يشكلون الغالبية العظمى من اليهود. أنظر طاطا، المصدر السابق، ص (٢٤٣).

(٧) القراؤون : نسبة الى (المقرا) في اللغة العبرية، وهي بمعنى مقروء أو قرآن، وهم أولئك اليهود الذين جعلوا المرجع الأول والأخير هو النص المكتوب والمسمى (المقرا)، ورفضوا أكل ما جاء بعده من مرويات شفوية وآراء واجتهادات. أنظر طاطا، المصدر السابق، ص (٢٩٥).

(٨) المقرري، المصدر نفسه.

(٩) مراد فرج، القراؤون والربانيون، دار صادر، بيروت، ١٩٥٦م، ص (١٧). وسيشار إليه فرج، القراؤون والربانيون.

(١٠) السعدي، المصدر السابق، ص (١٤-١٥).

اليهودي أكل خبز الخميرة، ولا يأكلون سوى الفطير احتفالاً بذكرى نجاتهم من فرعون وخروجهم إلى الصحراء، ويعتبر هذا العيد من مواسم الحج لدى اليهود^(١).

٢. المزارات

يعد الحج إلى قبور القديسين وزيارة المزارات الدينية من الطقوس الهامة عند الذميين في الأندلس، حيث ضم ثرى البلاد عددا من أحداث القديسين والرهبان الذين قدموا خدمات كثيرة للتبشير بالديانة النصرانية، وأشهر هذه المزارات إطلاقا هو مزار يعقوب الخواري-شانت ياغب (Santiago)- في حليقية شمال الأندلس، وتقول الأسطورة أنه لما قتل يعقوب الخواري^(٢) - وهو أحد تلاميذ السيد المسيح- عليه السلام- بأمر من هيروود الثاني^(٣) (Herod Antipas) ملك اليهود في فلسطين حمل تلاميذه جثته وعبروا البحر، فتقاذفتهم الرياح حتى خرجوا بها إلى المحيط ثم انخرقت بهم شمالا حتى انتهوا إلى موضع في قاصية حليقية ودفنوا جثمان الخواري في سفح التلال هناك، ومضت العصور وغاض القبر، ولم يعلم مكانه حتى عام ٨٣٥م (٢١٨هـ) حيث زعم القس ثيودمير (Theodmir) أسقف إيريا (Iria) أنه اكتشف القبر بأن ظهر له نجم في السماء، وأن هاتفا هتف به في نومه أن قبر يعقوب هو بالقرب من موقع هذا النجم على الأرض، وحفر هناك فعثر على رفات هذا الخواري، وحمل النبا في الحال إلى الملك أذفونش (Alfonso II) الثاني، ملك ليون (Leon) والملقب بالعفيف - أنظر الملحق رقم (٧) - ، الذي بدوره أمر ببناء كنيسة فوق الموقع وأطلق على الموقع- مرج النجم- (de Composteta)^(٤). وعرف الباب ليو الثاني (Leo II) بالأمر وقام بإعلانه في رسالة إلى العالم أجمع^(٥)، واعتبر القبر منذ ذلك اليوم قدس من الأقداس المعروفة في عالم النصرانية، واخذ الناس يحجون إليه من شتى أرجاء أوروبا والعالم.

^(١) فرج، القراؤون والريانيون، ص(١٥).

^(٢) سبق التعرف به، ص(٣٨).

^(٣) وهو المعروف بهيروود انتيباس، يعود نسبه الى اليهود الآدوميين، تولى الحكم في منطقة الجليل في شمال فلسطين كحاكم إداري في ظل النفوذ الروماني للمنطقة (٣٧ق.م- ٧٠م)، تزوج من هيروديا التي كان لها دور في التحريض على قتل يعقوب الخواري، توفي هيروود عام (٣٩م).

academic American Ency, Vol (10), P(144).

^(٤) الحميري، صفة جزيرة الأندلس، ص(١١٥). مونس، رحلة الى الأندلس، ص(٣٠٣).

Hajji, Chr. Stat, P(49).

Jhon Crow, Spain - The root and flowers, New Yourk, 1963, P(83).

^(٥) وسبشار اليه Crow, Spain

وحول أهمية شانت ياقب يعلق المستشرق أميركو كاسترو قائلاً : " أن جليقية أرض لم تخط بالأهمية في عهد الرومان والقوط، وعندما يظهر بها شانت ياقب كان من المتوقع أن يظسل الحدث محلياً، ولكن الأمر لم يمر هكذا" ويضيف قائلاً : " إن العقيدة التشعبية بوجود قبر الأخ المسيح في جليقية ربما كانت لا تزدهر دون محاولة إعاقة غمر إسبانيا بالإسلام، إن الغزو الإسلامي جاء وإسبانيا المسيحية معزولة تماماً عن باقي الأرض المسيحية، وكانت الحيرة تحيط بالناس، وهم يتساءلون : كيف يمكن إعادة مملكة المسيحية في طليطلة... ويمتد هذا الاعتقاد الشعبي في أوروبا ومن قبلها إسبانيا لتصبح سلطة- شانت ياقب- الدينية هي السلطة الأولى في أوروبا القرون الوسطى بلا منازع...". عموماً نشهد شيئاً مثيراً حول مدينة شانت ياقب وشخص صاحب اسم هذه المدينة عند المؤرخين المسلمين- يقصد ابن حيان وابن عذارى- مما يفيد تحول مدينة شانت ياقب إلى كعبة تشبه قداستها كعبة المسلمين، واليهما يهرع المسيحيون من أقاصي الأرض حتى من نوبة مضر^(١).

إن المتأمل في عبارات -كاسترو- السابقة ليجد أنها تدور حول محاور ثلاث هي^(٢) :

١. محاكاة - شانت ياقب- كأثر مادي لكعبة المسلمين من خلال الحج وشدة الرحال إليها من شتى أنحاء العالم المسيحي.

٢. إن شانت ياقب أصبح عامل وحنة وتقارب بين الأسبان من جهة والعالم المسيحي من جهة ثانية^(٣).

٣. إن شانت ياقب أتاح للإسبان النصراني الاتصال بأوروبا والعالم المسيحي الخارجي من خلال وفود الحجاج إليه، واعتباره أنه هو حامي الجنود، وأنه يقاتل معهم، فكانوا في حروبهم مع المسلمين يهللون بأعلى أصواتهم (Eantiago Cierra Espana) أي " أن القديس يعقوب هو حامي إسبانيا"^(٤).

(١) كاسترو، حضارة الإسلام في الأندلس، ص(٦١-٦٢).

(٢) O'calloghan, A History Of Medieval, P(105).

(٣) Crow, Spain, P(84).

(٤) Ibid

ومن مزارات النصارى الأخرى في إسبانيا، قبر امرأة شهيدة في قرطاجنة^(١) (Cartagena)، كان لها مزار هام، وفي أحداث (٤١٤هـ/١٠١٥م) يحكى أن جماعة من رهبان النصارى من بلاد الفرنجة قصدوا الدير بجانب هذا المزار وأنهم أخرجوا رفات المرأة الشهيدة ووضعوه في تابوت، وحملوه معهم في مركب بحري، وعندما وصلوا بذلك التابوت إلى جزيرة صقلية^(٢)، قام عليهم نصارى الجزيرة وبذلوا لهم مالا كثيرا ليأخذوا رفات الشهيدة منهم وتدفن في كنائسهم هناك، فرفضوا ذلك وحملوها إلى بلادهم^(٣)، ومن غريب ما يذكره نصارى قرطاجنة من الأساطير والخرافات، حكاية تقول إنه كان لقبر هذه الشهيدة قبة في أعلاه كوة، وكان لذلك القبر يوم (عيد) فيه مشهد عظيم يجتمع في النصارى، قالوا: "وكان في ذلك اليوم لا يطير على القبة طير أصلا، فإن ذهب بإزاء الكوة اجتذبه الكوة إلى نفسها مكرها"، فلما أخرجت منه المرأة أنقطع وذلك بزعمهم^(٤).

ولقد حج نصارى الأندلس إلى بيت المقدس منتهزين فرصة دخولهم في طاعة الدولة الإسلامية. ويذكر لنا المستشرق خافيير فرانسيسكو سايونيت قصة قس يدعى فيليبالدو (Willibaldo) ذهب للحج إلى الأرض المقدسة ووصل إلى الرها^(٥) ليزور كنيسة القديس توماس (Saint Thomas) فيها، فاشتبه به عامل البلدة المسلم وسجنه، ثم أطلق سراحه حينما استبان أنه من الزميين المعاهدين في الأندلس^(٦).

^(١) قرطاجنة : مدينة قيمة، أثرية، لها مرسى ترسى به المراكب الكبار والصغار، أرضها خصبة، ولها إقليم يسمى الفسوق، ويمكن أن الزرع ينمر بسقي مطرة واحدة. أنظر الشريف الإدريسي، صفة المغرب والأندلس، ص(١٩٤). المقري، نفح الطيب، ج(١)، ص(١٦٨-١٧٠).

^(٢) صقلية : جزيرة في البحر الشامى (المتوسط)، بينها وبين أقرب بر من مالطة ثمانون ميلا، افتتحها المسلمون على يد القاضي أسد بن الفرات عام (٢١٢هـ/٨٢٨م) وهي في شرق الأندلس تحاذيها من بلاد المغرب بلاد أفريقية وباحه وطبرقة. أنظر ابن حوقل، صورة الأرض، ص(١١٣).

^(٣) ويبدو أن نصارى صقلية رغبوا في اتخاذ رمز لهم من خلال دفن رفات الشهيدة في أرضهم، وبالتالي رفع المعنويات والهمم بين جنودهم في قتالهم ضد المسلمين.

^(٤) الحميري، الروض المعطار، ص(٤٦٢).

^(٥) الرها : مدينة من أرض الجزيرة فوق حران، قيل بالرمية (أداسا)، ومنها إلى حران أربعة فراسخ. أنظر عبد الحق، مرصد الإطلاع، ج(٢)، (٦٤). ابن خردادبة، المسالك والممالك، ص(٢١٥).

Simonet, Historia de Los Mozarates, Tome(1), P(175).

التأثيرات الدينية بين المسلمين وأهل الذمة

تأثر المسلمون في الأندلس ببعض المظاهر الدينية الذمية هناك، وتورد لنا كتب النوازل الفقهية بعض هذه التأثيرات، والتي منها مشاركة المسلمين في احتفالات وأعياد أهل الذمة^(١)، ومن خلال تركهم الأعمال وابتياح الفواكه والأطعمة المختلفة وصنع الفطائر، ونظم القصائد للتهنئة، ومن ذلك قول الشاعر أبو العباس الأعمى التطيلي - في موشحة أعجمية - لطينية - عن عيد العنصرة قائلاً :

لب ديه أشت ديه دي ذا العنصر حقا

بشترى مو المديح ونشق الرمح شقا

وترجمتها العربية : هذا اليوم فجر وهو يوم العنصرة، سألبس فيه المديح ... الخ^(٢) وقال ابن المعين^(٣) في أبيات تهنئة بنروز^(٤) : (الوافر)

هو النروز أمك للتهاني وللشري بمقبل الزمان

فهناك المهيمن ما حبناه ويحبوه على ناء ودان

ولقد ذكر العزفي - نقلاً عن ابن بشكوال - قوله في باب كراهية النروز والمهرجان والميلاد وذم الاحتفال لها: "كان السلف رضي الله عنهم - وأهل الخير والفضل والدين والورع يكرهون هذه الفصول المذمومة ويعيبونها على فاعلها والمستعمل لها والمحافظ عليها، لأنها أعياد النضناري، فإني رأيت الجمهور اللطيف والعالم الكثيف من أهل عصرنا قد تواطؤوا على إعظام شأن هذه البدع الثلاث : الميلاد وبنائر والمهرجان - وهو العنصرة - تواطؤوا فاحشاً والتزموا الإحتفال لها والإستعداد لدخولها إلزاماً قبيحاً، فهم يرتقبون موافقتها، ويفرحون بمجيئها، لعمرى لقد نشبوا في فتنة هوى أوقعتهم في بدعة عمي، وشاقوا الله ورسوله من حيث لا يعلمون، واستهلوا هذه

(١) بالشيء، تاريخ الفكر الأندلسي، ص (٢١).

Granja, Fiestas Cristianas , P(3)

(٢) اللغة الأعجمية (اللطينية) هي لغة خليط في العربية واللاتينية - وسورد تفصيل عنها لاحقاً - أنظر لطفي عبد البديع،

الإسلام في إسبانيا، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة ، (٧٩). وسيشار اليه عبد البديع، الإسلام في إسبانيا.

(٣) هو الأديب الشاعر أبو بكر عبد المعطي بن حمد بن المعين، الفتح بن خاقان، مطمح الأنفس، ص (٣٨٠).

(٤) الفتح بن خاقان، المصدر السابق، ص (٣٨٤).

البدع حين ألفوها وعظموها حتى صارت عندهم كالسنة المتبعة^(١)، ثم يضيف قائلاً: "ولا تقبل للذي يستعد لها شهادة، ولا يصلي خلفه إلا من تاب إلى الله - عز وجل - من ذلك توبة صادقة، ولا تقبل هدية لأحد في يوم النيروز ولا في ليلة المهرجان ولا في ليلة يسمونها ليلة العجوز، ومن قبل الهدية في هذه البدع الثلاث من أحد، فقد شرك المبتدعين لها في إثمها وعارها"^(٢). وكذلك أفتى فقيه الأندلس يحيى بن يحيى بعدم جواز الهدايا في عيد الميلاد، كما ألها عن إجابة الدعوة فيه، كما أنه أفتى بعدم جواز الاحتفال بالعنصرة وما يصاحبه من أعمال يقوم بها النصارى، وشدد على أن يكون هذا اليوم كسائر الأيام الأخرى^(٣). وحذر الفقيه ابن لبابة أهل القرى من المسلمين عن الاحتفال بعيد العنصرة، وبين لهم أن من يفعل في ذلك من أهل المدن إنما هو من المجانين^(٤)، وحث الفقيه ابن وضاح^(٥) المسلمين على عدم الاحتفال بأي من أعياد النصارى، وعندما سأله محمد بن خميس المعلم^(٦) عن ليلة العجوز، والذي يفعله أهل الأندلس فيها "فكره ذلك وعابه عيباً شديداً، ونزع بأي من القرآن منها قوله تعالى ﴿ولا تتبع سبيل المفسدي﴾"^(٧) وقوله ﴿ولا تتبعان سبيل الذين لا يعلمون﴾"^(٨).

وسئل أحد فقهاء الأندلس^(٩) عن اليهود يصنعون رغائف في عيد لهم ويهدونه لبعض

(١) العزفي: أبو القاسم، د.ت، الدر المنظم في مولد النبي العظيم، مخطوطة في مكتبة الإسكوريال تحت رقم (١٧٤١)، ورقة: (٤) وجه. ويشير إليه العزفي، الدر المنظم.

(٢) العزفي. المصدر السابق، ورقة (٥) ظهر.

(٣) الرشديسي، المعيار المغربي، جـ (١)، ص (١٥١).

(٤) الرشديسي، المصدر السابق، جـ (١١)، ص (٩٢).

(٥) هو أبو عبد الله بن وضاح محمد بن وضاح بن بزيغ، مولى عبد الرحمن بن معاوية، من الرواة المكثرين، والأئمة المشهورين، سمع بأفريقية من سحنون بن سعيد التنوخي، ومن الأندلس من يحيى بن يحيى الليثي، توفي سنة ٢٨٦هـ (٩٠٠م). أنظر الحميدي جذوة المقتبس، جـ (٢)، ص (٤٤٧-٤٤٩). ابن قرحون، الديباج، ص (٣٣٨-٣٣٩)، بروكلمان، تاريخ الأدب العربي، جـ (٣)، ص (٢٨٥).

(٦) هو محمد بن خميس الأحذب، من أهل قرطبة، روى عن ابن وضاح، وكان من كبار أصحابه، سمع من إبراهيم بن محمد، كان نبيلاً، وقال بعضهم: كان معلم كتاب. أنظر ابن الفريسي، تاريخ علماء الأندلس، جـ (٢)، ص (٦٩٦).

(٧) الأعراف، آية (١٤٢).

(٨) يونس، آية (٨٩).

(٩) هو الفقيه أبو عبد الله بن الأزرق الأشيلي.

جيرانهم من المسلمين^(١)، ونجد الفقيه ابن حبيب^(٢) يحذر نساء المسلمين من ممارسة الطقوس النصرانية في يوم العنصرة، ويقول: "لا ترشثن بيوتكن بالماء يوم العنصرة، ولا تلقسين في ثيابكن ورق الأكرنب"^(٣)، ولا تغتسلن في ذلك اليوم إلا من جنابة، فمن فعل ذلك منكن فقد شرك في دم يحيى بن زكريا - عليهما السلام"^(٤).

في المقابل، تأثر أهل الذمة بالدين الإسلامي الحنيف، واعتنق العديد منهم الإسلام حتى ظهرت طبقة جديدة في المجتمع طبقة جديدة في المجتمع الأندلسي أطلق عليها (المسالمة) أو (الأسلمة)^(٥)، ولقد أخذت هذه الطبقة بالتزايد شيئا فشيئا^(٦). على حساب أهل الذمة و ماأن تسلم بنو أمية الحكم في الأندلس عام ١٣٨هـ/ ٧٥٦م حتى أصبح الذميون أقلية بين السكان، وفي إقلال مستمر.

والسؤال الآن، ما هي الأسباب الحقيقية وراء إسلام سكان الأندلس؟ هل هي أسباب مادية بحتة، أم أنها اجتماعية صرفه؟ وأين الدافع الديني من ذلك؟

إن المتأمل في الكتابات المعاصرة، التي حاولت البت في هذه المسألة، ليتجد فيها اختلافًا بينا، وتعارضًا واضحًا، فكل كاتب ينتمي إلى مدرسة فلسفية تاريخية، يحاول أن يقحم نظريته حول دوافع إسلام أهل الأندلس، فأصحاب التفسير المادي - وعلى رأسهم المستشرق فرانسيسكو خافيير سامبونيت - يرون أن السبب المادي هو وراء إسلام سكان البلاد "وأن النبلاء أسلموا مسجل أجل الحفاظ على أملاكهم أو هربا من دفع الجزية"، أما العامة فقد أسلمت من أجل تحسين أوضاعهم المتردية والفقيرة.

(١) الرشديسي، المعيار المغرب، جـ (١١)، ص (١١١).

(٢) هو أبو مروان عبد الملك بن حبيب السلمي من أشراف أهل الأندلس، ومفخرة من مفاخرها، سمع بالأندلس، وتفقه بها، وجمع إلى الفقه، علوم الحديث واللغة والفنون والآداب، توفي في رمضان سنة ٢٣٨هـ (٨٥٢م). أنظر الفتح بس خاقان، مطمح الأنفس، ص (٢٣٥-٢٣٧). ابن سعيد المغربي، المغرب، جـ (٢)، ص (٩٦).

(٣) نبات قال فيه الشيخ الرئيس -ابن سينا- "الأصل أرطب من الورق، والبري أيس، وجملة حار، منه بستاني (محجري) ومنه بري، ومنه كرب الماء، والبري أمر واحد وأبعد من أن يكون غداء"، وله استعمالات طبية. أنظر النويري، نهاية الأرب، السفر الحادي عشر، ص (٤٨).

(٤) العزقي، الدور المنظم، ورقة (٥) ظهر.

(٥) Simonet, Historia de Los Mozarbes, Tome (1), P(77).

(٦) يقول ابن القوطية: "كان عمر بن عبد العزيز -رحمه الله- قد عهد إلى السمح، بإجلاء الأندلس من الإسلام إشفافا من دخولي عليهم إذ خشى تغلب العدو عليهم، فكتب إليه السمح بن مالك بعرفه بقوة الإسلام، وكثرة مدينتهم، وشرف معاقبتهم". أنظر ابن القوطية، تاريخ الفتح الأندلس، ص (٨٠). أبو دياك، الوجيز، (١٧٦).

من ناحية أخرى يدّعي أصحاب التفسير الاجتماعي للتاريخ أن إسلام نصارى ويهود الأندلس هو صورة من محاكاة المغلوب الضعيف للغالب القوي، وأن انتصار المسلمين معناه صحة عقيدتهم ومبادئهم، فالتشبه بيسادة وحكام الأندلس - بزعمهم - هو النسب السبب الحقيقي والمباشر وراء إسلام سكان البلاد.

حقيقة ، إن ما ذهب إليه سايونيت وأصحابه في اعتبار السبب الاقتصادي المادي وراء إسلام سكان الأندلس هو تفسير مغلوط، ولا يمكن الأخذ به كسبب مباشر وأساسي، فليس ثمة ضرورة ملحة أن يفارق المرء دين آبائه وأجداده ذلك أن سياسة المسلمين قد قامت على مبادئ التسامح الديني وحرية العقائد والممارسات الدينية، وكذلك فقد أبقى المسلمون أهل البلاد على أحوالهم السابقة، وسمحوا لهم بأن ينظموا أنفسهم وفق شرائعهم وقوانينهم الخاصة، كما أحازوا لهم التملك والتنقل وشغل مناصب إدارية في الدولة كل ذلك دون أي إجبار أو تضيق لتغيير ديانتهم.

أما عن مقدار الجزية التي فرضت على الذميين، والنظر إليها كسبب دافع لتغيير المعتقد والديانة فهو أمر لا يأخذ به العقل أو المنطق، فمن المعروف تاريخياً وواقعياً محدودة وزهد قيمة هذه الجزية التي يدفعها الذمي في آخر كل حول، وذلك مقابل حماية الدولة له، وإعفائه من الخدمة العسكرية.

وليس من المعقول أن يكون هذا المقدار مغزماً يثقل كاهل الذمي، فيدفعه إلى ترك دين آبائه وأجداده، هذا من ناحية، ومن ناحية أخرى فإن ما زعمه بعض المؤرخين المحدثين عن محاكاة المغلوب للغالب وترك الذميين ديانتهم تشبهاً بالمسلمين، فهو أمر غامض وتعريضه للضبابية وعدم الصوح كما أنه ما من دليل يوجد على صحته، بل على العكس، فقد ذكر ابن عذاري أن التأثير عمر بن حفصون وعندما أراد التأثير على أتباعه قام وأعلن تنصره وارتداده عن الإسلام، غير أن ذلك لم ينفعه فنجد أتباعه يفضون من حوله علماً أن غالبيتهم كانوا من النصارى^(١).

مما سبق نجد أن العامل الرئيسي، والنافع الأساسي لإسلام سكان الأندلس هو العامل الديني بما يحمله من عدالة وأفكار نيرة تتلاءم مع فطرة البشر، يضاف إليه بعض العوامل المساعدة كسياسة الحكام المسلمين القائمة على العدل والتسامح.

(١) ابن عذاري، البيان المغرب، جـ (٢)، ص (١٤٣). أبو دياك، الوجيز، ص (٣٤٨).

ومن صور تأثر النصارى الإسبان بعبادات وتقاليد المسلمين، ترديدهم (إن شاء الله) عند الوعود والمشاريع المستقبلية^(١)، و" حتى ترديد كلمة (الله) في إسبانيا يبدو مسرفاً جداً إذا ما قارنا المعاجم الإسبانية بالمعاجم الأخرى"^(٢)، ويبدو أن كلمة (Ole) التي تقال عند الغناء ما هي إلا تحريف إسباني لكلمة (الله) العربية، وهناك عبارات التحية وصيغ التعبير التي تنم عن الاحترام مثل (الله يحفظك) و(الله يحميك) وغيرها^(٣).

فتنة المستعربين (Martyrdom)

ومع نهاية الفصل، لابد من الإشارة إلى حركة اجتماعية ثقافية دينية اجتاحت العاصمة الأندلسية (قرطبة) في الفترة ما بين (٢٣٦هـ - ٢٣٨هـ / ٨٥٠م - ٨٥٢م)^(٤)، ألا وهي فتنة المستعربين^(٥).

تمثلت هذه الحركة بحزب من النصارى المتطرفين، وتزعم هذا الحزب الراهب إيولوخيسو^(٦) (Eulogio) وضديقه بول الفارو القرطبي^(٧) (Poul Alvero) أما أهداف هذه الحركة فقد كانت إقناع الشباب المسيحي بالعزوف عن الثقافة العربية، والإقلاع عن فنونها وآدابها المختلفة، وحملهم على قراءة الأدب اللاتيني كبديل أساسي، ومن ثم القيام بمناهضة الوجود الإسلامي في الأندلس، ورفض التعايش معه في بلد واحد.

(١) كاسترو، حضارة الإسلام في الأندلس، ص (٤٨).

(٢) المصدر نفسه.

(٣) المصدر السابق، (٤٩-٥٠).

(٤) Epalza, Mozarats, P(152). S.M. Imamuddin, Apolitical History P(104)

(٥) يطلق المستشرقون على هذه الحركة عادة حركة الاستشهاد (Marlyrdom)، وذلك لرعدهم أن من قتل خلاصاً من انصارى على يد السلطات الإسلامية ما هم إلا شهداء وقديسون يُحتفل بذكرى استشهادهم، وأنهم رموز دفعوا أرواحهم رخيصة دفاعاً عن أرضهم ومعتقداتهم وتراثهم، وهذا رأي غلط واقتراء وتزوير للحقائق، فما هذه الحركة إلا فتنة أريد بها خلخلة الصف الأندلسي الداخلي، وزعزعة الأبرار بين الأفراد.

(٦) هو كاهن ينحدر من عائلة قرطبية تميزت بتعصبها للنصرانية، وجفدها الدفين للإسلام، شغل أخوه الأصغر يوسف إحدى وظائف الدولة خلال حكم الأمير عبد الرحمن الأوسط، والأخوان الآخران انصرفا إلى التجارة، وترهبت أخت له اسمها انلونه (Anelona)، وله مؤلفات منها تذكارات القديسين (Memoriale Sanctorum). أنظر الحايك، عهد الرحمن الأوسط، ص (١٦٩).

Collin, Early Medieval Spain, P(213).

(٧) شاب ثري، يقال أنه من اصل يهودي، له عدة مؤلفات منها (حياة إيولوخيو). أنظر

Simonet, Historia de los Mozarabes, Tome (1), P(113).

حاول الراهب إيولوخيو في بادئ الأمر استخدام طرقاً سلمية، وذلك مبن على كتاباته ومؤلفاته، ولقد وضع للنصارى شعراً لاتينياً جديداً، يقوم في بنائه ونظمه على الوزن والقافية مثل الشعر العربي، وحث النصارى على قراءة هذا الشعر، والاستغناء به عن قراءة الشعر العربي الدخيل^(١)، غير أن هذه المحاولة باءت بالفشل الذريع، بعد ذلك التجأ إلى طريق آخر هو مهاجمة الإسلام وأفكاره، واعتبار المسلمين دخلاء غاصبين للأرض، ودعى أبناء النصارى إلى الانتصار لمسيحياتهم، ومقاومة الإسلام، فتحول بذلك من مهاجمة الثقافة واللغة العربية إلى مهاجمة الإسلام ومبادئه.

كانت المعلومات لدى هؤلاء المتطرفين عن الإسلام وأفكاره ومبادئه لا تزال معلومات ضئيلة وسطحية، تنقصها الدقة، لهذا نجدهم لا يستوعبون الاستيعاب الصحيح، حيث أخذوا يتقوّلون على الإسلام ونبيه الكريم الأقاويل المختلفة، المبنية على الخرافات والأكاذيب، ومما ذكر أن ألفارو عمّد إلى مخطوط لاتيني قديم وقع بين يديه، كان قد عثر عليه في أحد أديرة بنبلونة وقرأ في هذه المخطوطة أن "نبي الإسلام لما أدرك أن ساعته قد دنت تنبأ في اليوم الثالث لوفاته أن الملائكة تأتي وتبعثه، وسهرت تلامذته حول جثته منتظرين الأعجوبة"^(٢) ولم تحدث الأعجوبة.

وكانت طريقة أولئك المتعصبين في الانتحار وطلب الموت غاية في الغرابة والدهشة، إذ لم يكن على أحدهم إلا أن يذهب إلى مكان عام كالمسجد والميادين العامة، ويسب الإسلام والرسول علانية، ليساق بعد ذلك إلى القاضي الذي يستتبه بدوره، لكنه يرفض ويكرر السب والتجريح، فيأمر القاضي بإعدامه جزاءً لفعلته وفق الشريعة الإسلامي الحنيف^(٣).

أما البداية فقد كانت في أحد أسواق قرطبة، وذلك عندما دخل قس قرطبي اسمه برفكتو (Perfecto) في نقاشه مع جماعة من المسلمين حول نظرة النصارى إلى النبي محمد ﷺ لكن النقاش تطور إلى جدال عنيف فقد القس على أثره صوابه، فسب الإسلام كما سب الرسول علانية، واعتبره نبياً مزيفاً وقال: "أنه كاذب". فما كان من الحضور إلا أن قبضوا

(١) ستانلي لين-بول، قصة العرب في إسبانيا، ص (٧٩).

(٢) العبادي، تاريخ المغرب والأندلس، ص (١٥٦).

(٣) ابن تيمّة، الصاوم المسلول على شاتم الرسول، مجلد (١)، ص (٢٤٤).

عليه، وسبق الى قاضي قرطبة الذي حكم بإعدامه، ونفذ الإعدام في أول يوم من عيد الفطر سنة ٢٣٥هـ/ ٨٥٠م، إرضاءً لنفوس العامة^(١).

استغل إيبولوخيو وأتباعه هذا الحدث، وقاموا بتقديس برفكتو، واعتبروه قديساً شهيداً، حيث احتفلوا بيوم إعدامه، كما أخذوا بالدعاية ضد المسلمين، وأشعلوا نار الحقد عليهم.

ومن ثم توالى حوادث الانتحار، وتكررت مشاهد الفتنة عندما توجه راهب اسمه اسحق (Issac) الى قرطبة، ومثل أمام القاضي، وتهجم على الإسلام، داعياً القاضي الى نبذ هذا الدين واعتناق النصرانية، غير أن القاضي تمادى معه، وأمر بسجنه بحجة الجنون، ولكن نجد الأمير عبد الرحمن الأوسط (٢٦٠هـ - ٢٣٨هـ/ ٨٢٢م - ٨٥٢م) يصير على إعدامه تطبيقاً للشرعية الإسلامية، وأن تحرق جثته ويلزم رمادها، ونفذ الإعدام في ٣ حزيران ٢٣٦هـ/ ٨٥١م. وبعد يومين قطع رأس أحد حراس الأمير واسمه شايحه الإفريجي^(٢)، ويروي الخشني أن رجلاً نصرانياً جئى به الى القاضي أسلم بن عبد العزيز^(٣) مستقتلاً لنفسه، وذلك بأن يقدم مقابل اقراره بمهاجمة الإسلام وسب الرسول ﷺ وأصر على ذلك^(٤). وأحضرت امرأة الى مجلس القاضي ابن زياد وقد زعمت أن عيسى عليه السلام هو الله وأن محمداً كذب في دعواه النبوة^(٥)، وأفقى الفقهاء بقتلها.

وتشير الروايات أنه في عام ٢٣٦هـ/ ٨٥١م أعدم ثلاثة عشر شخصاً، وفي الفترة ما بين يونيو ٨٥٣م (تموز ٢٣٩هـ) ويوليو ٨٥٦م (حزيران ٢٤٢هـ) قتل سبعة عشر آخر^(٦)، وقد رأى الأمير عبد الرحمن أن يعالج الأمر بحكمة، فدعا الى عقد كمجمع ديني للأساقفة في

^(١) مما يذكر عن اسحق أنه من أسرة قرطبية نبيلة، وأنه عمل موظفاً في خدمة بني أمية مدة من الزمن، ومن ثم تركهم وذهب الى دير نابونس (Napones) ليترهب، ومن ثم اصابته حمى الانتحار. انظر

Reinhart Dozy, *Spanish Islam*, London, Frank Cass, 1913, P(283-285).

وسيشار إليه Dozy, *Spanish Islam*

^(٢) الخايك، عبد الرحمن الأوسط، ص(١٦٨).

^(٣) أسلم بن عبد العزيز بن هاشم بن خالد بن عبد الله من القضاة بقرطبة، وصدور رجالها، وكثيراً ما كان الناصر لدين الله يستحلّه إذا خرج في سبيل الغزو، ثقة منه بعلمه ودينه، توفي في يوم الأربعاء لسبعة بقيت من رجب سنة ٣١٩هـ. الناهي، المراقبة العليا، ص(٦٣)، ابن الفريسي، تاريخ علماء الأندلس، جـ - (١)، ص(١٦٧-١٦٨).

ابن فرحون، الديباج، ص(١٦٢).

^(٤) الخشني، قضاة قرطبة، ص(١٠٨).

^(٥) ابن سهل، وثائق في أحكام قضاء أهل النقة، ص(٧٠). الونشريسي، المعيار المغرب، جـ (٢)، ص(٣١٤).

^(٦) Collin, *Early Medieval Spain*, P(115)

مدينة أشبيلية عام ٢٣٧هـ/٨٥٢م. وترأس الجمع ريكافرد (Recafred) مطران اشبيلية، ومثل الأمير الأموي في هذا الجمع قومس بن انتيان متولي المعاهدين في الأندلس، وباستثناء شـاؤول (Shao'ol) أسقف قرطبة، اتخذ الجمع قراراً باستنكار هذه الفوضى الدينية، ودعا إلى الحد منها باتخاذ الإجراءات الصارمة^(١).

كان هذا القرار مسامحاً دقّ في نعش هذه الحركة الجنوبية، وتبع هذه الخطوة خطوات عدة، منها أن الأمير عبد الرحمن أمر بطرد جميع المستخدمين النصارى من قصر الخلافة، وأمر كذلك بمطاردة وملاحقة زعماء هذه الفتنة والتنكيل بهم، فألقي القبض على إيولوخيو وأودع سجن المدينة وهناك التقى بالفتنة بفلورا (Flora) التي كانت من طبقة المولدين -من أب مسلم وأم مسيحية- وهناك تعاهدا على الثبات والتجرد لمقاومة الإسلام والمسلمين. مهما كانت النتائج، فأعدمت أسوة بالآخرين^(٢).

وعندما توفي الأمير عبد الرحمن الأوسط وخلفه ابنه الأمير محمد الذي بدأ حكمه باللين والرفق، فأطلق سراح إيولوخيو وعينه أسقفاً لطليطلة فهدأت الفتنة قليلاً، لم يلبث أن عاد إلى قرطبة، وواصل فتنته، عندئذ لم يطق الأمير محمد (٢٣٨هـ-٢٧٣هـ/٨٥٢م-٨٨٦م) صبراً فقبض عليه وأعدمه عام (٢٤٥هـ/٨٥٩م)، وبذلك أخذت الفتنة^(٣).

إن المتأمل في أحداث هذه الفتنة، وما أدت إليه من نتائج خطيرة، ليجد أنها هددت أمن واستقرار المجتمع الأندلسي، ولولا جزم الأمير عبد الرحمن الأوسط (٢٠٦هـ-٢٣٨هـ/٨٢٢م-٨٥٢م)، وحكمة ابنه الأمير محمد في التعامل مع هذه المشكلة لكادت تؤدي بالمجتمع الأندلسي في أتون حرب أهلية مدمرة.

حقيقة أن الإنسان يشعر بالشفقة للحالة التي أصابت أولئك النصارى المتشحرين، يقول المستشرق ستانلي لين - بول: "إن الرحمة التي تثير نفوسنا لشهداء قرطبة، هي بعينها الرحمة التي نتألم من أضيوا بالهستريا، لأن كل من قُتل منهم كان في الحقيقة شهيداً لمعرض نفسي"^(٤)، ويضيف الدكتور عبد الرحمن على حاجي منتقداً الطريقة التي اتبعها أولئك النصارى في الانتحار

^(١) O'calloghan, A history Of Medieval Spain, P(111). Dozy, Spanish Islam, P(288-289).

^(٢) Simonet, Historia de los Mozarabes, Tomo (2), P(413).

^(٣) Collin, Early Medieval History, P(213).

^(٤) Stanley Lane-Poole, The Moors In Spain, Lahore, The Publishers United Limited, 1959, P(88).

وسنار إليه Lane-Poole, The Moors In Spain

وطلب الموت، ويقول: "لقد تجنب هؤلاء عمداً طريق الإنجيل، وتبنوا تعاليم السيد المسيح-عليه السلام- وأرادوا هم أن يثيروا المسلمين لتعذيبهم، وقد سعوا إلى إثارة المسلمين لشن حملة اضطهاد ضد المسيحيين"^(١).

لقد شملت هذه الفتنة على أرض الواقع، إلا أنها لم تنته كلية في صدر النصراني، وبقيت كامنة هناك، لتنبعث بعد مدة بصورة أخرى وشكل جديد، وهي حركة الاسترداد لإسبانيا (Reconquista)^(٢)، وبصورة فعالة في الثورات ضد الحكم الإسلامي في البلاد.

^(١) حاسي، أندلسيات، جـ (٢)، ص (٢٩)، أبو دياك، الوجيز، ص (٣٠٦).

^(٢) W. Montgomery Watt, A History Of Islamic Spain, Edinburgh, Edinbrugh Univ Press, 1992, P(150).

وسيشار إليه Watt, A history Of Islamic Spain

الفصل الرابع

النشاط الاقتصادي لأهل الذمة في الأندلس

- عوامل ازدهار النشاط الاقتصادي في الأندلس.
- النشاط الاقتصادي عند أهل الذمة :
 - أ. النشاط الزراعي.
 - ب. النشاط الصناعي.
 - ج. النشاط التجاري :
 - ١. على الصعيد الداخلي.
 - ٢. على الصعيد الخارجي.
- المعاملات المالية والتزاماتها عند أهل الذمة.

عوامل ازدهار النشاط الاقتصادي في الأندلس

تطورت القطاعات الاقتصادية في الأندلس خلال حكم بني أمية (١٣٨هـ - ٤٢١هـ/ ٧٥٥م - ١٠٣١م) تطوراً كبيراً، وشهدت مختلف هذه القطاعات تقدماً هاماً لما حظيته من اهتمام ورعاية، حيث أشارت العديد من كتابات الرحالة والجغرافيين المسلمين إلى عوامل ازدهار هذه القطاعات، وأبدعت كتاباتهم في وصف ما امتازت به أرض الأندلس من خصب وعطاء، وطيب مناخ، ووفرة مياه.

ورغم ذلك فقد مرت البلاد بفترات من الركود الاقتصادي، وذلك بسبب الفتن والثورات التي كانت تشب في البلاد من حين لآخر، إلا أن هذه الظروف لم تمنع حركة التطور والازدهار الاقتصادي في الأندلس بسبب ما تمتعت به البلاد من عوامل إيجابية ومواد متاحة لهذا التطور، وفيما يلي عرض لأهم هذه العوامل :

أ. في مجال الزراعة :

تعد خصوبة الأراضي الأندلسية من أهم العوامل الإيجابية في تقدم الزراعة في البلاد، ووصف ابن الشباط أرض الأندلس قائلاً : "إنها بقعة كريمة طيبة التربة"^(١)، في حين اعتبر إقليم شذونة^(٢) (Sidonia) من البقاع الكريمة، الجيدة في الأندلس^(٣)، والحال ذاته ينطبق على أقاليم قرطاجنة^(٤) (Cartagena) وطليطلة (Toledo)^(٥) ولورقة (Lorca)^(٦).

(١) ابن الشباط : محمد بن علي المصري، ت (٦٨١هـ)، قطعة في وصف الأندلس وصقلية من كتاب صلة السمط وسمحة المرط، نشره أحمد مختار العبادي في مجلة معهد الدراسات الإسلامية، مدريد، مجلد (١٣)، سنة ١٩٦٧-١٩٦٨م، ص (١٠١). ويشير إليه ابن الشباط، قطعه.

(٢) شذونة : إقليم يتبع إقليم البحيرة، وفيه من المدن أشبيلية، وقرمونة، وغلسانة، أنظر الشريف الإدريسي، نزهة المشتاق، ج (٢)، ص (٥٣٧). ابن حوقل، صورة الأرض، ص (١٠٥).

(٣) الحميري، الروض المعطار، ص (٣٣٩). أبو دياك، الوجيز، ص (٢٠٠).

(٤) الشريف الإدريسي، صفة المغرب، ص (١٩٤).

(٥) القزويني، آثار البلاد، ص (٥٤٥-٥٤٦).

(٦) العنري، أحمد بن عمر، ت (٤٧٨هـ)، نصوص عن الأندلس من كتاب ترصيع الأخبار وتوزيع الآثار وستان =

كان لوفرة المياه في الأندلس أثر إيجابي في التقدم الزراعي، فلقد خصصها الله من الري والسقيا بما لا يوجد في كثير من الأقطار^(١)، ومن مصادر المياه الرئيسة في الأندلس مياه الأمطار، حتى قيل في الأمثال الأندلسية "مطر فيريل خير من فيض النيل"^(٢)، كما وتعتبر الأنهار مصدراً متجدداً للمياه في الأندلس، حيث يصفهما المقرئ أنه يشقها أربعون نهر^(٣)، أشهرها نهر وادي آنه^(٤) (The Guadaiana) والذي يعرف كذلك بنهر ماردة، وهناك نهر الوادي الكبير (Quadaquivir) والذي يطلق عليه أحياناً نهر قرطبة^(٥)، أضف إليهما نهر تاجسه^(٦) ووادي لكه^(٧) (Guadelete) الشهيرين هذا الكم الكبير من الأنهار الرافدة للمياه أفاد الأندلسيون في أعمال الري والسقي، فتراهم يجلبون المياه إلى المناطق البعيدة بوساطة مصاريف حوفية تسمى (فجارة)، وكانت آنذاك تسمى قناة أو مجرى، وتعتبر مدينة مدريد الإسبانية أول تطبيق عملي

= في غرائب البلدان والمسالك إلى جميع الممالك، تحقيق عبد العزيز الأهواني، معهد الدراسات الإسلامية، مدريد، ١٩٦٥م، ص(٢). وسيشار إليه العذري، بصوص عن الأندلس.

(١) ابن الخطيب، أعمال الأعلام، ص(٤).

(٢) الزجالي : أبو يحيى عبيد الله بن أحمد القرطبي، ت(٦٩٤هـ)، أمثال العوام في الأندلس مستخرجة من كتاب ري الأوام ومرعى السوام، تحقيق محمد بنشريف، وزارة الدولة المكلفة بالشؤون الثقافية، فاس، ١٩٧١م، القسم الثاني، ص(٣٤٩)، رقم المثال (١٥٣٢). وسيشار إليه الزجالي، أمثال العوام.

(٣) المقرئ، نفح الطيب، ج(١)، ص(٢٢٦).

(٤) خالد يونس عبد العزيز الخالدي، الاستقرار العربي الإسلامي في الأندلس في عصر الولاة، رسالة ماجستير في الجامعة الأردنية، ١٤١٢هـ - ١٩٩١م، ص(٢٩). وسيشار إليه الخالدي، الاستقرار العربي.

(٥) ابن الوردي : زين الدين بن حفص بن عمر بن مظفر، ت(٧٤٩هـ)، خريدة العجائب وفريدة الغرائب، ط(٢)، مطبعة مصطفى باي الحلبي، مصر، ١٩٣٩م، ص(٢٠). وسيشار إليه ابن الوردي، خريدة العجائب.

(٦) ويعرف كذلك بنهر باجه، أنظر ابن حبيب : عبد الملك بن حبيب السلمي، ت(٢٣٨هـ)، كتاب بساء الخلق، ميكرو فيلم في مركز المخطوطات والوثائق في الجامعة الأردنية، رقم الشريط(٥٦٤)، ص(٣٧٧) وأبعده. وسيشار إليه ابن حبيب، بدء الخلق.

(٧) ابن الكردبوس، تاريخ الأندلس، ص(٣٦).

هذا النظام المائي^(١)، كما أقام الأندلسيون الأرحاء^(٢) والسواني^(٣)، وحفروا الآبار العميقة حتى قيل في الأمثال "الرزق في البئر"^(٤).

واستخدم الأندلسيون قديماً العديد من الأدوات المعروفة في الزراعة وفلاحة الأرض كالسكة المستخدمة في الحرثة، والمنجل الذي استخدم للحصاد^(٥) وغيرها من الأدوات.

ومن العوامل الإيجابية في ازدهار الزراعة في الأندلس تشجيع الخلفاء والحكام الأمويين للمزارعين واهتمامهم بتنشيط الزراعة في البلاد، وذلك من خلال إلغائهم لنظام الإقطاع القوطي والذي ساد في إسبانيا وأنحاء من أوروبا خلال العصور الوسطى، لما فيه من تفرقة بين طبقات المجتمع، وعدم الاعتراف بأحقية عامة الناس وفقراءهم بتملك الأراضي، وبذلك ساوى الأمويون بين جميع فئات المجتمع الأندلسي في استملاك الأراضي وزراعتها وفلاحتها كما شاءوا^(٦).

وشجع أمراء البيت الأموي على إنشاء الحدائق والبساتين الخاصة منها والعامة، ومن أهم البساتين التي اعتنى بها الأمير عبد الرحمن الداخل (١٣٨هـ - ١٧٢هـ / ٧٥٥م - ٧٨٨م) منية

^(١) يرى المستشرق خوان فيرنيت أن الأصل في تسمية ملريد هو -بحريط- من مجرى المياه. أنظر فيرنيت، فضل الأندلس، ص (١٠٠).

^(٢) الأرحاء : هي النواعير، ومفردها ناعورة، وهي آلة تستخدم لرفع المياه. أنظر الزبيدي، تاج العروس، ج-(٣)، ص(٥٧٦).

^(٣) السانية : هي البعير أو الثور أو الحمار يربط به الرشاء (آلة) فيخرج الماء، السقي عليه يسمى سناوة، وهو أشبه ما يكون بالنواعير وتستخدم على ضفاف الأنهار. أنظر ابن سيدة : أبو الحسن علي بن إسماعيل ت(١٠٦٦م)، المخصص، تحقيق لجنة إحياء التراث، دار الآفاق الجديدة، بيروت، ج-(٩)، ص(١٦٣). وسيشار إليه ابن سيدة، المخصص.

^(٤) الزجاجي، أمثال العوام، القسم الثاني، ص(١١٨)، رقم المثال (٥٢٦).

^(٥) ابن بصال : أبو عبد الله محمد بن إبراهيم الظليطي، دت، الفلاحة، نشره خوسى غاريه بياس ومحمد عزيزان، معهد مولاي الحسن، تطوان، ١٩٥٥م، ص(٩٧)، وسيشار إليه ابن بصال، الفلاحة. ابن حيان، المقتبس، تحقيق منشور انطونية، ص(٥٧).

^(٦) عنان، دولة الإسلام في الأندلس، العصر الأول، القسم الأول، ص(٦٢).

الرصافة^(١)، فلقد نقل إليها أنواعاً من الغراس والأشجار المثمرة، وهناك حديقة رَينالش^(٢)،
والتي اتخذ فيها عبد الرحمن الداخل أول أصل للنخل في الأندلس، وكان الأمير عبد الرحمن الأوسط
(٢٠٦هـ-٢٣٨هـ/٨٢٢م-٨٥٢م) معجباً بمرج أخضر يقال له دُرْبُد^(٣)، وأنشأ الأمير محمد
(٢٣٨هـ-٢٧٣هـ/٨٥٢م-٨٨٦م) حديقة له أسماها منية كِتَش في جنوب غربي العاصمة
قرطبة^(٤).

ب. في مجال الصناعة

كان لوفرة الأيدي العاملة أثر هام في النمو الصناعي في الأندلس، فلقد انصرف قسم كبير من
الناس إلى مجال التصنيع والأشغال اليدوية والحرف، ويذكر لنا ابن حيان أن الأمير عبد الرحمن
الأوسط عندما شرع في توسعة للمسجد الجامع بقرطبة لم يواجه مشقة في استدعاء العديد من
الصناع والحذاق والفعلة^(٥)، بالإضافة إلى وفرة العمال الاهتمام بجلب الخبراء والمتمرسين في
الصناعات، لما لهم من دور مؤثر وفعال في إتقان الصنعة، فقد ذكر المستشرق ليفي بروفنسال أن
الخليفة الحكم المستنصر (٣٥٠هـ-٣٦٦هـ/٩٦١م-٩٧٦م) أرسل سفاره إلى بلاط الإمبراطور
البيزنطي نقفور فوقاس وذلك من أجل إحضار صانع مختص في الفسيفساء إلى الأندلس، يشرف
على زخرفة الأجزاء الجديدة من المسجد الجامع بقرطبة في ذلك الحين^(٦).

وكان لوفرة المواد الأولية والحامات اللازمة للصناعة أهمية كبيرة في الارتقاء بالصناعة في
الأندلس، وبرع الأندلسيون باستنباط طرق عدة في تعدين واستخراج هذه المواد من باطن

^(١) المقرئ، نفح الطيب، ج-١، ص(٤٦٧). ابن حيان، المقتبس، تحقيق مكّي، ص(٢٣٤).

^(٢) ابن الأثير، الخلة السيرة، ج-١، ص(٣٩).

^(٣) ابن فضل الله العمري، شهاب الدين أحمد بن يحيى، ت(٧٤٩هـ)، مسالك الأبصار في ممالك الأمصار، نشره فؤاد
زكي، معهد تاريخ العلوم العربية الإسلامية، فرانكفورت، ١٩٨٩م، السفر الرابع والعشرون، ص(٣١٩). وسيشار
إليه ابن فضل الله العمري، مسالك الأبصار.

^(٤) ابن حيان، المصدر السابق، ص(٥٢٧).

^(٥) ابن حيان، المصدر السابق، تحقيق حاجي، ص(٢٤٣-٢٤٤).

^(٦) ليفي-بروفنسال، الإسلام في المغرب والأندلس، تعريب محمد عبد العزيز سالم ومحمد صلاح الدين حلمي، مؤسسة
شباب الجامعة، الإسكندرية، ١٩٩٠م، ص(٩٢) وسيشار إليه بروفنسال، الإسلام في المغرب.

الأرض^(١)، ومن أهم المعادن الموجودة في الأندلس الذهب، الذي يوجد بكثرة في كورة تدمير^(٢) (Todmir) وكورة البيرة^(٣) (Elvira) ومدينة لاردة^(٤) (Le'rida) ويوجد الفضة في إقليم كرتش من أعمال قرطبة^(٥)، كما أنها وجدت بكثرة في كل من كورتدمير^(٦) وألبيرة^(٧) وجيان^(٨) (jaen)، وهناك النحاس الذي يصفه البكري أنه (أكثر من أن يحصى)^(٩)، كما وجد الحديد بكميات كبيرة في مختلف المناطق الأندلسية^(١٠)، خاصة في مدينة شنطيش^(١١) (saltes) والرصاص المتوفر في البيرة و دلاية (Dalaea)^(١٢).

(١) السيد عبد العزيز سالم، الفنون والصناعات بالأندلس، بحث منشور في مجلة دائرة معارف الشعب، مطابع الشعب، ١٩٥٩م، ص(١٧٨)، القاهرة. وسيشار إليه سالم، الفنون.

(٢) ابن الفقيه: أبو بكر أحمد بن محمد المدائني، ت(٣٤٠ هـ)، مختصر كتاب البلدان، مطبعة بريل، ١٣٠٢هـ، ص(٨٧)، لندن. وسيشار إليه ابن الفقيه، مختصر كتاب البلدان.

(٣) ابن غالب الغرناطي: محمد بن أيوب، ت(٥٧١ هـ)، نص أندلسي جديد، قطعة من كتاب فرحة الأنفس في تاريخ الأندلس، تحقيق لطفي عبد البديع، مطبعة مصر، ١٩٥٦م، ص(١٤)، مصر. وسيشار إليه ابن غالب الغرناطي، نص أندلسي جديد.

(٤) البكري، جغرافية الأندلس، ص(٢١).

(٥) مؤلف مجهول، وصف جديد لقرطبة الإسلامية - قطعة من كتاب في جغرافية الأندلس - نشره حسن مؤنس في مجلة الدراسات الإسلامية، جلد (١٣)، ١٩٦٥م-١٩٦٦م، ص(١٦٤-١٦٥)، مدريد. وسيشار إليه، مؤلف مجهول، وصف جديد.

(٦) ابن الفقيه، المصدر نفسه، ص(٨٧).

(٧) ابن الخطيب، الإحاطة، ج(١)، ص(١٠٤): الاضطخري، المسالك والممالك، ص(٣٦).

(٨) ابن الفقيه، المصدر نفسه.

(٩) البكري، المصدر السابق، ص(١٢٩-١٣٠).

(١٠) ابن غالب الغرناطي، المصدر نفسه.

(١١) المقرئ، نفح الطيب، ج(١)، ص(٧٢).

(١٢) عبد الواحد المراكشي، المعجب، ص(٤٤٨-٤٤٩).

ومن المعادن الأخرى الموجودة في الأندلس حجر المرقشتيا^(١)، والبهجادي اللذان يمتازان بالإضاءة في الليل كالقناديل^(٢)، وهناك الياقوت المستخدم في زينة النساء خاصة الأحمر منه^(٣)، كما يتوفر في الأندلس الحجر اليهودي (Jewish Stone) ذو الخواص العلاجية، حيث يستخدم في تفتيت الحصى في المثانة أو الكلية^(٤).

ومن الخامات الرئيسية في الأندلس الأخشاب التي تتوفر بكثرة في الجهات الشرقية من البلاد كجبال طرطوشه^(٥) (Tartosa) حيث تنتشر الأشجار الحرجية، ومن أهم أنواع الأخشاب في البلاد البلوط، الذي تنتجه الأشجار الحرجية والتي تغطي مساحات شاسعة من شمال قرطبة، حتى أنها عرفت بفحص البلوط^(٦)، وهناك أشجار الصنوبر وموطنها في شرقي البلاد، ولقد استخدمت أخشابها في بناء صواري السفن^(٧).

جـ. في مجال التجارة :

لعبت العديد من العوامل الإيجابية دوراً هاماً في تنشيط التجارة بالأندلس، من هذه العوامل ما جرت عليه عادة حكام البيت الأموي من إعفاء التجار من الضرائب المفروضة على تجارتهم، وكان ذلك مع بداية عهد كل أمير منهم وذلك تودداً إليهم وكسباً لتأييدهم، فلقد روي عن الأمير هشام الرضي (١٧٢هـ - ١٨٠هـ / ٧٨٨م - ٧٩٦م) أنه قطع العشور^(٨) عن رعيته،

(١) البكري، جغرافية الأندلس، ص (١٢٨-١٢٩).

(٢) ابن غالب الغرناطي، نص أندلسي جديد، ص (٣٩-٤٠).

(٣) البكري، المصدر السابق، ص (١٣٠).

(٤) الحميري، الروض المعطار، ص (٣٣).

(٥) الحميري، المصدر السابق، ص (٤٥).

(٦) الشريف الإدريسي، صفة المغرب، ص (١٠٩).

(٧) المصدر نفسه.

(٨) العشور: هي ضريبة مالية أوجبتها النهج الاقتصادي للدولة الإسلامية وذلك على التجار القادمين من خارج البلاد، وكانت هذه الضريبة على ضروب عدة باختلاف الطوائف التجارية، فاللعمدة يدفع نصف العشور والتاجر الحربي - الذي بين بلاده وبين المسلمين حرباً قائمة - فعليه دفع العشور كاملة، وأما التاجر المسلم - فإنه يدفع ربع العشور، أنظر حمدان عبد الحميد الكبيسي، ضريبة العشور، بحث منشور في مجلة المورخ العربي، إتحاد المورخين العرب، العدد (٤٣)، السنة السادسة عشرة، ١٤١٠هـ، ١٩٩٠، ص (١٤٨)، بغداد.

وأخذ منهم الزكوات^(١)، ومن بعده سار أبنته الحكم الربضي (١٨٠هـ-٢٠٦هـ-٧٩٦م-٨٢٢م) على سياسة والده في التخفيف من الأعباء المالية الملقاة على كاهل الرعية، ويبان ذلك ما ذكره ابن عذارى من انتقاد حول خروج أهل الربض بقرطبة ضد الحكم في أحداث سنة ٢٠٢هـ/٨١٧م بقوله: "... لم يكن على الناس وظائف ولا مغارم ولا سخر ولا شيء يكون سبباً لخروجهم على السلطان"^(٢)، ومن مآثر الأمير محمد (٢٣٨هـ-٢٧٣هـ-٨٥٢م-٨٨٦م) إسقاطه لضريبة الحشود^(٣) على أهل قرطبة^(٤)، كما أنه أسقط قسماً من العشور عن الناس بعد أن منيت رعيته بتوالي سنوات القحط عليهم، فكان أن امتدحه أحد الشعراء قائلاً^(٥): (بحر الطويل)

تَلا في رعاياه بِإِسقاطِ ثلث ما عليهم بما استوفى قبله العُشُر

ومن العوامل الإيجابية المؤثرة في ازدهار التجارة استتباب الأمن في الدن داخلياً وخارجياً، وذلك في أوقات الاستقرار السياسي، فلقد أوجد الأمراء الأمويون عدداً من المناصب الإدارية التي تهتم بأمر الأسواق وحفظ الأمن فيها، فهناك صاحب الشرطة^(٦)، وهو المسؤول المباشر عن ملاحقة اللصوص وقطاع الطرق، وهناك الدرايون^(٧)، وهم الذين يتولون خطة الطواف بالليل، وليس ذاك فحسب بل إنهم أولوها إلى من يرتكون إلى حزمه وصلابته وشدة عزمه، كما هو

وسبشار إليه الكبسي، ضريبة العشور.

(١) ابن القوطية، تاريخ التاج الأندلس، ص(٦٥).

(٢) ابن عذارى، البيان المغرب، ج(٢)، ص(٧٥-٧٦).

(٣) الحشود: ضريبة تفرض على العامة لتمويل الحملات العسكرية إلى مناطق الثغور، وكانت هذه الضريبة تُسقط بانتفاء الحاجة منها. أنظر ابن حيان، المقتبس، تحقيق مكي، ص(٢٧٣).

(٤) ابن سعيد المغربي، المغرب، ج(١)، ص(٥١).

(٥) المقرئ، نفح الطيب، ج(١)، ص(٢١٨).

(٦) عان، دولة الإسلام في الأندلس، العصر الأول، القسم الثاني، ص(٦٨٥).

(٧) وسب تسميتهم بالدرايون أنهم كانوا يطوفون في دروب المدينة ليلاً بعد إغلاق بواباتها. أنظر المقرئ، نفح الطيب، ج(١)، ص(٢١٩).

الحال مع إبراهيم بن حسين بن عاصم^(١) الذي ولاه الأمير محمد خطة الشرطة فأحسن القيام بواجباتها^(٢) وكذلك وجد صاحب المدينة^(٣)، وهو الذي يتولى الإشراف على الأسواق ومراقبتها.

وقد اهتم المسلمون بالطرق الخارجية مع الدول والممالك المجاورة وأنشأوا الخانات على طول هذه الطرق، الأمر الذي سهل على القوافل التجارية كثيراً من مصاعب الطريق وعقباته^(٤).

وتعد سياسة الباب المفتوح التي اتبعها حكام البيت الأموي مع المشرق الإسلامي ذات أثر هام وفعال في تطور التجارة بين الطرفين فقد استقبل الأندلسيون السلع المشرقية، خاصة زمن الخليفة عبد الرحمن الناصر (٣٠٠هـ - ٣٥٠هـ / ٩١٢م - ٩٦١م) بكميات كبيرة، كما كان لعلاقات حسن الحوار بين المسلمين من جهة والفرنجية من جهة ثانية دوراً كبيراً في دفع حركة التجارة بينهما إلى الأمام، هذا إذا استثنينا فترات التوتر والاضطراب والحروب التي كانت تنشب بينهما من حين لآخر، وفي أوقات محدودة^(٥).

هذه العوامل الإيجابية مجتمعة كان لها أكبر الأثر في ازدهار وتقدم الحياة الاقتصادية في الأندلس بصورة عامة، وقد أدى انصهار كل من اليهود والنصارى في بوتقة المجتمع الأندلسي إلى مشاركتهم الفعلية في الأنشطة الاقتصادية المختلفة، فكانت لهم إسهاماتهم الخاصة والتميزة في مختلف الميادين والقطاعات الاقتصادية وفيما يلي، عرض لنشاط أهل الذمة الاقتصادي في الأندلس.

١. النشاط الزراعي :

(١) هو إبراهيم بن حسين بن عاصم بن كعب بن محمد بن علقمة بن حناب ابن مسلم الثقفي، من أهل قرطبة، يكنى أبا اسحق، سمع من أبيه وغيره، وله رحلة تلقى فيها علوم مختلفة. توفي يوم الثلاثاء في رجب سنة ٢٥٦هـ. أنظر ابن الفرسي، تاريخ علماء الأندلس، جـ (١)، ص (٣٤)، الحميدي، جنادوة المقتبس، جـ (١)، ص (٢٣٨).

(٢) القاضي عياض، ترتيب الملبوك، جـ (٣)، ص (١٤٦).

(٣) Simonet, Historia de Los Mozarabes, Tome (1), P(108).

(٤) S.M. Imamuddin, A political History, P(75).

(٥) Jackson, The Making Of Medieval Spain, P(14)

شكل أهل الذمة نسبة لا بأسن بها من سكان القرى والكور في الأندلس فقد ذكر ابن حوقل أن " بالأندلس غير ضيعة فيها ألوف من الناس لم تمدن، وهم على دين نصرانية الروم" ^(١)، وكان هؤلاء النصارى هم غالبية الزراع هناك ^(٢)، خاصة خلال الحقبة الأولى من حكم المسلمين للبلاد، وذلك لاشتغال المسلمين من عرب وبربر في استكمال أعمال الفتح للأندلس، فكان الاعتماد في زراعة واستصلاح الأراضي قائماً على أهل الذمة عامة والنصارى منهم بشكل خاص، ومما يؤكد لنا هذا الدور لنصارى الأندلس الإشارات التي وردت في تراجم لشخصيات نصرانية عملت في الفلاحة والزراعة، من ذلك ما ذكره ابن أبي أصيبعة في ترجمة جواد الطيب النصراني قوله: " كان لا يركب الدواب إلا من نتاجه، ولا يأكل إلا من زرعه" ^(٣).

كما كان من نتاج السياسة الرشيدة التي انتهجها المسلمون في الأندلس نحو السكان الأصليين للبلاد، والتي قامت على التسامح والمساواة والمعاملة الطيبة أثر كبير في تشجيع الازميين على العمل بملكياتهم الزراعية وأراضيتهم الخاصة بهم، مقابل دفع ما يترتب عليها من ضريبة الخراج، ويذكر لنا ابن القوطية خيراً عن ضياع أرتباس بن غيطشة التي بلغت قرابة الألف ضيعة متفرقة في مختلف أرجاء الأندلس، كما سمح للعديد من أهل الذمة بالتملك لأراضي الجديدة هناك، حيث ذكر ابن حوقل: " إن التملك فاش في الخاصة والعامة في الأندلس" ^(٤) ومن بينهم أهل الذمة.

ولقد ترك للزميين حق التصرف بأراضيهم في البيع والشراء، حيث أورد لنا القاضي عيسى بن سهل عدة قضايا عن مبيعات للأراضي التي تمت ما بين أهل ذمة ومسلمين، وفصل فيها

^(١) ابن حوقل، صورة الأرض، ص(١١١).

^(٢) كحيلة، تاريخ النصارى في الأندلس؛ ص(٩٢)، Burry, Camb.Med. his, Vol(3), P(432).

^(٣) ابن أبي أصيبعة: موفق الدين ابن العباس أحمد بن القاسم بن خليفة بن يونس السعدي، ت(١٦٨هـ)، طيسون الأنباء في طبقات الأطباء، مكتبة الحياة، ص(٤٥)، بيروت. ويشير إليه ابن أبي أصيبعة، عيون الأنباء.

^(٤) ابن حوقل، صورة الأرض، ص(١٠٤).

القضاء الأندلسي^(١)، كما كان للذمين الحق في تحبيس أملاكهم ووقفها للإتفاق على أي جهة شاءوا^(٢) وقد سبق لنا الحديث عن حول هذا الموضوع.

وبرع أهل الذمة في زراعة المحاصيل الزراعية، من حبوب وأشجار مثمرة، شأنهم في ذلك شأن باقي المزارعين في الأندلس، ومن أهم المحاصيل الزراعية التي اهتموا بها الحبوب ولتي كانت تزرع في معظم مناطق البلاد، وفي مقدمة الحبوب، القمح الذي زرع في قرطبة^(٣)، وغرناطة^(٤) وطليلة^(٥)، كما زرع القمح في كورة جيان^(٦) وسرقطة، ويعد القمح من الأغذية الأساسية لسكان الأندلس، وعند غلاء ثمنه كان من المتعذر على الفقراء الحصول عليه، حتى قيل في الأمثال الأندلسية: "إذا غلا القمح ما لو^(٧) حصال".

وأما الفول والحمص والذرة فقد زرعت في كل من سرقطة^(٨) وغرناطة وتعد الفواكه من المحاصيل الزراعية الهامة في الأندلس، كما زرعت الكرمة في النواحي الشمالية من البلاد، ويشير ابن غالب الغرناطي "إن جبل العروسي في الشمال كان مغروساً بالكروم وسائر الأشجار"^(٩).

(١) تلخص إحدى هذه القضايا في مباينة بين عجم قرية إبطليش وأسماء بنت حيون، وهناك قضية أخرى حول شراء مسلم لجنة -ستان- من يهوديين.

أنظر ابن سهل، في أحكام قضاء أهل الذمة، ص(٦٥-٨٥).

(٢) أنظر أحباس أهل الذمة في الأندلس، الفصل الثاني من الرسالة، ص(١٨).

(٣) المقرئ، نفح الطيب، ج-٣، ص(٣١٧).

(٤) ابن الخطيب، الإحاطة، ج-١، ص(١٠٣).

(٥) البكري، جغرافية الأندلس، ص(٨٨).

(٦) الإدريسي، صفة المغرب، ص(٢٠٢).

(٧) الزجالي، أمثال العوام، ج-٢، ص(٩)، رقم للمثال(٢٤).

(٨) المقرئ، نفح الطيب، ج-١، ص(١٩٧).

(٩) ابن غالب الغرناطي، نص أندلسي جديد، ص(٢٦).

وزرعت كرمة العنب في مرسية^(١) ولبلبة^(٢) وأشبيلية^(٣)، وتجود زراعة العنب في لورقة (Lorca) إذ كان العنقود يزن فيها الخمسون رطلاً^(٤)، كما ويعد التين من المحاصيل الهامة في الأندلس، وزرع في معظم أرجاء البلاد خاصة في مالقة التي اشتهر تينها باسم التين الربّي، وكان موصوفاً بالجودة^(٥)، ووجد في طليطلة صنف من التين نصفه أنضج والآخر أبيض في نهاية الحلاوة^(٦)، كما زرعت أشجار الزيتون في المدن الأندلسية، ومنها أشبيلية^(٧) ولبلبة^(٨) وقبرة^(٩) ودانية^(١٠)، ويعد قصب السكر من المحاصيل التي نجحت زراعته في الأندلس، وتركزت في المناطق الساحلية مثل البيرة^(١١)، وجبل موسى^(١٢)، كما زرع قصب السكر في أشبيلية إذ تعتبر "من السواحل التي يحسن فيها نبات قصب السكر"^(١٣).

ومن أصناف الفواكه الأخرى التفاح الذي وصف بالجودة واللذة ومنها تفاح جليانة^(١٤)، وهناك أيضاً الرمان السفري^(١٥) الذي انتشرت زراعته في مختلف أنحاء الأندلس، وخاصة في مالقة

(١) الإدريسي، صفة المغرب، ص(١٩٤-١٩٥).

(٢) ابن سعيد المغربي، المغرب، ج(١)، ص(٣٣٩).

(٣) أبو دياك، الزراعة في الأندلس، ص(٢٠٣).

(٤) ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج(٤)، ص(٣٦٩-٣٧٠).

(٥) ابن دياك، المصدر السابق، ص(٢٠٢).

(٦) ابن سعيد المغربي، المصدر السابق، ج(٢)، ص(٢٨).

(٧) المقرئ، المصدر السابق، ج(١)، ص(١٥٨).

(٨) ابن الشباط، المصدر السابق، ص(١١٧).

(٩) ابن غالب الغرناطي، قطعة من كتاب فرحة الأنفس، ص(١٣).

(١٠) المصدر السابق، ص(١٦).

(١١) أبو دياك، المصدر السابق، ص(٢٠١).

(١٢) الإدريسي، المصدر السابق، ص(١٦٧).

(١٣) العنزي، نصوص عن الأندلس، ص(٩٦).

(١٤) المقرئ، نفح الطيب، ج(١)، ص(١٥٢).

(١٥) نسبة إلى سمر بن عبيد الكلاطي، أول من زرع الرمان في الأندلس بعد أن جلبه القاضي معنوية من صالح معه من رصافة هشام بن عبد الملك بأمر من الأمير عبد الرحمن الداخل. أنظر للمقرئ، المصدر السابق، ج(١)، ص(٤٦٧-٤٦٨).

وغرناطة^(١) وحضن ييشتر^(٢)، ويوجد في الأندلس لمخاصيل ذات أهمية اقتصادية في تصنيع الملابس المختلفة ومن أهمها القطن، وموطنه الرئيسي مدينة أشبيلية، وكذلك هناك الكتان الذي تجود بزراعته كورة ألبيرة^(٣)، إذ ذكر لنا أبي أصيبعة في كتابه عيون الأنباء في طبقات الأطباء عن جواد الطبيب النصراني أنه "كان لا يلبس إلا من كتان ضيعته"^(٤)، وزرع الزعفران في طليطلة^(٥)، وتجود زراعة البصفر في المناطق المعتدلة ذات الهواء الرطب مثل أشبيلية^(٦) وليلة^(٧)، أما القرمز فأكثر ما يكون في أشبيلية^(٨)، كما واعتنى الأندلسيون بتربية دودة الحرير، وكذا زراعة التوت في مدينة بسطة^(٩) (Basa) ووادي آش^(١٠).

٢. النشاط الصناعي

شارك الذميون بنصيب وافر في النشاط الصناعي لأهل الأندلس، وكانوا هم إلى جانب المولدين يشكلون نسبة جيدة من الصناع والحرفيين والحذقة، دلّ على ذلك ما ذكره ابن حيان عن انضمام العديد من الحرفيين والمهنيين الذميين إلى جانب ابن حفصون في ثورته ضد بني أمية^(١١)، وذكرت لنا بعض المصادر عدداً من التراجم الذميين ممن كان

(١) ابن الخطيب، الإحاطة، جـ (١)، ص (١٤٣).

(٢) ابن غالب الغرناطي، نص أندلسي جديد، ص (٢٦).

(٣) البكري، جغرافية الأندلس، ص (٨٤-٨٥). الحميري، الروض المغطى، ص (٤٥-٤٦).

(٤) ابن أبي أصيبعة، عيون الأنباء، ص (٤٨٥).

(٥) البكري، المصدر السابق، ص (٨٨).

(٦) العذري، نصوص عن الأندلس، ص (٩٦).

(٧) ابن الشباط، قطعة في وصف الأندلس، ص (١١٧).

(٨) العذري، المصدر نفسه.

(٩) أبو دياك، الزراعة في الأندلس، ص (٢٠١).

(١٠) الحميري، المصدر السابق، ص (٦٠٤).

(١١) ابن حيان، المقتبس، تحقيق ملتشور أنطونيه، ص (٧٤).

صانعاً بيده كإسحاق الطبيب النصراني^(١) وابن ملوكة^(٢) وخالد بن يزيد بن رومان النصراني^(٣)، وكان العديد من الذميين يمتلكون دكاكين وخانات يعملون بها، فقد كان لابن حزم صديقاً يهودياً في مدينة ألمرية (Almera) وأنه كان يأوي إلى دكانه كلما همّ بزيارة المدينة^(٤).

ومن الحرف التي امتتها النصراني في الأندلس، حرفة الخياطة والتطريز حتى أنه قد ازدحم بهم حي الطرازين بقرطبة^(٥)، كما أتقن العديد منهم صناعة الخمر حيث لقيت هذه الصناعة رواجاً كبيراً في الأندلس^(٦)، وهناك أيضاً صناعة الألبان التي اشتهرت بها كلاً من أشبيلية وشريش، ويعود الفضل في إدخال هذه الصناعة إلى الأندلس إلى بقايا النورماندين الذين غزوا سواحل الأندلس الغربية سنة ٢٢٩هـ/٨٤٣م ثم سكنوا واستقروا بتلك المناطق^(٧).

أما اليهود فقد برعوا كثيراً في أعمال صياغة الذهب والفضة، ونظم الأحجار الكريمة، حتى أنهم احتكروا سوق الصاغة في المدن الأندلسية^(٨).

ومن الجدير ذكره هنا أنه كان للصانع من أهل الذمة العاملين في حرفة واحدة تنظيماتاً حرفياً خاصاً بهم أشبه ما يكون بالتجمعات المهنية والتقابات العمالية في وقتنا الحاضر، وكانت هذه التنظيمات تعنى بشؤون أفراد الحرفة الواحدة من تدريبهم والإشراف عليهم والمطالبة بمصالحهم وحقوقهم المكتسبة، وكان يرأس كل تنظيم حرفي رئيساً من أهلته يسمى

(١) ابن حنبل: أبو داود سليمان بن حسان، طبقات الأطباء والحكماء، تحقيق فؤاد السيد، المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية، ١٩٥٥، ص (٩٧). ويشير إليه ابن حنبل، طبقات الأطباء.

(٢) المصدر نفسه.

(٣) ابن أبي أصيبعة، عيون الأنباء، ص (٤٨٥-٤٨٦).

(٤) ابن حزم، طوق الحمامة، ص (٦٧).

(٥) كحيلة، تاريخ النصراني في الأندلس، ص (٩٣).

(٦) ابن سعيد المقرئ، المغرب، ج (١)، ص (٤٦).

(٧) المقرئ، نفح الطيب، ج (١)، ص (١٨٤). سالم، تاريخ المسلمين وآثارهم، ص (٢٣٧). حاجي، التاريخ الأندلسي، ص (٢٣٢).

(٨) إبراهيم، حركات الاقتصاد في العصر المريني، بحث منشور في مجلة كلية الآداب والعلوم الإنسانية في جامعة - محمد الخامس، ١٩٧٨م، العدد (١٣)، ص (١٣٩-١٤٠)، الرباط. ويشير إليه إبراهيم، حركات الاقتصاد.

الأمين (elelamin)^(١)، كما ظهر بينهم أساتذة وأرباب مهنة عرف الواحد منهم باسم العريف (e lalarif)^(٢).

٣. النشاط التجاري

شغل أهل الذمة حيزاً كبيراً في النشاط التجاري داخل وخارج الأندلس، وكان للعديد منهم دوراً مهماً في عمليات التبادل التجارية من بيع وشراء وسمرة شأهم في ذلك شأن فئات المجتمع الأخرى^(٣)، وبدا هذا الدور جلياً من خلال :

أ. الصعيد الداخلي

حوت أسواق المدن الأندلسية الكبرى ومراكز المدن الرئيسية العديد من المتاجر والخانات لتجار أهل الذمة، حيث تورد المصادر الأجنبية عدداً من أسماء هؤلاء التجار ممن عاشوا في الأندلس خلال حكم بني أمية لها، نذكر من بينهم التاجر أبو يعقوب يوسف اليهودي، الذي امتلك عدداً من دكاكين المنسوجات الحريرية والكتانية في مدينة طليطلة^(٤).

كما احتكر اليهود دكاكين الصاغة وتجارة الحلي والصيارفة^(٥)، و نشطوا في تجارة الرقيق والجواري حتى ضاقت بهم أسواق النخاسة^(٦) المنتشرة في طليطلة^(٧) وماردة^(٨) وقرطبة وأشبيلية وغيرها. ومن الأعمال التجارية التي شغلها أهل الذمة في أسواق الأندلس مهنة السمرة، وفقد ذكر عيسى بن سهل قضية لسمسار يهودي رد بها على مدّعي أنه ابتاع ثوباً من تاجر آخر،

(١) مونس، فجر الأندلس، ص(٤٦٤).

(٢) المصدر نفسه.

(٣) أرشيبالد لويس، القوى البحرية في حوض البحر المتوسط، تعريب أحمد عيسى، مكتبة النهضة المصرية، ص(١٢١)، القاهرة. ويشير إليه أرشيبالد لويس، القوى البحرية.

Ashtor, The Jews Of Muslim Spain, P(59).

Burry, Camb. Med. His, Vol(3), P(429).

(٤) ابن خرداذبة، المسالك والممالك، ص(١٥٣-١٥٤). الإصطخري، المسالك والممالك، ص(٣٧).

(٥) ورد في نازلة عرضت على الفقيه ابن ليابة أن تاجراً يهودياً اشترى غلاماً من تاجر يهودي آخر في طليطلة، غسر أن هذا الغلام لم يعترف بذلك وزعم أنه حر، أنظر ابن سهل، وثائق في أحكام قضاء أهل الذمة، ص(٥١).

(٨) النباهي، المرقاة العليا، ص(٥٦-٥٧).

حيث قال: "بل أمرتني ببيعه"^(١) فهو لم يشتتر الثوب لحساب نفسه، إنما كلف ببيعه لصاحبه باعتباره وسيطاً تجارياً، وذلك كله مقابل أجر.

ب. علي الصعيد الخارجي

لعب النصارى واليهود دوراً هاماً في التجارة الخارجية الخاصة بين الأندلس والممالك الأخرى، ولقد اعتبرهم الكثير من المؤرخين وسطاء بين تجار الأندلس من المسلمين وتجار هذه الممالك^(٢)، وذلك لحالة العداء والحرب التي قامت بين كلا الطرفين، الأمر الذي أدى إلى بروز هذا الدور وتدعيمه، وكثيراً ما تعرضت قوافل تجار المسلمين المارة بين هذه الأقطار إلى مخاطر السلب والنهب والمصادرة، يقول المستشرق رينهاردت دوزي: "أنه في عام ٨٥٨ م (٢٤٤ هـ) وبسبب حالة اللاسلم"^(٣) كان من الصعب على المسافرين والقوافل التجارية التنقل بين مدينتي سرقة (Saragosa) وقرطبة دون حماية، وذلك لمدة ثمانية أعوام"^(٤).

من ناحية أخرى كان النصارى في قطلونية (Catalonia) وقشتالة (Castile) يعتمدون في تأمين احتياجاتهم من البضائع والسلع على منتجات وصناعات الأندلس، حيث كانت تمر إليهم عن طريق التجار النصارى واليهود من وقت لآخر^(٥). وشارك اليهود في القيام بعبء التجارة البحرية في البحر المتوسط، وذلك إلى جانب الجاليات السورية والأفارقة^(٦)، ويذكر ابن فقيه الهمداني أن المسلمين كانوا يطلقون على هؤلاء

(١) ابن سهل، وثائق في أحكام قضاء أهل الذمة، ص(٢٨، ٢٣-٧٥).

(٢) S.M.Imamuddin, Apolitical History, P(36).

(٣) تعبير يدل على عدم استقرار الأوضاع بين هذه المدن، واندلاع الحروب بينهما من وقت لآخر.

(٤) Simonet, Historia de Los Mozarabes, Tome(2), P(472).

(٥) S.M.Imamuddin, OP, Cit, P(365).

(٦) أرشيبالد لويس، القوى البحرية، ص(١٢١).

اليهود اسماً مجرداً هو (تجار البحر)^(١)، كما انتشر اليهود في حوض الرون^(٢) وبلاد وسط غاله (فرنسا) وفي شمالها مثل باريس وأورليان حاملين معهم ما خف وزنه وغلا ثمنه من سلع وتحف مشرقية وتوابل وبهارات، ولقد أشار ابن خرداذبة في كتابه المسالك والممالك إلى دور التجار اليهود في حمل بضائع المشرق إلى المغرب والعكس^(٣)، وكان المسلمون واليهود ينهبون إلى مدينة براغ وبلاد الروس لشراء الرقيق والعبيد والقصدير والفراء ثم يعردون عن طريق تمر الرون وقطالونه إلى بجاية، وهناك كان يخصص الرقيق وياعون بسعر مرتفع في أسواق النخاسة الأندلسية^(٤).

كانت قوافل التجار اليهود تعبر فرنسا باتجاه ألمانيا محملة بالسلع والبضائع الأندلسية المختلفة، ولقد حظي يهود الأندلس بنصيب وافر من تجارة البضائع مع الجمهوريات الإيطالية عامة، وأسواق البندقية (Vincent) وجنوا (Ganeo) خاصة^(٥).
أسس تجار الذمة عدداً من المراكز التجارية الهامة لترويج سلعهم وبضائعهم المختلفة، فلقد كثرت أعداد اليهود في المدن الداخلية وكان أكبر مركز رئيسي لهم في مرسيليا^(٦) (Marse'lle)، التي احتفظت بمكانتها كميناء هام لمقايضة السلع الشرقية، الواردة إليها كزيت

(١) ابن الفقيه الممداني، كتاب البلدان، ص (٢٧٠).

(٢) عرف المسلمون التجار اليهود باسم الراداليون (Radanetes) نسبة إلى حوض الرون الذي تمركزوا فيه.
أنظر سوادى عبد الحميد، صلات تجارية بين البصرة والمغرب الإسلامي في القرن الثاني الهجري حتى أواخر القرن الرابع، بحث منشور في مجلة المورخ العربي، إتحاد المؤرخين العرب، العدد (٤٣)، السنة السادسة عشرة، ١٤١٠ هـ، ١٩٩٠ م. بغداد، ويشير إليه سوادى عبد الحميد، صلات تجارية.

(٣) ابن خرداذبة، المسالك والممالك، ص (١٥٣).

(٤) فريث، هل هناك أصل عربي إسلامي لفن الخرائط، ص (٧٥).

Jhon Fraser Ramsey, Spain : The rise of the first world power international studies and programs, 1973, p(39).

S M. Imamuddin, Apolitical History, p(362).

Ibid

(٥)

(٦)

الزيتون والتوابل وورق البردي... الخ^(١)، ويضيف الاصطخري أن جزيرة قبرص (Ciprus) في البحر المتوسط كانت مركزاً تجارياً هاماً للتبادل التجاري بين تجار المسلمين وتجار النصارى في القرن العاشر الميلادي^(٢).

المعاملات المالية والتزاماتها عند أهل الذمة

أدى تطور النشاط الاقتصادي إلى إيجاد وسائل مختلفة للمعاملات المالية، وذلك حتى تسهل عمليات التبادل التجاري من بيع وشراء... وغيرها، ولقد ذكر المستشرق هنري بيزنيه أن هناك ثلاثة طرق للتبادل هي استبدال البضائع ببضائع أخرى (المقايضة)، واستبدال البضائع بالنقد والعملية، واستعمال الصكوك^(٣) والسفقات^(٤)^(٥).

ويعد أسلوب المقايضة هو الأقدم بين هذه الأساليب الثلاثة، حيث شاعت المقايضة بين التجار على نطاق واسع قبل اكتشاف النقد والعملية، غير أن هذا الأسلوب واجه صعوبات عدة منها التفاوت في القيمة الشرائية بين البضائع المستبدلة، وتنوعها، واختلافها، وكذلك عدم الرغبة لدى التجار في المقايضة على سلعة ما لا يحتاجونها، هذه العقبات كانت الدافع الرئيسي وراء

(١) أرشبالد لويس، القوى البحرية، ص (١٣٠).

(٢) الاصطخري، المسالك والممالك، ص (٧١).

(٣) الصكوك جمع صك، وهو الكتاب الذي كان الأمراء يكتبونه للناس بأرزاقهم وأعطياهم، فيبيعون ما فيه فل يقضه، وذلك عجلة منهم، فيعطون المشتري صكاً ليمضي ويقبضه، فنهوا عن ذلك، وقبل الصك ما يكتب فيه مال موجد أو نحوه. أنظر أحمد الشرباصي، المعجم الاقتصادي الإسلامي، دار الجليل، بيروت، ١٩٨١، ص (٢٥٦) وسيسار إليه الشرباصي، المعجم الاقتصادي الإسلامي، محمد بشير علي، القاموس الاقتصادي، ط (١)، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، ١٩٨٥، ص (٢٥٨-٢٥٩). ، بيروت، وسيسار إليه علي، القاموس الاقتصادي.

(٤) جمع سفتجة، وهي تعريب سفته بمعنى المحكم، ويقصد بها إقراض لسقوط خطر الطريق، والسفتجة كتاب يكتسه المستقرض للمقرض بأن يُرفع إليه مالاً كفرض يدفعه هو بكتاب إلى وكيله في البلد المزمع عليهما، فيدفعه الوكيل إلى المقرض، وهي بمعنى البولصة (التأمين) وقيل هي الحوالة. أنظر الشرباصي، المعجم الاقتصادي الإسلامي، ص (٢٢١-٢٢٢). محمد عمارة، قاموس المصطلحات الاقتصادية في الحضارة الإسلامية، ط (١)،

دار الشرق، ١٩٩٣، ص (٢٨٦). ، بيروت. وسيسار إليه عمارة، قاموس المصطلحات الاقتصادية.

Henri pirenne, Histoire Economica Sacial de la Edad Media, P(113). Quoted by (٥) S.M. Imamuddin, Economic History, P(424)

سلك العملات كأسلوب جديد للتعامل المالي بين الناس، حيث أصبح لكل أمة عملتها الخاصة بها.

ومع ظهور الحضارات والأمم المتقدمة خلال العصور الوسطى، وفي ظل تطور ورقي المجتمعات البشرية سواءً كانت في الشرق أو الغرب، أصبحت الحاجة ملحة إلى سد رغبات هذه المجتمعات من السلع والبضائع غير المحلية، وكان لابد من وجود نظام للتبادل التجاري بين هذه المجتمعات، ولكن كيف يمكن لهذا التبادل أن يتم بين هذه الأقطار بعملات ذات قيم وأوزان مختلفة.

هذا السؤال لم يوجد معضلة في الأسواق العالمية، ولحلها كان لابد من إيجاد نظام اقتصادي تجاري ودولي لما يسمى اليوم بـ (سعر تبادل العملة) بين أقطار العالم، فعلى سبيل المثال تعلمت الدولة الإسلامية في بواكيرها بنوعين من النقد، الدينار الذهبي البيزنطي، الذي استعمل في مصر وبلاد الشام إضافة إلى الشماخ الإفريقي والمغرب، والدرهم الفضي الساساني، واستعمل في أرض العراق وفارس وما وراء النهر^(١)، وكان يتم التبادل بين هاتين العملتين بواسطة صيارفة من النصارى كانوا قد هاجروا من المدائن إلى الكوفة واستقروا بها مع استقرار حركة الفتوحات الإسلامية حيث مارسوا حرفتهم المصرفية في الدولة الإسلامية عامة والأندلس بصورة خاصة^(٢). ساهم اليهود بنصيب كبير في تطور مهنة الصيرفة واستبدال العملة، ليس في الأندلس فحسب بل في جميع أرجاء أوروبا وآسيا والشرق الإسلامي، وكان لليهود مراكز تجارية في مختلف أنحاء العالم، فلقد ذكر المؤرخ أبو المحاسن يوسف بن تغري بردي في كتابه النجوم الزاهرة في أحداث سنة ٢٩٦هـ/٩٠٨م، وخلال حكم الخليفة المقتدر بالله العباسي (٢٩٥هـ -

(١) المقرئ: تقي الدين أحمد بن علي، ت (٨٤٥هـ)، شذور العقود في ذكر النقود، ط (٥)، تحقيق محمد السيد

علي بحر العلوم، المطبعة الحيدرية، النجف الأشرف، ١٩٦٧م، ص (٦). ويشير إليه المقرئ، شذور العقود.

(٢) السير لويس ماسيون، خطط الكوفة وشرح خريطتها، ط (١)، تعريب الدين المعني، تحقيق كامل سلمان الجبوري، مطبعة العربي الحديثة، النجف الأشرف، ١٩٧٩م، ص (٩٧). ويشير إليه ماسيون، خطط الكوفة.

٣٢٠هـ/٩٠٧-٩٣١م) أنه حُظر استخدام اليهود والنصارى إلا من الطب والجهينة^(١) فقط^(٢)، ويضيف المقدسي أن عدداً من الصيارفة في مصر كانوا من اليهود^(٣)، وجنى اليهود من هذه المهنة أرباحاً طائلة، وذلك بسبب تعاملهم بالفائدة والعمولة في عمليات استبدال النقد " فعند صرف الدراهم والدنانير كانت العمولة درهماً واحداً لكل دينار"^(٤)، وكذلك استفاد الصيارفة اليهود من الفرق في سعر صرف العملات المستبدلة.

وأوجد حكام المسلمين وظائف إدارية بهدف تنظيم المعاملات المالية وحفظ المال وتخزينه، فمن هذه الوظائف خطة الجهينة التي كانت تعنى بحفظ المال وإدخاره لحين طلبه^(٥)، ومن ثم أضيف إليها مهمة جمع أموال الضرائب من العامة، وكان من مهام الجهين كذلك تسليف المال^(٦)، ومن تولى هذه الخطة زمن الدولة العباسية اليهوديين يوسف بن فنخاس وهارون بن عمران سنة ٢٩٦هـ/٩٨٠م^(٧)، وأسندت إليهما مهمة حفظ الأموال المصادرة انتقلت خطة الجهينة في الأندلس خلال حكم الأمويين لها، وأصبح لها رسماً سلطانياً يعنى بها ويهتم بشؤونها،

(١) الجهينة : هي عملية نقد الذهب والفضة، والجهيند - بكسر الجيم وسكون الهاء - كانت يرسم الاستخراج والقبض، ويقوم بكتابة الرصائل وعمل الختمات، ويطلب بما يقتضيه تخريج ما يرفعه من الحساب اللازم له. أنظر القلقشندي أحمد بن علي، ت (٨٢١هـ)، صبح الأعشى في صناعة الإنشاء، ط (١)، شرحه يوسف الطويل، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٨٧م، ج (٦)، ص (٤٥). وسيشار إليه القلقشندي، صبح الأعشى.

(٢) ابن تغري، النجوم الزاهرة، ج (٣)، ص (١٨٣-١٨٤).

(٣) المقدسي، أحسن التقاسيم، ص (١٨٣).

(٤) التنوخي، نشرار المحاضرة، ج (١)، ص (٢١١).

(٥) الجهشيارى : أبو عبد الله محمد بن عبدوس، ت (٣٣١هـ)، الوزراء والكتاب، ط (١)، تحقيق مصطفى السقا وإبراهيم الأبياري، القاهرة، مطبعة مصطفى بابي الحلبي، ١٩٣٨م، ص (٢٨). وسيشار إليه الجهشيارى، الوزراء والكتاب.

(٦) الدوري، تاريخ العراق الاقتصادي، ص (١٦٤).

(٧) التنوخي، نشرار المحاضرة، ج (٨)، ص (٢٣-٢٤).

وأصبحت من الوظائف الهامة في البلاط الأموي بقرطبة^(١).

تعامل اليهود في الأندلس بنظام الإقراض والتسليف في مقابل فوائد مالية باهظة، فلقد ذكر ابن حيان أنه " لما وقع زعيم المولدين سعدون بن السرباقي^(٢) في أسر النورمان^(٣) خلال غزوهم لسواحل الأندلس الغربية سنة ٢٤٥هـ - (٨٥٩م) في عهد الأمير محمد بن عبد الرحمن، افتداه منهم رجل يهودي على أن يقارضه سعدون ويدفع له ضعف الأموال التي دفعها في افتكاكه من الأسر، لكن سعدون هرب وأخسر الرجل ماله"^(٤).

وتعد الصكوك المالية وسيلة من وسائل المعاملات المالية في المجتمع الإسلامي، وهو عبارة عن أمر خطي بدفع مقدار من المال إلى الشخص المسمى فيه، فهو عبارة عن وسيلة ائتمان مالية بمبلغ معروف ومقدر ويذهب إلى جهة محددة ومسماة^(٥).

S.M.Immuddin, A Political History, P(437)

(١)

^(٢) سعدون بن السرباقي تزعم المولدين في ثورنم ضد الأمير محمد، وكان المولدون يغالون فيه فيقولون (إنما هو السرور الباقي). أنظر ابن القوطية، تاريخ الأندلس، ص(١٢٤).

^(٣) النورمان (Norman) ويطلق كذلك الفايكنغ (viking)، وهم خليط من ثلاثة شعوب جرمانية هم الوبديسون والنرويجيون والدغاركيون، ويتمون إلى العنصر التيتوني، كانوا وثيون ويعملون في القرصنة وحب المغامرة. أنصهر السيد الباز العربي، تاريخ أوروبا في العصور الوسطى، دار النهضة العربية، ١٩٦٨م، ص(٣٥٠-٣٥١)، بيروت، وسيشار إليه السيد الباز العربي، تاريخ أوروبا. حليل إبراهيم الكبيسي، غزوات النورماندين على الأندلس في عصر الإمارة الأموية، بحث منشور في مجلة المورخ العربي لإتحاد المورخين العرب، العدد (٤٠)، السنة الرابعة عشرة، ١٩٨٩م، ص(١٤٥-١٥٧) بغداد؛ وسيشار إليه الكبيسي، غزوات النورماندين، وفي عام ٢٢٥هـ - ٨٤٠م، نشط النورمانديون في الغارة على شواطئ الأندلس الغربية، وتعرضت مدن لشبونة وأشبيلية لبعثهم، ولقد أطلق مورخو الأندلس (ابن الخطيب وابن دحية الكلبي) اسم المحوس الأرمانيون عليهم، وذلك نتيجة للخراب الذي كساوا يشعلوها في البلاد التي يستولون عليها، أو لما اعتاد النورمان عليه من عادة في إشعالها ليلاً استئناساً بها وللتدفئة، الأمر الذي جعل المسلمون يعتقدون أنهم محوس وعبداء للنار. أنظر ابن دحية الكلبي : ذو النسيب أبو الخطاب عمر بن حس الأندلسي اللنسي، ت(٦٣٣هـ)، المطرب في أشعار أهل المغرب، تحقيق إبراهيم الأبياري وآخرون، المطبعة الأميرية، ١٩٥٤م، (١٤٠)، القاهرة. وسيشار إليه ابن دحية الكلبي، المطرب. ابن الخطيب، أعمال الأعلام، ص(٤١).

^(٤) ابن حيان، المقتبس، تحقيق ملتشور أنطونية، ص(٢٣).

استعملت الصكوك المالية منذ بواكير الدولة الإسلامية، فيشير اليعقوبي أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه " كان أول من صك وختم أسفل الصكوك" ^(١)، كما استخدمت الصكوك لأغراض أخرى، فبالإضافة إلى أنها وثيقة مالية تحفظ حقوق أصحابها، استخدم الصك كسند دين ملزم التحصيل بشهادة الشهود عليه، من ذلك ما ذكره ابن حوقل قائلاً: " ولقد رأيت صكاً كتب بدين بأودغشت -مراكش- وشهد عليه العدول باثنين وأربعين ألف ديناراً" ^(٢).

ولم تكن أسواق النخاسة بمنأى عن استعمال الصكوك في عمليات بيع وشراء الجوارى الرقيق، فلقد كان لكل غلام أو جارية عهدة وصكاً بحوزة صاحبه لإثبات ملكيته على هذا الرقيق، وأورد القاضي عيسى بن سهل الأسدي قضية وقعت بين غلام ويهودي، وزعم الغلام أنه حر غير مملوك، وأنه يكره على اعتناق اليهودية في حين كان اليهودي يصر على أن الغلام مملوك له، واستشهد في ذلك بعهدة الغلام، وكانت مكتوبة بالعبرانية، ولقد نظر في هذه النازلة القاضي ابن لبابة وعدد من فقهاء العصر ^(٣) الذين أثبتوا ملكية الغلام بثبوت الصك.

وكانت الحوالات المالية والسفاتيح من الوسائل الشائعة الاستعمال في أسواق الأندلس ^(٤)، فلقد كان من تبعات عمليات التبادل التجاري الحاجة إلى التنقل من مكان لآخر بكميات كبيرة من الأموال، الأمر الذي عرضهم إلى مخاطر قطاع الطرق ولصوص القوافل التجارية، فافتضت الحاجة إلى إيجاد وسيلة ترفع هذه المخاطر ^(٥)، أما هذه الوسيلة فكانت الحوالة المالية (السفطة) التي كان يُذكر بها المبلغ واسم التاجر ويؤرخ له، وخلال مدة محدودة تصبح قيمة السفطة

(١) اليعقوبي: أحمد ابن يعقوب بن جعفر بن واضح، ت(٢٩٢هـ)، تاريخ اليعقوبي: ط(١)، تحقيق عبد الأمير مهنا، مؤسسة الأعلى للطباعة والنشر، ١٩٩٣م، ج(٢)، ص(٤٧)، بيروت. ويشير إليه اليعقوبي، تاريخ اليعقوبي.

(٢) ابن حوقل، صورة الأرض، ص(٩٩).

(٣) ابن سهل، وثائق أحكام قضاء أهل الذمة، ص(٤٧).

(٤) S.M. Imanuddin, Economic History, P(440).

(٥) الجهنياري، الوزراء والكتاب، ص(٨٩).

واجبة الدفع لصاحبها^(١).

وإذا ما أراد التاجر أن يحصل على ماله قبل انقضاء المدة الزمنية، اعتبر ذلك خرقاً للاتفاق، ويترتب على هذا الخرق تبعات أهمها خصم قيمة من المبلغ المذكور غرامة عليه، ولقد أخرجنا الصابي أن رجلاً دفع دانقاً ونصف الدانق لكل دينار غرامة^(٢) أنه طالب قبل موعد الدفع المحدد بسفنته له، ويمكن لصاحب السفنته أخذ النقود دفعة واحدة أو بالأقساط، ولا يبدو أن السفنتج قابلة للتحويل لغير صاحبها.

كان اليهود في الأندلس ممن نشطوا في استعمال السفنتج المالية مقابل فوائد محددة، فلقـد كان لهم دوراً مهماً في إقراض التجار وتحويل أموالهم في بلد لآخر نظراً لتوزيع مراكزهم التجارية في سبى أنحاء العالم، ورغم إغفال المصادر التاريخية الإسلامية بيان هذا الدور لليهود وتجاهلهم الحديث عنه^(٣)، إلا أننا نجد بعض الإشارات والدلائل التي تؤكد هذا الدور وتعززه.

الالتزامات المالية لأهل الذمة

ترتب على طائفة أهل الذمة كفئة مؤثرة في المجتمع الأندلسي التزامات مالية محددة هسي الجزية والخراج والعشر وغيرها، وفيما يلي شرح لهذه الالتزامات :

أ. الجزية :

مر بنا سابقاً الحديث عن مشروعية الجزية، ونظرة الشرع الخفيف إليها كضريبة والستزام مالي على أهل الذمة مقابل السماح لهم بممارسة أنشطتهم الدينية والاجتماعية بكل حرية ويسر، بل إن دولة كفلت لهم كذلك المساواة بالحقوق المدنية العامة مع المسلمين.

(١) يذكر التنوخي : " واستلم عدا دي سفنتة بأجل أربعين يوماً على تاجر ". أنظر التنوخي : أبو علي المحسن بن علي، ت (٣٨٤هـ)، الفرج بعد الشدة، تحقيق عبود الشالحي، دار صادر، ١٩٧٨م، جـ (٤)، ص (٢٤٤)، بيروت. وسيشار إليه التنوخي، الفرج بعد الشدة.

(٢) الصابي: أبو الحسن هلال بن المحسن، ت (٤٤٨هـ)، تحفة الأمراء في تاريخ الوزراء، تحقيق عبد الستار أحمد فراج، دار إحياء الكتب العلمية، ١٩٥٨، ص (٨١)، القاهرة. وسيشار إليه الصحابي، تحفة الأمراء.

(٣) ولعل السبب في هذا الإغفال يرجع إلى تحريم الإسلام للتعامل الربوي بكافة صورته، والنحوير من التعامل فيه.

وفي الأندلس، ضربت الجزية على أهل الذمة وفق ما ذهب إليه المذهب المالكي^(١)، حيث أنها قدرت على ثلاث ضروب "المعيل ديناراً، وعلى المتوسط دينارين، وعلى الغني أربعة دنانير"^(٢)، وذلك مراعاة لأوضاعهم المالية والاجتماعية.

وتعد الجزية من واردات خزينة الدولة الإسلامية، وهي تنفق في جميع مجالات الحياة المختلفة. باعتبارها مالاً عاماً، وفي عام ١٢٥هـ/٧٤٢م أصبح ثلث ما يجني من بعض أهل الذمة على أموالهم وأراضيهم يذهب للجنود الشاميين من طالعة بلج بن بشر القشيري، وذلك طعمة لهم، وبيان هذا الأمر أن هؤلاء الجنود كانوا محاصرين في سبتة من قبل بربر إفريقية^(٣)، وفي سنة ١٢٣هـ/٧٤٠م سمح لهم والي الأندلس آنذاك وهو عبد الله بن قطن الفهري بالعبور إلى الأندلس لمدة سنة واحدة ثم الخروج منها، وذلك حتى يساعدوه في إخضاع البربر الثائرين فيها، وبعد انقضاء المدة المحددة أثر الشاميون البقاء في الأندلس طمعاً في خيراتها ورغبة في ثرواتها، ونحوقاً من عودتهم إلى المغرب فيجتلبهم البربر بالسيوف^(٤)، فلم يُرضِ عرب الأندلس (البلديون) بقاء هؤلاء الجنود الشاميين في الأندلس خشية أن يؤدي بقاؤهم إلى زيادة نفوذهم هناك، ورحوح كفتهم مقابل البلديين إضافة إلى مشاركتهم إياهم في الأرضي المقطعة لهم، لهذا السبب طلب والي الأندلس عبد الملك بن قطن الفهري من الشاميين الخروج من الأندلس^(٥).

بعد ذلك تطورت الأحداث بين الطرفين، فاستولى الشاميون على القصر الحاكم في قرطبة، وقتلوا والي عبد الملك بن قطن، ونصبوا بدلاً عنه سيدهم بلج بن بشر والياً على البلاد،

(١) رأى الإمام مالك أن القدر الواجب في ذلك هو ما فرضه عمر رضي الله عنه وذلك على أهل الذمة (مصر وبلاد الشام) أربعة دنانير وعلى أهل الرق (العراق وفارس) أربعون درهماً. انظر ابن رشد (الحفيد)، بداية المجتهد، ص(٤١٥).

(٢) الشيزري، نهاية الرتبة، ص(١٠٧).

(٣) للمريد من التفاصيل. أنظر مؤلف مجهول، أخبار مجموعة، ص(٣٢-٣٥). ابن عذارى، البيان المغرب، ج(٥)، ص(٣٠).

(٤) ابن عذارى، المصداق السابق، ج(٢)، ص(٣٣).

(٥) مؤلف مجهول، المصداق السابق، ص(٣٩).

ونشبت بعد ذلك عدة معارك بينهم وبين البلديين انتهت بانتصار الشاميين^(١)، وسيطروهم على البلاد، ومن ثم أخذوا بالسيطرة على إقطاعات البلديين، يقول ابن حزم "دخل المسلمون في طالعة بلج بن بشر بن عياض القشيري، فأخرجوا أكثر العرب والبربر المعروفين بالبلديين عما كان بأيديهم"^(٢).

أثناء ذلك وصل والي الأندلس الجديد أبو الخطار بن ضرار الكلبي، الذي رغب في تهدئة الأمور وإصلاح الموقف في الأندلس، فوافق الطرفان، لكن البلديين اشترطوا خروج الشاميين قائلين: "سمعنا وأطعنا ولكن لا محل فينا لهؤلاء الشاميين، فيخرجوا عنا". هنا نظر أبو الخطار في الأمر ورأى خطورة التجمعات القبلية في البلاد ما بين عرب شاميين وبلديين، وحدث أن أشار عليه أرتطاس بن غيطشة^(٣) زعيم عجم الذمة في الأندلس بتفريق الجند الشاميين في مختلف أرجاء البلاد، فتضعف شوكتهم، وتقل هيبتهم، عندها استحسن الوالي هذا الرأي فأنزل الشاميين في بعض نواحي أرض المعاهدين، فيأنزل جند دمشق البيرة، وجند حمص كورة أشيلية، وجند الأردن أنزلهم كورة رية، وجند فلسطين كورة شذونة، وجند قنسرين أنزلهم كورة جيان، كما أنه أنزل بعضاً من جند مصر كورة باجة، وبعضهم الآخر في تدمير، وجعل لهؤلاء الجنود ثلث ما يجبي من أهل الذمة المقيمين في هذه النواحي للإتفاق عليهم، ولقد بقي هذا النظام سائداً حتى عهد الخاحب المنصور بن أبي عامر الذي أدرج أسماء هؤلاء الجند -و أحفادهم- في ديوان الجند، وأثبت لهم عطاءً محددًا^(٤).

ب. الخراج

(١) ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص (٨١).

(٢) مونس، فجر الأندلس، ص (١٣).

(٣) ابن الخطيب، الإحاطة، ج (١)، ص (١٠٩).

(٤) سادسة حلاوي حمود، مدينة الزهراء وإمارة ابن أبي عامر المعافري في الأندلس، رسالة ماجستير مقدمة إلى مجلس كلية الآداب في جامعة البصرة، ١٩٨٦ م، ص (٦٩). وسيشار إليه سادسة حلاوي، مدينة الزهراء.

وهي الضريبة المقدرة على الأراضي ، عنوةً كانت أو أرض صلح^(١) وتقدر هذه الضريبة بثلث ما يجبي من محصول، وأحياناً تقدر بالربع، حيث يتوقف الأمر على طيب ما تنتجه الأرض^(٢)، ويقوم أشياخ من أهل الذمة المعاهدين بجباية هذه الضريبة، وتقديمه لخزينة الدولة^(٣)، أما النواحي التي نزل بها الجند الشامى، فكان رئيس الجند في كل كورة يقوم بجباية خراجها، فيحتفظ لنفسه وجنوده بثلثها، في حين تذهب بقية الثلثين إلى خزينة الدولة^(٤).

جـ. العشر

وهي ضريبة يدفعها تجار أهل الذمة إذا ما خرجوا بتجارهم من بلد لآخر، وتجبي مرة واحدة عند دخول التاجر بلاد الإسلام، أما مقدارها فهو نصف عشر قيمة البضاعة المتاجر بها، ويكتب العاشر^(٥) بذلك وثيقة كي لا تعشر البضاعة مرة أخرى.

د. التزامات مالية أخرى

ومن الضرائب التي فرضت على الذميين في الأندلس الضرائب العامة، وهي تلك التي كانت تستوفى من عموم السكان في المجتمع الأندلسي وذلك كون أهل الذمة فئة من فئات هذا المجتمع، وهذه الضرائب متعددة ومختلفة ويكتنف بعضها الغموض لعدم تعريف المصادر لها تعريفاً محدداً

(١) ابن رجب الخنبلي: أبو الفرج عبد الرحمن بن أحمد، ت(٧٩٥هـ)، الاستخراج لأحكام الخراج، تحقيق محمود شلاش، مكتبة الرشيد، ١٩٨٩هـ، ص(١٥٥-١٥٩)، الرياض. ويشير إليه ابن رجب الخنبلي، الاستخراج.

(٢) العسائي: محمد بن عبد الوهاب، ت(١١١٩هـ)، رحلة الوزير في التكاك الأسير، تحقيق فريد البستاني، مطبع الفنون المصورة، ص(١١٦)، المغرب. ويشير إليه العسائي، رحلة الوزير.

(٣) ابن الخطيب، المصدر السابق، جـ(١)، ص(١٠٣).

(٤) مؤنس، فجر الأندلس، ص(٦٣٦).

(٥) للمريد من التفاصيل أنظر ابن عبد البر، الكافي، جـ(١)، ص(٤٨٠). الشيخ الدردير، تقرب المسالك، جـ(٢)، ص(٣١٨-٣١٩).

وواضحاً، ومن هذه الضرائب ضريبة المعاونة^(١)، وهي ضريبة كانت تفرض على السكان لمعاونة الدولة عند الحاجة إلى مساعدة ما، وكانت تفرض وقت السلم أو الحرب، وهناك ضريبة المراسد^(٢) والناض وهي ضريبة شخصية تدفع على المنقولات، وكانت تدفع نقداً، وهناك ضريبة الطبل العام^(٣)، وهي ضريبة شخصية تدفع مقابل الإعفاء من الخدمة العسكرية في الجيش الأندلسي، أما ضريبة المغارم^(٤) فهي ضريبة يفرضها الحاكم على الناس كلما استدعى الأمر كعقاب لهم على أمور ينكرها عليهم، وتسمى - مغارم سلطانية-، وكانت تدفع عيناً^(٥)، ويشترك سكان الإقليم الواحد بدفعها، فلقد ذكر ابن عذارى أن الخليفة الحكم المستنصر (٣٥٠هـ-٣٦٦هـ/٩٦١م-٩٧٩م) ألغى ضريبة مغارم فرضت على أهل سبتة^(٦)، وهناك ضريبة تعرف بضريبة القطع، وهي جمع قطيعة، يتعهد بأدائها سادة النواحي الذين تعجز الدولة عن السيطرة عليهم فتركهم مقابل أداء هذه الضريبة^(٧)، وتصبح هذه الناحية إقطاعاً لهم^(٨)، أما ضريبة الحشود^(٩) فهي تدفع لتجهيز جيوش الطائفة في كل عام، ولقد أسقطها الأمير محمد (٢٣٨هـ-٢٧٣هـ/٨٥٢م-٨٨٦م) عن جميع الرعايا بكور الأندلس حين جهز صائفه قام بها ضد جليقية، أما الحكم المستنصر فقد ألغى سدسها عن جميع الرعايا بكور البلاد بمناسبة شفائه من علة ألت به سنة ٢٦٤هـ/٨٢٥م، وأنفذ بذلك كتباً إلى الأقطار لإعلام الناس

(١) ويذكر أن الأمير محمد الحكم الرضي (١٨٠هـ-٢٠٦هـ/٧٩٦م-٨٢٢م) قد عهد إلى ربيع القومس بافترض هذه الضريبة على المسلمين، فكان هذا من أسباب قيام ثورة الربض الشهيرة. أنظر ابن الخطيب، أعمال الأعلام، ص (١٥).

(٢) ابن حوقل، صورة الأرض، ص (١٠٨).

(٣) أبو رميلة، نظم الحكم، ص (١٥٤).

(٤) ابن عذارى، البيان المغرب، ج (٢)، ص (٧٦-١١٤).

(٥) ابن عذارى، البيان المغرب، ج (١)، ص (٢٢٧).

(٦) المصدر نفسه.

(٧) ابن الأثير، الحلة السراء، ج (١)، ص (٢٣٣).

(٨) ابن عذارى، المصدر السابق، ج (٢)، ص (١٤١).

(٩) وتسمى (معرم الحشد). أنظر ابن حيان، المقتبس، تحقيق حاجي، ص (٢٠٧).

بالسلس الساقط عنهم قبيال أن يأتيهم القابض^(١)، وهناك ضريبة النازلة، وهي نوع من الرسوم على مأوى الجند تدفع نقداً^(٢)، وضريبة التقوية وهي أن تقوم كل عائلة غنية ميسرة الحال بتجهيز وإعاشة جندي واحد^(٣)، وفي سنة ٣٦٢هـ/٩٧٢م أسقط الخليفة الحكم المستنصر إلزاماً على سكان كورة جيان (Jaen).

(١) ابن جيان، المقبس، تحقيق حاجي ص (٢٠٧).

(٢) المصدر السابق، ص (١٠).

(٣) المصدر نفسه.

الفصل الخامس

الحياة الثقافية والفكرية عند أهل الذمة في الأندلس

- العوامل التي أدت إلى تطور الحياة الثقافية والفكرية في الأندلس.
- مظاهر الحياة الثقافية والفكرية لأهل الذمة في الأندلس :
 - أ. الثقافة المستعربة.
 - ب. ازدواجية اللغة.
 - ج. الترجمة.
 - د. التعلم والتعليم عند أهل الذمة.
- أشهر علماء أهل الذمة في الأندلس وإنجازاتهم العلمية.
- أطباء أهل الذمة في الأندلس.

تتفق معظم المصادر والمراجع التاريخية الأندلسية على أنه لم يوجد لون للحياة الفكرية والثقافية في الأندلس أثناء الفترة الأولى للفتح الإسلامي لإسبانيا^(١)، ويقول المستشرق الإسباني أنخل جونثالث بالثيا: "إن الشعب الإسباني الذي دخل في طاعة المسلمين نتيجة لهذا الفتح لم يختلف لنا أثراً على حياته الفكرية طول عصر الولاة (٩٣هـ - ١٣٨هـ / ٧١٠م - ٧٥٥م) ثم يضيف معلقاً على هذه الظاهرة: "ذلك أن الظروف التي أحاطت به لم تكن مواتية لشؤون الفكر، فقد شغل الفاتحون جميعاً بما وقع بين بعضهم البعض من نزاع وتخاصم وحروب، كما أنهم كانوا من المحاربين، وهذا وحده يكفي لتعليل انصرافهم عن الآداب وشؤون الفكر"^(٢).

العوامل التي أدت إلى تطور الحياة الثقافية والفكرية في الأندلس

استمر ذلك الحال حتى قدوم الأمير عبد الرحمن الداخل إلى الأندلس^(٣) وبداية عصر الإمارة، حيث ظهرت مجموعة من العوامل التي شجعت على الاهتمام بالنواحي الثقافية والفكرية في المجتمع الأندلسي، من هذه العوامل الاستقرار السياسي للبلاد، وذلك بسبب نجاح الأمير الداخل في القضاء على الثورات التي اندلعت ضد حكمه، ونجاحه بتوحيد الأندلس تحت راية الأمويين هناك، وأخيراً سعيه الحثيث للاستقلال بالبلاد عن المشرق الإسلامي والحد من تأثير العائلات الأرستقراطية العربية والزعامات القبلية باعتماده على العناصر غير العربية من موالى وصقابلة ومولدين وبربر.

ومن العوامل المساعدة على تطور الحياة الثقافية في الأندلس الاتصال المباشر وغير المباشر بالثقافة الإسلامية المشرقية من جهة والممالك النصرانية المجاورة من جهة أخرى، فلقد شجع هذا الاتصال العديد من العلماء المشاركة على الوفود إلى الأندلس جالين معهم الكتب والمخطوطات

(١) أحمد هيكل، الأدب الأندلسي من الفتح إلى سقوط الخلافة، ط (١١)، دار المعارف، القاهرة، ١٩٦٤م، ص (٦٠-٦١). وسيسار إليه هيكل، الأدب الأندلسي.

(٢) بالثيا، تاريخ الفكر الأندلسي، ص (١).

(٣) ابن الكردوبس: أبو مروان عبد الملك التوزري، (د.ت)، تاريخ الأندلس - قطعة من كتاب الاكتفاء في أخبار الخلفاء - نشره أحمد مختار العبادي في مجلة معهد الدراسات الإسلامية، مدريد، المجلد (١٣)، ١٩٦٥م - ١٩٦٦، ص (٥٦-٥٧). وسيسار إليه ابن الكردوبس، تاريخ الأندلس.

القيمة^(١) أمثال الغازي بن قيس الذي دخل الأندلس جالِباً معه موطأ الإمام مالك بن أنس - إمام دار المحررة-^(٢)، كما أن رحلات الأندلسيين إلى الخارج من أجل طلب العلم، والتزود به من أصوله ومنابعه ساعد على تقوية هذه الاتصال، وإثراء المعرفة والثقافة. ونذكر ممن رحل إلى المشرق لتلقي العلوم فقيه الأندلس أبو عيسى يحيى بن يحيى بن كثير^(٣) والحافظ أبو عبد الرحمن بقي بن مخلد^(٤).

أيضاً كان لتطور العلاقات الدبلوماسية بين الأندلسيين والممالك النصرانية، وما صاحبها من تبادل الهدايا من كتب ومخطوطات نفيسة أن شجعت الترجمة من وإلى اللغة العربية، وعلى التبادل الثقافي بين كلا الجانبين، ففي عام ٣٣٧هـ/٩٤٩م تلقى الخليفة عبد الرحمن الناصر (٣٠٠هـ - ٣٥٠هـ/٩١٢م - ٩٦١م) هدية من الإمبراطور البيزنطي قسطنطين السابع^(٥) (Constantine VII) (٩٤٤-٩٥٩م)، كان من ضمنها كتاب (الأدوية المفردة) المعروف بـ الحشائش للطبيب اليوناني ديسقوريدس^(٦)، كما أهدي سفير الملك^(٧) لويس الرابع (Louis IV) إلى بلاط قرطبة

^(١) حسين مؤنس، فتح العرب للمغرب، القاهرة، مكتبة الآداب، ١٩٤٧م، ص (٢٩٢). وسيشار إليه مؤنس، فتح العرب للمغرب. هيكل، الأدب الأندلسي، ص (٩٠).

^(٢) دخل الغازي بن قيس الأندلس زمن الأمير علي الرحمن الداخل (١٣٨هـ - ١٧٢هـ/٧٥٦م - ٧٨٨م)، أنظر ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص (٩٢).

^(٣) ابن بشكوال، الصلة، ج (٣)، ص (٩٥٧). ابن فرحون، الديباج، ص (٤٣١-٤٣٢).

^(٤) الحميدي، جذوة المقتبس، ج (١)، ص (٢٧٤-٢٧٧). ابن الفرضي، تساريخ علماء الأندلس، ج (١)، ص (١٦٩-١٧١).

^(٥) يذكر ابن جليل أن اسم هذا الإمبراطور هو أرمانوس (Armanus). أنظر ابن جليل، طبقات الأطباء والحكماء، ص (٢٢). غير أن هذه المعلومة مغلوطة ذلك أن الإمبراطور في تلك الفترة لم يكن رومانوس ليكليينوس الأول (٣٠٦هـ - ٣٣٢هـ/٩١٩م - ٩٤٤م). أو رومانوس الثاني (٣٤٨هـ - ٣٥٨هـ/٩٥٩م - ٩٦٩م)، وإنما هو قسطنطين السابع المعروف بـ (بورفيروجينيتوس). أنظر حسين مؤنس، تاريخ الجغرافية والجغرافيين في الأندلس، مكتبة مدبولي، القاهرة، ١٩٨٦م، ص (٣٦). وسيشار إليه مؤنس، تاريخ الجغرافية والجغرافيين.

^(٦) ديسقوريدس، من أهل عين زربة - من نواحي المصمصة من أرض الثغر - شامي، يوناني، كان بعد إقراط وترجم من كتبه الكثير، وهو أعلم من تكلك في أصل علاج الطب. أنظر ابن جليل، المصدر السابق، ص (٢١١). زغيرد هونكه، شمس العرب تسطع على الغرب، ط (٨)، تعريب فاروق بيضون وكمال دسوقي، دار الآفاق الجديدة، بيروت، ١٩٨٦م، ص (٣٧٦). وسيشار إليه هونكه، شمس العرب.

^(٧) اسم هذه السمير هو جودمار (Godmar) مطران مدينة جيمون (Geron). أنظر خليل إبراهيم الكيسسي، تشجيع الحكم المستنصر للحركة العلمية في الأندلس، بحث منشور في مجلة المورخ العربي إتحاد المورخين العرب، بغداد، العددان (٤١-٤٢)، السنة السادسة عشرة، ١٩٩٠، ص (١٥٤). وسيشار إليه الكيسسي، تشجيع الحكم

سنة (٣٢٧هـ/٩٣٩م) إلى ولي العهد الأمير الحكم المستنصر كتاباً يحوي تاريخ ملوك الفرنجة^(١). ولم تقتصر عادة إهداء الكتب على المستوى الرسمي فحسب، بل شارك بها أبناء الطوائف المعاهدة، فقد ذكر أن أسقفاً من أساقفة قرطبة^(٢) أهدى إلى الأمير الحكم المستنصر تقويماً للأعياد المسيحية^(٣) الإسبانية، ويعتقد أن الرحالة اليهودي إبراهيم بن يعقوب الإسرائيلي والمعروف بالطرطوشي^(٤) قد أهدى كتاباً بأخبار رحلاته إلى مدن وممالك أوروبا إلى الخليفة الحكم المستنصر (٣٥٠هـ-٦٣٣هـ/٩٦١م-٩٧٦م).

ومن العوامل الهامة في إثراء الفكر والثقافة في البلاد؛ الاهتمام الخاص الذي أولاه حكام البيت الأموي، وتشجيعهم المستمر على طلب العلم والتعلم بكافة صورته، فقد وجه الأمير عبد الرحمن الداخل (١٣٨هـ-١٧٢هـ/٧٥٦م-٧٨٨م) عباس بن ناصح الجزيري^(٥) لشراء الكتب القديمة

= هوكة، شمس العرب تسطع على الغرب، ص(٥٠١). في حين يذكر المسعودي أن اسمه (عمران) وكان أسقفاً لمدينة جريدة. أنظر المسعودي: أبو الحسن على بن الحسين بن علي، ت(٣٤٦هـ-)، مروج الذهب ومعادن الجوهر، ط(١)، شرحه عبد الأمير على مهنا، مؤسسة الأعلمي للطباعة، بيروت، ١٩٩١م، ج(٢)، ص(٣٨). وسيشار إليه المسعودي، مروج الذهب.

(١) Abderhaman Ali Hajji, Diplomatic Relation between Andalusia And the Franks, Islamic Quarterly, Islamic Cultural Center, London, Vol (13) No(2), April - June 1969, P.P(121-122).

وسيشار إليه Hajji, Dip. Rel, And, Fran.

(٢) هو الأسقف ربيع بن زيد، وقد وضع هذا التقويم بالتعاون مع الطبيب عريب بن سعد أنظر فرمنت، فضل الأندلس على ثقافة الغرب، ص(١١٦).

(٣) وائل أبو صالح، جهود الحكم المستنصر في تطور الحركة العلمية في الأندلس، بحث منشور في مجلة دراسات أندلسية، عدد(٦)، ذو القعدة ١٤١١هـ، جوان ١٩٩١م، ص(٣٩). وسيشار إليه أبو صالح، جهود الحكم.

(٤) Abderhaman Ali Hajji, At Turtushi, The Andalusian traveller and his meeting With Pope John XII Islamic Quarterly, London, Islamic Cultural Center, vol(11), No(3-4), P.P(129-130).

وسيشار إليه Hajji, At Turtushui

(٥) عباس بن ناصح الثقفي الجزيري، من أهل الجزيرة يكنى أبا العلاء، رحل به أبوه صغيراً فنشأ بمصر وتردد بالحجاز طالباً للغة العرب، ثم رحل إلى العراق ولقي الأصمعي، ثم انصرف إلى الأندلس فمازال يتردد على الأمير الحكم بن هشام بالمديح ويتعرض للخدمة فاستقضاه على شذونة والجزيرة، وكان أديباً جزل الشعر. أنظر ابن الفرضي، تاريخ علماء الأندلس، ج(١)، ص(٣٤٠-٣٤١). ابن الأبار، الحلة السراء، ج(١)، ص(٤٨).

من المشرق، فجاءه عباس بكتاب السندهند، وكتب أخرى حيث اعتبر أول من أدخلهما إلى الأندلس، وعرف الناس بها^(١).

جميع هذه العوامل السابقة ساعدت على تطور الحياة الثقافية والفكرية في المجتمع الأندلسي، وعملت على إبراز الوجه الحضاري للبلاد، باعتبار أن النصارى واليهود بطوائف اجتماعية، تؤثر وتتأثر مع المجتمع بصورة عامة؛ فلقد ساهموا بتطور الفكر والثقافة في الأندلس من خلال العديد من المظاهر والإنجازات التي قدموها.

مظاهر الحياة الثقافية والفكرية لأهل الذمة في الأندلس

أ. الثقافة المستعربية

ظهر تيار الاستعراب في الثقافة الأندلسية نتيجة تأثر المعاهدين بالفكر والثقافة العربية، حيث كان لاحتكاك أبناء أهل الذمة مع العرب المسلمين أن تأثروا في مظاهر حياتهم الفكرية والثقافية. أخذ المستعربون عن العرب لغتهم العربية وآدابها المختلفة، وتولعوا بالشعر العسري نظماً وإلقاءً، يقول المستشرق إنجل جونثال بالنيتا: "وليس أدل على ذلك من تلك الحقيقة التي يعرفها كل الناس، وهي أنهم-المستعربون- كانوا يؤثرون استعمال لغة العرب، واتخاذ أسمائهم، وأزيائهم، ويجتهدون في أن يأخذوا الطابع الإسلامي في كل نواحي حياتهم"^(٢).

ولم تلبث أن حلت اللغة العربية محل اللغة اللاتينية في معظم نواحي الحياة، حتى أن لغة الدين المسيحي لطرق إليها الإهمال والنسيان شيئاً فشيئاً، يقول أرنولد توماس: "إن اللغة اللاتينية بلغت في بعض أجزاء أسبانيا درجة كبيرة من الانحطاط، حتى لقد أصبح من الضروري أن تترجم قوانين الكنيسة الإسبانية القديمة، والإنجيل إلى اللغة العربية، ليسهل استعمالها على المسيحيين"^(٣).

وبلغ من انتشار اللغة العربية أنها كانت تستخدم داخل الكنيسة، فنجد في الكتب الدينية المكتوبة باللاتينية شروحات بين السطور باللغة العربية، وهناك أمثلة عديدة على هذه الشروح، وقد عثر على شواهد قبور لنصارى كتب عليها بالعربية، أو بالعربية واللاتينية معاً^(٤)، كما أنه يوجد

(١) إحسان عباس، تاريخ الأدب الأندلسي (عصر سيادة قرطبة)، ط(١)، دار الثقافة، بيروت، ١٩٦٠م، ص(٤٢).
وسيشار إليه عباس، تاريخ الأدب الأندلسي.

(٢) بالنيتا، تاريخ الفكر الأندلسي، ص(٤٨٥).

(٣) أرنولد توماس، الدعوة إلى الإسلام، ط(٣)، تعريب حسن إبراهيم وآخرون، مطبعة النهضة المصرية، القاهرة، ١٩٧٠م، ص(١٦٠). وسيشار إليه توماس، الدعوة إلى الإسلام.

(٤) كحيلة، تاريخ النصارى في الأندلس، ص(١١٦-١١٧).

في ختام مخطوط محفوظ في المكتبة الأهلية بمديرية، يضم مجموعة من القوانين الكنسية وقراراتها مرتبة أبواباً على حسب الموضوع، ومترجمة من اللاتينية إلى اللغة العربية بقلم قس يسمى بنجيس (Vicente)، والكتاب كله مُهدى إلى الأسقف عبد الملك، وقد نظمت عبارات الإهداء أبياتاً عربية لا تفرق بشيء عما ينظمه المسلمون^(١)، تقول (الطويل):

كتاب لعبد الملك الأسقف الندب	جواد نبيل الرفد في الزمن الجذب
هُمام ذكي الحُدى واحد عصره	عليم كريم ذي حُلوم وذو لب
يُجدد فضل الله فينا بفضلِهِ	وعمّ به كل الأنام هدى الرب

ويتضح لنا مدى تأثير سكان البلاد بالثقافة العربية وفنونها من خلال ما وصف به بول ألفارو القرطبي^(٢) (Poul Alvaro) حالة الشباب المسيحي، ونفسه تُقطر حزناً وألماً، فيقول: "إنّ اخوتي في الدين يجدون لذة كبيرة في قراءة شعر العرب وحكاياتهم، ويقبلون على دراسة مذاهب أهل الدين والفلاسفة المسلمين، لا يريدوا عليها وينقضوها، وإنما لكي يكتسبوا من ذلك أسلوباً عربياً جميلاً صحيحاً، وأين نجد الآن واحداً - من غير رجال الدين - يقرأ الشروح اللاتينية التي كتبت على الأناجيل المقدسة؟ ومن سوى رجال الدين - يعكف على دراسة كتابات الخواريين وآثار الأنبياء، والرسل؟ يا للحسرة! إن الموهوبين من شبان النصارى لا يعرفون اليوم إلا لغة العرب وآدابها، ويؤمنون بها ويقبلون عليها في هم، وهم ينفقون أموالاً طائلة في جمع كتبها، ويصرحون في كنىل مكان أن هذه الآداب حقيقة بالإعجاب، فإذا حدثتهم عن الكتب النصرانية أجابوك في ازدراء بأنهم غير حذيرة بأن يصرّفوا إليها انتباههم، يا للألم! لقد نسي النصارى حتى لغتهم، فلا تكاد تجد بين الألف منهم واحداً يستطيع أن يكتب إلى صاحب له كتاباً سليماً من الخطأ. فأما عن الكتابة في لغة العرب فإنك واحدٌ فيهم عدداً عظماً يجيدونها في أسلوب منمق، بل هم ينظمون من الشعر العربي ما يعوق شعر العرب أنفسهم فناً وجمالاً"^(٣).

تجلت الثقافة المستعربية بالدور الهام الذي قام به المستعربون في نقل التأثيرات العربية الإسلامية إلى أوروبا، إذ قام المستعربون بترجمة قانون الكنيسة، ونقلوا الأناجيل الأربعة وكذلك مزامير داود إلى اللغة العربية، وكان لهم دور فعال في نقل الحضارة العربية إلى إسبانيا المسيحية، وهم منذ الفتح لم يكفوا عن الهجرة إلى الأراضي والممالك النصرانية في الشمال، الأمر الذي ساعد على التعريف

^(١) Simonet, Historia de Los Mozarabes, Tome (3), P(723).

^(٢) سبق التعرف به، ص(٨٣).

^(٣) بالنبش، تاريخ الفكر الأندلسي، ص(٤٨٥-٤٨٦).

بحضارة الإسلام ونشرها في إسبانيا والعالم الأوربي، يقول أحمد مختار العبادي في معرض تعليقه على التقارب ما بين ملوك الفرنجة وأوروبا وبين الحكام المسلمين في الأندلس: "إن هذه السفارات-الدبلوماسية- المتبادلة... كانت تواكبها أيضاً اتصالات حضارية بين الجانبين، فالعلماء والرسل الذين سافروا إلى تلك البلاد كانوا في معظمهم من علماء اليهود أو النصاري المستعربين الذين يتقنون عدة لغات كاللاتينية والعبرية والعربية، وهذا مكّنهم من نقل الفكر الإسلامي إلى العقل الأوربي، كما مكّنهم في الوقت نفسه من نقل تراثهم اللاتيني أو العبري إلى اللغة العربية كالتحوي العبري، وقوانين المجامع الكنيسية الكاثوليكية"^(١)، ويقول المستشرق رينو: "لم يذكر التاريخ رجالاً مسيحيّاً لأوائل الفتح الإسلامي أتقن العربية غير هارتموت- رئيس دير سانغال-، الذي كان يعرف العربية واليونانية والعبرية، وكان من رجال أواخر القرن التاسع الميلادي (الثالث الهجري)، ولم يبدأ أباًؤنا-والقول لرينو- بتعلم العربية إلا أيام الحروب الصليبية إذ لم يجدوا غنى عن الإطلاع على لغة قوم استولوا على جانب من بلادهم، فكانوا يذهبون إلى إسبانيا حيث تُعلم اللغة العربية إلى جانب اللاتينية ويقرؤونها عن أهلها، وفي سنة (٥٣٦هـ/١١٤٢م)، اكمل بطرس رئيس دير كلوني أول ترجمة لاتينية للقرآن، على أننا لا نشك في أنه في أول دخول العرب إلى فرنسا، كانت اللغة العربية معروفة فيها"^(٢).

وكان لليهود دور مهم في نقل الثقافات والتأثيرات الفكرية بين الأندلس من جهة والعالم الخارجي من جهة أخرى، ذلك إضافة إلى دورهم كوسيط تجاري بين كلا الجانبين، حيث أن الاتصالات الفكرية كانت تتم جنباً إلى جنب مع الاتصالات التجارية^(٣)، كما وتؤكد المستشرقة زيفريد هونكة على هذا الدور لليهود، وتقول: "ومن رسل نقل الحضارة الأندلسية إلى أوروبا أيضاً اليهود كتجار وأطباء وعلماء في اللغة العربية، فقد نقلوها بمختلف أنواعها وفروعها إلى أوروبا، كما أسهموا في أعمال الترجمة بطليلة"^(٤).

(١) العبادي، الإسلام في أرض الأندلس، ص(٣٩٠).

(٢) حمودة، تاريخ الأندلس السياسي، ص(٩٨).

(٣) Burry, Camb.Med.hisj vol(3), p(433)

(٤) زيفريد هونكة، فضل العرب على أوروبا، تعريب فؤاد حسنين علي، دار النهضة العربية، د.م، ص(٤٥٢).-موسبشر

إليه هونكة، فضل العرب.

ويقول ليفي بروفنسال: "ومن الضروري- بلا شك- ألا نصمت عن ذكر التأثيرات التي لم تكن مشرقية في نوعيتها مثل تأثيرات العلماء اليهود الأندلسيين الذين طرحوا قبل مواطنيهم المسلمين مشكلة التوافق بين الدين والعقل للوصول إلى حلول مختلفة لها" (١).

وتظهر آثار الثقافة العربية في الفن القصصي في أوروبا، حيث أننا نجد في الأدب الأسباني اللاتيني أثراً واضحاً لهذه الأقاصيص المصبوغة بصبغة دينية بحيث كانت تروى لالتماس العظة والعبرة، وهو أسلوب شرقي إسلامي، ومن أسبانيا انتقل هذا الأسلوب إلى باقي اتحاد أوروبا (٢).

وهناك أيضاً الشعر الملحمي الغنائي، الذي أشار إليه المستشرق الإسباني خوليان ريميرا في تعليقه عن أثر القصص الشعري في الأندلس في الشعر القصصي الإسباني والفرنسي، حيث يقول: "كثيراً ما ينسب الشعر القصصي الفرنسي إلى شخصية فرنسية أعمالاً قامت بها شخصية أخرى، من ذلك أن يُنسب إلى شارلمان (٣) - وهو شخصية رئيسة في الشعر الملحمي الفرنسي - القيام بمغامرات ليس من الممكن أن يكون قد قام بها ولا بد أنها كانت تروى منسوبة إلى غيره" (٤)، ويضيف قائلاً: "وتعينا هنا رواية تحكي أن شارلمان خرج من بلاده منفياً، وقصد بلاط ملك مسلم في إسبانيا، وعاش في هذا البلاط فارساً مجهولاً، وبلغ من التقدم والبروز ما جعله آخر الأمر يتزوج الأميرة ابنة هذا الملك" (٥).

من هذا النهج نستنتج مدى إلمام المؤلف بما كان يجري في إسبانيا من أمور إذ الواقع أنه كثيراً ما كان يحدث في الأندلس ارتقاء المحاربين المقبلين من أوروبا إلى مراكز اجتماعية ممتازة.

(١) ليفي بروفنسال، الحضارة العربية في أسبانيا، تعريب محمود علي مكي، دار المعارف، القاهرة، ١٩٧٩م، ص (٨٧-٨٨). ويشير إليه بروفنسال، الحضارة العربية.

(٢) عبد البديع، الإسلام في إسبانيا، ص (١٢٤-١٢٥).

(٣) شارلمان أورشال العظيم (Charlemagne) : وهو الابن الأكبر لبين القصير (Pepin the Short) تولى حكم الفرنجة في الفترة (١٥١هـ - ١٩٩هـ / ٧٦٨م - ٨١٤م)، يعتبر شارلمان هو الباعث الحقيقي للإمبراطورية الغربية من جديد، ويتميز عصره بالمزج التدريجي البطيء بين التراث الروماني القديم وبين حضارة الجرمان المتبرزين، كذلك تميز عصره بانتشار الروح المسيحية في الغرب الأوروبي، وقد رسمه الباب ليون الثالث (Leo III) إمبراطوراً على الجزء الغربي تقديراً لجهوده في حماية المسيحية، أنظر جوزيف نسيم، تاريخ العصور الوسطى الأوروبية وحضارتها، مؤسسة شباب الجامعة، الإسكندرية، ١٩٨٤م، ص (١٥٣-١٥٤) ويشير إليه نسيم، تاريخ العصور الوسطى.

R.H.C.Davis, A history of Medieval Europe, London, Longmans, 1964, P.P (136-137)

ويشير إليه Davis, A history of medieval

(٤) بالنسبة، تاريخ الفكر الأندلسي، ص (٦٠٩).

(٥) المصدر نفسه.

ويقول المستشرق خوان فيرنيت: "وقد وجد في الأندلس منذ وقت مبكر شعرا ونثرا تتفاوت شحنتهما الملحمة، لذلك ينبغي أن نفترض أن المستعربين كانوا على دراية بهما، مثلما كان البيزنطيون والعرب والأتراك في الشرق تطلع كل أمة منهم إلى ما ينتجه شيوخ الأمتين الأخيرتين من هذا الأدب"، ويضيف: "والدليل على ذلك المعرفة بالإسلام، التي تشف عنها أغاني القروسية الغربية... وأسماء يمكن أن تتطابق هويتها مع شخصيات تاريخية - إسلامية - كما هو الحال في شخصية آيكن (Aiquin) والخليفة الحكم الثاني - المستنصر - ومثل آلاسور (Almacur) والحاجب المنصور بن أبي عامر"^(١).

ويقول المستشرق إميليو غريسة غومس عن أثر الثقافة العربية: "إن مظاهر التقدم الكبرى فيما بين القرن الثامن والثاني عشر الميلاديين - الثاني والسادس الهجريين - في المحيط العقلي يرجع الفضل فيه إلى المسلمين ومن ثم كانت العربية لغة التقدم، في حين أن اللاتينية كانت لغة ثقافة الغرب الأوروبي، ولم تعد لها قيمة بالقياس إلى العربية"^(٢).

وهناك مظهر آخر صاحب تطور الثقافة المستعربية وانتشارها في مختلف أقطار أوروبا ألا وهو الفن المستعربي، الذي اعتبر من فنون عصر النهضة الأوروبية. ظهر الفن المستعربي جليا في مجال العمارة والبناء، حيث كان التأثير واضحا في بناء الأقواس، ويشير جوميث مورينو إلى كنيسة سان ميغيل دي إسكالادا (Saint mikel de Escalada) في مدينة (Leon)، التي بناها في سنة (٣١٠هـ/٩١٣م) مستعرب أتى من قرطبة: "ونجد فيها أصولا أندلسية تتمثل في تيجانها التي تجمل أوراقا ملساء، وفروعاً مخططة، وسعفا على شكل حذوة فرس ومسبحة، كما وتتمثل فيها أشكال أسود صاعدة، وطائر يحمل في منقاره سمكة، ورؤوسا خرافية وطيورا"^(٣).

ولقد ظهرت العديد من العناصر التي استعملها المعمارون القرطبيون في الصروح الفرنسية الأولية، والمبنية على الطراز الروماني، يقول خوان فيرنيت: "من ذلك - مثلا - الأفاريز المكونة من بلاطات بارزة فوق مقرنصات حجرية والمقرنصات ذات الفصوص، والعقد (القوس) متعدد

^(١) فيرنيت، فضل الأندلس على ثقافة الغرب، ص(٣٩٤).

^(٢) إميليو غريسة غومس، الثقافة العربية وكيف أثرت في أسبانيا، تعريب أحمد هيكال، بحث منشور في مجلة مدريد، العدد (١٨)، ص(٣). ويشير إليه غومس، الثقافة العربية. أنظر هارديل، أوروبا في صدر العصور، ص(١٧٦) -

^(٣) انظر كحيلة، تاريخ النصارى في الأندلس، ص(١٢٧).

الفصوص الذي يظهر على نحو متماثل في بوابة الصاغة في كومبوستيلا (de Compostela) والزخرفة ذات التلوين المتناوب، والقباب المحلاة بالعروق والتقاطعات^(١).

ويبدو أن أولئك المعماريين كانوا يتنقلون من دولة إلى أخرى لدى ممارسة صنتهم بصورة ورشات عمل مترحلة، كورشة (معلم الغزالات) التي اشغلت في منطقة اللورا الأوسط ما بين عامي (٤٢١هـ - ٤٤٢هـ / ١٠٣٠م - ١٠٥٠م)^(٢).

ووصلت النقوش الشرقية التي كانت تقلد إما المتمنات وإما الأشكال المرسومة على صناديق العاج القرطبية^(٣) إلى الغرب مع البسط والسجاجيد الفاخرة المنسوجة بالدقة والإبداع في العالم الإسلامي، أو مع نتجات ذات صبغة فنية مثل قطع الشطرنج والمرابا والخزف... الخ.

ب. ازدواجية اللغة

أثبت المستشرق الإسباني خوليان ريبيرا نظرية في اللغة تقول أن أهل الأندلس كانوا يستعملون عدة لغات في حياتهم العلمية والعملية وهذه اللغات هي كالتالي :

١. اللغة العربية الفصيحة التي استعملت كلغة رسمية للدولة يتخاطب بها الناس في المدارس، ويكتبون بها وثائق الدولة الرسمية والمراسلات.

٢. اللغة اللاتينية الفصيحة التي استعملت في نطاق محدود من قبل رجال الدين الأساقفة بسبب حاجتهم لقراءة تراتيل الإنجيل والعهد القديم... الخ.

٣. لغة من اللاتينية الدارجة أو الرومانشية (Romance)^(٤)، حيث استعملت في الحياة اليومية والشؤون العامة، وهي لغة خليط بين العربية واللاتينية، أطلق عليها مؤرخو الأندلس الأعجمية أو اللطينية^(٥)، ولقد انتشرت هذه اللغة بين العامة بصورة كبيرة، حتى أن ابن حزم الأندلسي قد عاب على قوم من قبيلة (بلي) العربية أنهم : " لا يحسنون

^(١) فيريست، فضل الأندلس على ثقافة الغرب، ص (٣٩١).

^(٢) المصدر السابق، ص (٣٩٢).

^(٣) السيد عبد العزيز سالم، صور من المجتمع الأندلسي في عصر الخلافة وعصر دويلات الطوائف من خلال النقوش المحفورة في علب العاج، بحث منشور في مجلة معهد الدراسات الإسلامية، مدريد، العدد (١٩)، ١٩٧٦م - ١٩٧٨م، ص (٦٢). ويشير إليه سالم، صور من المجتمع الأندلسي.

^(٤) بالنسبة، تاريخ الفكر الأندلسي، ص (١٤٢). أبو دياك، العلاقات الثقافية، ص (١٠٩).

^(٥) حكمة على الأكرسي، فصول من الأدب الأندلسي، ط (٢)، مكتبة النهضة، بغداد، ١٩٧٤م، ص (٣٠). ويشير إليه الأكرسي، فصول من الأدب الأندلسي.

الكلام باللطينية لكن بالعربية فقط^(١). فنستنتج هنا أن الحديث بهذه اللغة كان شائعاً بين العرب في المجتمع الأندلسي.

كان من أمر هذا الاختلاط بين اللغات المستعملة في الأندلس، أن دخلت العديد من الكلمات الأعجمية واللطينية إلى اللغة العربية، وهناك العديد من الأمثلة على ذلك، منها ما روي: "أنه نبت سن لبعض ولد الأمير عبد الرحمن الثاني-الأوسط- فوصفوا له طعاماً يتناوله الأطفال عند نبات أسنانهم، فقال الأمير للوزراء: هذا الذي يسميه الناس بالأعجمية الذنينية هل روي عن العرب فيها شيء؟"^(٢).

وروي أن الوزير أبا القاسم لبّ هجا الوزير عبد الملك بن جهور في حضرة الخليفة عبد الرحمن الناصر بأبيات من الشعر قال فيها (السريع):

قال أمين الله في عصرنا لي لحية أزرى بها الطول
لولا حيائي من إمام الهدى فحست بالمنحس الشو...

ثم سكنت!! ولم يكمل البيت الأخير، فقال الناصر مستدركاً: قول، فقال الشاعر أنت هجوته يا مولاي، فضحك الناصر لدين الله وأمر له بصلة^(٣).

ومعنى الشوقول (Suculo) بعجمية أهل الأندلس هو (الإلية) أو (الردف).

"وقد أشار الشاعر أحمد بن درّاج القسطلي^(٤) في مدحه للمنصور بن أبي عامر بعد إخضاعه حصن لونه (Luna) قائلاً (الطويل):
ولا مثل يوم نحر لونه سرته وقد قنعت شمس النهار غياهبه
إلى أن يقول:

(١) ابن حزم، جمهرة أنساب العرب، ص(٤٩٨-٥٠٢).

(٢) ابن هشام: محمد بن أحمد اللخمي، ت(٥٧٧هـ)، ألفاظ مغربية من كتاب لحن العامة، تحقيق عبد العزيز الأحراني، مجلة معهد المخطوطات العربية، مجلد(٣)، ج١، جامعة الدول العربية، القاهرة، ١٩٥٧م، ص(٢٨٦-٢٨٨). وسبشار إليه ابن هشام، ألفاظ مغربية..

(٣) ابن عداري، البيان المغرب، ج٢، ص(٢٢٧).

(٤) هو أبو عمر أحمد بن محمد بن درّاج القسطلي، من فحول الشعر في الأندلس، ولد في محرم سنة سبع وأربعين وثلاثمائة للهجرة، زمن حكم الخليفة عبد الرحمن الناصر الأموي، قال عنه المؤرخ ابن حزم: "لو لم يكن لنا من فحول الشعراء إلا أحمد بن محمد بن درّاج القسطلي لما تأخر عن شأو بشار بن برد- والمتني"، مات قريشاً من العشرين وأربعين للهجرة. أنظر ابن حزم، فضائل الأندلس وأهلها، ص(٢٠)، ابن دحية الكلبي، المطرب، ص(١٥٦-١٥٧).

فيا ليت قوطاً حين شاد بناءه رآه وقد خرت إليك جوانبه
ويا ليت اذ سماه بدرأ معظماً رآه وفي كسف العجاج مغاريه
(لونة) تعني باللطينية بدرأ أو قمرأ.^(١)

على أن المؤثرات الرومانشية تتضح بصورة كبيرة في الموشحات الأندلسية التي يرى خوليسان روبرا أن أصلها إسباني النشأة، وأن مخترعها^(٢) اعتمد على بعض الأغاني اللاتينية القديمة في نظم الموشحات، حيث كانت البيوت في الأندلس تضم العديد من النساء والجواري الجليقيات كن يعرفن هذه الأغاني ويترنن بها^(٣)، ولقد مرّ بنا سابقاً أبيات أبي العباس الأعمشي في موشحه تحدث بها عن الاحتفال بعيد العنصرة قائلاً :

ألب كويه اشت ديه دي ذا العنصر حقاً
بشترى مو المدبج ونشق الرمح شقاً
وتعني : هذا اليوم فجر، وهو يوم العنصرة، سألبس فيه المدبج... الخ^(٤).

جـ . الترجمة

تعد حركة الترجمة من أهم مظاهر الحياة الثقافية والفكرية في الأندلس ذلك أنه كان نتيجة طبيعية للتبادل الثقافي بين الأندلس والحضارات الأخرى، كما وأن انتقال العديد من الكتب والمخطوطات القيمة من وإلى الأندلس استلزم ضرورة ترجمتها وتعريبها وبيان رموزها حتى يسهل قراءتها والانتفاع بها.

ولقد لعب المستعربون واليهود دوراً هاماً وذا قيمة في مجال الترجمة، وذلك سبب إتقانهم اللغة العربية إلى جانب اللغات الأخرى كاللاتينية والعبرية.... الخ، ففي عام (٣٤٠هـ / ٩٥٢م) وصل إلى قرطبة الراهب نيقولا قادماً من القسطنطينية بناءً على طلب من الخليفة عبد الرحمن

^(١) هيكل، الأدب الأندلسي، ص (٣٢٤).

^(٢) هو مقدم بن معاني، شاعر ضريب من أهل مدينة (قررة)، أصله من المولدين - أي أنه إسباني الأصل - عاش في أواخر القرن الثالث الهجري (التاسع الميلادي)، ويذهب البعض أن مخترع الموشحات هو أحمد بن عبد رب صاحب العقد الفريد. أنظر السيوطي: الحافظ جلال الدين عبد الرحمن، ت (٩١١هـ)، بغية الوعاة، تحقيق محمد أبو الفصل إبراهيم، المكتبة العصرية، بيروت، ج- (١)، ص (٣٧١). ويشير إليه السيوطي، بغية الوعاة. ابن بسام، الذخيرة، القسم الأول، المجلد الأول، ص (٤٦٩).

^(٣) هيكل، الأدب الأندلسي، ص (١٤٨).

^(٤) عند البديع، الإسلام في إسبانيا، ص (٧٩).

الناصر (٣٠٠هـ - ٣٥٠هـ / ٩١٢م - ٩٦١م) وذلك ليساعد في ترجمة كتاب ديسقوريدس (الأدوية المفردة)، واشترك معه في هذا العمل الطبيب اليهودي أبو يوسف حسداي بن شبروط^(١). ومن أشهر الكتب التي تم ترجمتها عن اللغة اللاتينية كتاب (التواريخ السبعة في الرد على الوثنيين)^(٢) (Histoire de libri Septemadversos Paganos) الذي وضعه الراهب الروماني باولوس هيروسيوس^(٣) (Paulua horosius) والمعروف لدى المسلمين بـ (هيروتيش)، ولقد قام بنقله إلى العربية زمن الخليفة الناصر لدين الله قاضي النصارى في الأندلس الوليد بن الحيزران المعروف بابن المغيث^(٤) وساعده بالترجمة قاسم بن أصبغ^(٥)، ومن الجدير ذكره أن مؤرخي الأندلس قد استفادوا من هذه الترجمة فائدة جمة أمثال بأحمد بن محمد الرازي المتوفى سنة ٣٤٤هـ / ٩٥٥م، ومن المرجح أن المؤرخ ابن حيان والمتوفى سنة ٤٦٩هـ / ١٠٧٦م قد نقل فادته الخاصة بتاريخ إسبانيا النصرانية عن الحوليات التي أنشأها معاصروه من المستعربين، أو أنه كان ينقل عن هؤلاء رواية^(٦).

د. التعلم والتعليم عند أهل الذمة

كان للاهتمام البالغ الذي أولاه حكام البيت الأموي للتعلم والتعليم أثراً بالغاً في شيوعه بين السكان على اختلافهم وتنوعهم، حتى أنه أصبح عاماً، شاملاً الذكور والإناث^(٧)، كما شمل كافة الطوائف الدينية في البلاد، ولقد انتشرت المدارس والمعاهد التعليمية العامة فيها والخاصة، وتذكر لنا المصادر التاريخية صوراً من هذا الاهتمام في الحياة العلمية، منها ما ذكره صاحب أخبار

^(١) فترنت، فضل الأندلس على ثقافة الغرب، ص(٦٢).

^(٢) مؤنس، تاريخ الجغرافية والجغرافيين في الأندلس، ص(١٩٠).

^(٣) سترد لاحقاً ترجمة لهذا العالم النصراني.

^(٤) فترنت، المصدر نفسه، ص(١١٦).

^(٥) هو قاسم بن أصبغ الباني، من أعلام الأندلس، ولد في ٢٠ ذي الحجة سنة ٢٤٤هـ (٢ تشرين ثان ٨٥٩م) في بلدة بياض من أعمال قرطبة، رحل في شبابه رحلة طويلة إلى المشرق وسمع من أعلام العصر في مصر والحجاز والشام، انصب اهتمامه على التاريخ، توفي في ١٥ جمادى أول سنة ٣٤٠هـ (٢٠ تشرين أول ٩٥١م). أنظر حاجي خليفة: مصطفى بن عبد الله القسطنطيني الحنفي، ت(١٠١٧هـ)، كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، دار الفكرة، بيروت، ١٩٩٠م، ج(٥)، ص(٨٢٦). وسيشار إليه حاجي خليفة، كشف الظنون. ابن عماد الحنبلي: أبو الفلاح عبد الحمي، ت(١٠٨٩هـ)، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، ط(٢)، دار المسيرة، بيروت، ١٩٧٩م، ج(٢)، ص(٣٥٧)، وسيشار إليه ابن عماد الحنبلي، شذرات الذهب.

^(٦) العمادي، الإسلام في أرض الأندلس، ص(٣٦٠).

^(٧) فترنت، المصدر نفسه، ص(٦٢).

مجموعة أن الأمير هشام الرضى (١٧٢هـ - ١٨٠هـ / ٧٨٨م - ٧٩٦م) كان قد اتخذ قراراً بتعميم اللغة العربية في معاهد غير المسلمين، وجعلها لغة التدريس في معاهدهم^(١).

كما كان للاستقرار السياسي الذي شهدته الأندلس خلال الحكم الأموي أهمية في إنشاء هذه المدارس والمعاهد في مختلف أرجاء البلاد ففي عام ٣٥٤هـ / ٩٦٥م أنشأ الخليفة الحكم المستنصر (٣٥٠هـ - ٣٦٦هـ / ٩٦١م - ٩٧٦م) في العاصمة قرطبة وأرباضها أكثر من ست وعشرين مدرسة خاصة لتعليم الفقراء، وجعل التعليم فيها مجانياً وعلى نفقته الخاصة^(٢)، الأمر الذي جذب العديد من النصاري واليهود والمسلمين ليس من أسبانيا وحدها بل ومن أنحاء أوروبا وآسيا^(٣). ومن الجدير ذكره أن الراهب جيربرت (Gerbert) والذي أصبح فيما بعد بابا - أنظر ملحق رقم (٣) - باسم سلفستر الثاني (Pope Sylvester II) في الفترة ما بين (٣٩٠هـ - ٣٩٤هـ / ٩٩٩م - ١٠٠٣م) كان أحد الوافدين إلى مسجد قرطبة لتلقي المزيد من العلوم هناك^(٤).

وأدى التسامح الكبير الذي أبداه الخليفة الحكم المستنصر تجاه اليهودي حسداي بن شبروط، ورعايته الخاصة به أن بدأت الدراسات التلمودية في أسبانيا على يد ذلك الأخير، يقول ابن أبي أصيبعة: "وهو - أي حسداي - أول من فتح لأهل الأندلس منهم - اليهود - باب علمهم في الفقه والتاريخ وغير ذلك، وكانوا قبل يضطرون في فقه دينهم، وسني تاريخهم، ومواقيت أعيادهم إلى يهود بغداد، فيستجلبون من عندهم حساب عدة من السنين، يتعرفون به مداخل تاريخهم، ومبادئ سنهم، فلما اتصل حسداي بالحكم - المستنصر - ونال عنده الحظوة، توصل به إلى استجلاب ما شاء من تأليف اليهود بالشرق، فعلم حينئذ يهود الأندلس ما كانوا يجهلون، واستغنوا عما كانوا يتحشموه والكلفة فيه"^(٥). كما يذكر المستشرق خوان فيرنيت: "ومن الطريف أن هذه الرعاية الاستقلالية الروحية - إعلان الخلافة في الأندلس على يد عبد الرحمن الناصر سنة ٣١٣هـ / ٩٢٦م - لم تلبث أن سرت أيضاً بين أهل الذمة، إذ تروي المصادر العبرية أن الجاليات اليهودية الأندلسية أسرع بعد إعلان خلافة عبد الرحمن الناصر إلى إلغاء تبعيتها

(١) مؤلف مجهول، أخبار مجموعة، ص (١٢٠-١٢١).

(٢) دوزي، المسلمون في الأندلس، ج- (٢)، ص (٦٧). هونكة، شمس العرب تسطع على الغرب، ص (٥٠٠).

(٣) S.M.Imamuddin, A political History, P.P(176-177).

(٤) حاجي، أندلسيات، ج- (٢)، ص (١٥٧).

(٥) ابن أبي أصيبعة، عيون الأنباء، ص (٤٩٨).

الروحانية للأكاديميات اليهودية ببغداد^(١)، الأمر الذي اقتضى إنشاء أكاديميات ومعاهد علمية خاصة بهم في الأندلس.

ولقد قدم حسداي العون والمساعدة إلى اليهودي ابن حانوك^(٢) ومدرسته " فلم تلبث أن أنجبت أعلام الأدب العبري رجالاً مثل مناحيم بن سروق الطرطوشي، ودناش بن ليراط البغدادي ممن افتتحوا عصر الازدهار للشعر العبري الحديث"^(٣).

ويتحدث المستشرق الإسباني أنخل جونثالث بالثيا عن دور حسداي في تطور الحياة العلمية عند اليهود قائلاً: " ولم تلبث أن أصبحت -الأندلس- مركزاً للدراسات العبرية، وكان من نتائج عناية حسداي بهذه الدراسات العبرية أن تحسن حال إخوانه في الدين، مما أتاح لليهود -فيما بعد- أن يقوموا بنصيب وافر من الثقافة الأندلسية"^(٤).

ولقد فتحت مدارس يهودية في مبدن كثيرة، حيث زار العالم بنيامين التطيلي^(٥) (Benjamin of Tudela) جنوب فرنسا في القرن الثاني عشر الميلادي (السادس الهجري) ليدرس حال أبناء طائفته، فذكر أمر مدارس أربونة (Urbona) وبيزيه ومرسليه ومونبيه وكان يدرس في هذه المدارس فضلاً عن علوم الدين اليهودي علوم الطب والفلك والرياضيات والفلسفة وغيرها من العلوم التي اقتبست عن المسلمين، وكان تأثير الرجال الذين تخرجوا من هذه المدارس، واشتهروا بفضلهم وسيرهم عظيماً في حياة تلك المدن الثقافية^(٦)، يقول الأستاذ دالماس (Dalmas) أستاذ الأمراض النسائية بكلية الطب في جامعة مونييه: " أن العرب نزلوا بلدة ماجلون ضاحية مونييه، وأقاموا بها مدة من الزمن إلى أن أجلاهم عنها شارل مارتل وأحرقها، حتى ارتدوا إليها، وكانوا أثناء وجودهم فيها يبيعون الكتب الطبية، ثم جاء منهم أطباء وصاروا يمارسون حرفة التطبيب"، ثم ذكر من الأطباء أسماء بعض اليهود الذين تلقوا الطب العبري مثل

^(١) فيرنيت، هل هناك أصل عربي إسباني لفن الخرائط البحرية، ص (١٩٣).

^(٢) هو إلخاخام موسى بن حانوك، عضو الأكاديمية التلمودية الشهيرة بمدينة سور (Sura) أسرة للمسلمون في إحدى معاركهم، وبيع في مزاد علني في سوق قرطبة بصفته عبداً، حيث افتكته الطائفة اليهودية وجعلته من وجهائها. أنظر فيرنيت، فضل الأندلس على ثقافة الغرب، ص (٦٣).

^(٣) بالثيا، تاريخ الفكر الأندلسي، ص (٤٨٩).

^(٤) المصدر السابق، ص (٩).

^(٥) هو بنيامين بن يونه التطيلي الناري الأندلسي، كان وجيهاً من وجهاء قشتالة وتاجراً تعينه الرحلات لدراسة الأحوال الاقتصادية، قام برحلته المشهورة برحلة بنيامين في حدود سنتي (٥٦١هـ - ٥٦٩هـ / ١١٦٥م - ١١٧٣م).

^(٦) بنيامين التطيلي، رحلة بنيامين التطيلي، تعريب عزرا حداد، بغداد، المطبعة الشرقية، ١٩٤٥م، ص (٥١-٥٧).

صموئيل بن طيبون وناثان بن زكريا، وأسماءها منقوشة على لوحة الأستاذية بمدخل كلية الطب، ويضيف دالماس "أنه يوجد في متحف في الجامعة بعض الآثار عليها بعض الآيات القرآنية والأشعار العربية"^(١).

أشهر علماء أهل الذمة في الأندلس وإنجازاتهم العلمية

١. هيروشيش (Paulus Horosius)

عاش الراهب بأولوس هيروسيس في أواخر القرن الرابع الميلادي وأوائل القرن الخامس، وهو من أصل روماني، ولد ونشأ في إسبانيا، وهناك تلقى علومه اللاهوتية، ويضيف حسين مؤنس في ترجمته: "وكان راهباً شاهد دخول قبائل السوييف (الوندال) إلى إسبانيا وامتقارهم بها ناحية الغرب، ثم فرّ خوفاً منهم إلى أفريقية سنة (٤٠٥م)، وهناك لقي القديس أوغسطين فنصحته الأخير بالذهاب إلى بيت المقدس بحيث اشترك في النزاع المذهبي الذي كان يفرق أهل الكنيستين شيعاً، وقد أخذ جانب القديس جيروم في أدائه، وهناك أخذ يكتب بادئاً رسالته المسماة كتاب المديح (Apologeticus Cantra Pelagium) في نقض مذهب بلاجيوس، فحنق عليه القساوسة، مما اضطره إلى الإنزواء خوفاً منهم، ثم عاد إلى إسبانيا، ويبدو أنه مر بأفريقية ولقي أوغسطين مرة أخرى، وكان الأخير قد فرغ من كتابه (مدينة الله)، فقرأه هيروشيش وأعجب بما فيه، وأن ما أصاب الإمبراطورية الرومانية من تفكك واضطرابات إنما هو عقاب من الله سبق أن أنزل مثله على أمم انحرفت عن الطريق السوي فقرّر هيروشيش كتابة رسالة يتوسع فيها في هذا الرأي ويفصله تفصيلاً فكتب كتابه المعروف بـ "كتب التواريخ السبعة في الرد على الوثنيين"^(٢) وجعله ذيلاً لكتاب أستاذه آنف الذكر، وهذا الكتاب تاريخ للعالم القديم منذ بدء الخليقة حتى أيامه (٤١٦م).

ولقد مر بنا سلفاً كيف اهتم المسلمون بترجمة هذا الكتاب والاستفادة مما فيه من مادة تاريخية تتعلق بالعالم القديم والدولة الرومانية وإسبانيا القديمة، كما أنهم أخذوا منه آراء الأقدمين في صفة شبه جزيرة أيبيريا^(٣).

(١) حمودة، تاريخ الأندلس السياسي، ص (٩٨).

(٢) مؤنس، تاريخ الجغرافية والجغرافيين في الأندلس، ص (١٨-١٩).

(٣) العبادي، الإسلام في أرض الأندلس، ص (٣٦٠).

٢. حفص بن ألب القوطي (Hafs b. Alber)

وهو من نسل وقلة بن غيطشه كما يؤكد المؤرخ ابن القوطية في كتابه تاريخ افتتاح الأندلس^(١)، يقول عنه القوطي: "اعلم يا هذا، أن هذا القس-حفص- هو من أكيسهم وأفصحهم"، ثم يضيف أنه: "قد نشأ في ذمة المسلمين، وتعلم من علومهم ما فاق به النصارى، ومع ذلك فإذا تكلم في علوم النصارى وأحكامهم تلجلج لسانه، وقصر بيانه، لأنه يترل على آرائهم الفاسدة"^(٢).

ولحفص مجموعة من التوايف، منها كتاب (المسائل) وهو في الفقه والفتاوى والنوازل النصرانية، وكتاب (الحروف)، كما أن له نظماً شعرياً لمزامير داود-عليه السلام^(٣)- على بحر الرجز المشطور^(٤)، وهذا النظم محفوظ في مخطوطة بمكتبة أمروسية في مدينة ميلانو الإيطالية^(٥).

٣. ربيع بن زيد (Recemundo)

يعد ربيع بن زيد الأسقف - والذي تعرفه المصادر الأجنبية باسم ريكمونديو^(٦) - من أهم الشخصيات العلمية في الأندلس، وهو من كبار رجال الدين النصراني في بلاط الخليفة عبد الرحمن الناصر وابنه الحكم المستنصر^(٧) عينه الأخير أسقفاً لمدينة ألبيرة مقابل جهوده الجليلة في خدمة الدولة الأموية، ولقد أتقن ربيع اللغة العربية بصورة جعلت الأسقف يوحنا^(٨) يستغرب من ذلك الأمر، ولقد شغل مناصب دبلوماسية للبلاط الأموي حيث كان سفير الناصر إلى هوتسو الأول الإمبراطور الألماني.

(١) ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص (٧٥).

(٢) القوطي، الإعلام، ص (٨٥).

(٣) يوجد منه نسخة مخطوطة في دار الكتب المصرية تحت رقم 1994 Bit.

(٤) بحر عروضي وزنه (مستعلن مستعلن مستعلن)، أنظر جلال الحنفي، العروض، تهذبه وإعادة تدوينه، ط (٣)، بغداد، دار الشؤون الثقافية العامة، ص (٦٥٧). وسيشار إليه جلال الحنفي، العروض.

(٥) رقم هذه المخطوطة هو IX Teologia Gristiana n'86.

(٦) Levi-Provencal, Histoire, Tome(3), P.P(222-223).

(٧) بالنبيا، تاريخ الفكر الأندلسي، ص (٤٨٧).

(٨) هو الأسقف يوحنا أسقف مدينة جورسه (Gorze) بألمانيا، يقول أنخل جورتالت بالنبيا: "ولدينا تاريخ حياة

الأسقف يوحنا المسمى (Vita Joannis [Corgiensis] aultore Ut Videtur Attate s.Arnulpho)

(Metis) أنظر بالنبيا، تاريخ الفكر الأندلسي، ص (٤٨٧).

برع ربيع بن زيد في علم الفلك، واختص بالخليفة الحكم المستنصر حيث وضع كتاب (تفاصيل الأزمان، ومصالح الأبدان)^(١)، وفيه ذكر ربيع منازل القمر، وما يتعلق بذلك، كما أن له كتاباً بعنوان (تقويم قرطبة) وهو "ثمرة تعاون بين الطيب عريب بن سعد وبين ربيع بن زيد"^(٢) ويضيف المستشرق خوان فيرنيت "هذا الكتاب ترجمة إلى اللاتينية بعد قرنين من الزمان جيراردو الكريموني تحت عنوان كتاب الأنواء"^(٣).

٤. أبو زكريا حيوج

هو يهوذا بن داود الفارسي، وهو أحد تلاميذ الخاخام مناحيم بن سرو، أنطروشي-أحد أعلام الأدب العربي في الأندلس خلال حكم الحكم المستنصر- وإلى أبي زكريا ينسب أول نحو علمي للغة العربية ولقد وضعه باللغة العربية، لذلك لم يكن له صدى إلا بين يهود الأندلس^(٤).

٥. ابن جبرول

عاش سلومون بن يهوذا بن جبرول في الفترة (٤١١هـ-٤٦٢هـ/١٠٢١م-١٠٧٠م)، ويعتبره العديد من المؤرخين المعاصرين أول فيلسوف يهودي ظهر في الأندلس، أما المسلمون فيسمونه أبا أيوب سليمان بن يحيى، والنصارى يدعونه بأفيسرون (Avicebron).

أخذ ابن جبرول عن العرب الكثير من الآراء والأفكار الفلسفية، وألف كتاب (بثبوع الحياة) باللغة العربية، حيث تأثر بأسلوب الفيلسوف العربي ابن مسرة^(٥)، ولم ينتشر هذا الكتاب بين اليهود بسبب لعته، وسبب ما قاله فيه عن وحدة الوجود متأثراً بأفكار المسلمين كما يظهر الأثر العربي في العديد من مؤلفاته الصغرى مثل رسالته المسماة (كتاب إصلاح الأخلاق) وهي رسالة

(١) ابن سعيد المغربي: علي بن موسى بن محمد بن عبد الملك، ت(٦٨٥هـ)، ذيل على رسالة ابن حزم في فضائل الأندلس وأهلها، ط(١) تقدم صلاح الدين المنجد، دار الكتاب الجديد، القاهرة، ١٩٦٨م، ص(٢٧). وسيتشار إليه ابن سعيد المغربي، ذيل على رسالة ابن حزم.

(٢) فيرنيت، فضل الأندلس على ثقافة الغرب، ص(١١٦-١١٧).

(٣) المصدر نفسه.

(٤) بالنبيا، المصدر السابق، ص(٤٨٩).

(٥) ابن مسرة: هو أبو عبد الله محمد بن عبد الله، متصوف وفلسفي أندلسي، من دعاة الاسماعلية- أحد فرق الشيعة- وهو من أهالي قرية، أنظر الزركلي، الأعلام، ج(٦)، ص(٢٢٣).

في الأخلاق العلمية، وكتابه (مختار الآل) وهي مجموعة من حكم فلاسفة اليونان والمسلمين، وكلا الرسلتين كتبنا باللغة العربية^(١).

٦. بحيا بن يوسف بن قاقوذا.

وهو فيلسوف يهودي، عاصر ابن جبيرول وسماه الناس توماس دي كمبس (thomas de Kempis) اليهودي^(٢).

اطلع بحيا على آراء فلاسفة المسلمين، وتأثر ببعضها بصورة واضحة، فمن خلال كتابه (الهدايا إلى فرائض القلوب) اقتبس بحيا أفكاراً كثيرة من كتاب (الحكمة في مخلوقات الله) للإمام أبي حامد الغزالي^(٣)، ونقل العديد من آرائه ومعتقداته الخاصة في الأخلاق والتصوف^(٤).

٧. إبراهيم بن يعقوب الطرطوشي^(٥)

رحالة يهودي من أهل طرطوشة (Tarosa)، يسميه البعض إبراهيم بن يوسف^(٦)، وكتبه الآخرون إبراهيم بن أحمد^(٧)، قام برحلات إلى ألمانيا وبلاد الصقالية وشمال أوروبا، وبحكم عمله في تجارة الرقيق الأبيض زار العديد من مدن تلك المناطق وتعرف عليها، ثم كتب عن رحلته رسالة قدمها إلى الخليفة الحكم المستنصر (٣٥٠هـ - ٣٦٦هـ / ٩٦١ - ٩٧٦م)، وذكر فيها عن مقابلاته مع الإمبراطور أوتو الكبير على الأغلب.

استفاد العديد من جغرافي الأندلس أمثال أبو عبيد البكري والعذري وابن عبد المنعم الحميري على هذه الرسالة عند حديثهم عن بلاد وسط أوروبا وشرقها، يقول حسين مؤنس: "إبراهيم بن يعقوب الطرطوشي رحالة ولكن وصف رحلته أقرب إلى كتب البلدانين والمسالكين، فهو يذكر

(١) بالنبأ، المصدر السابق، ص (٤٩٣).

(٢) بالنبأ، تاريخ الفكر الأندلسي، ص (٤٩٤-٤٩٦).

(٣) أبو حامد الغزالي: هو أبو حامد محمد بن محمد بن محمد الطوسي، لقب بحجة الإسلام، فيلسوف، متصوف، له نحو مئتي مصنف، مولده ووفاته كانت في الطائيران (قبة طوس بخراسان) رحل إلى نيسابور ثم إلى بغداد فالجهاز في بلاد الشام فمصر، وعاد إلى بلده، نسبه إلى صفة الغزال، أو إلى عزاله (من فرى طوس). من كتبه إحياء علوم الدين، وفتاوى الفلاسفة، وحك النظر، وغيرها. أنظر الزركلي، المصدر السابق، ج (٧)، ص (٢٢-٢٣).

(٤) بالنبأ، ص (٤٩٧).

(٥) سبق التعرض له، أنظر ص (٤٩).

(٦) الحميري، الروض المعطار، ص (٥١٢).

البلدان ويصفها ويعدد حاصلاتها وما يتاجر به أهلها، ثم يذكر الطرق ومسافاتها بالأميال وكل ذلك بتفصيل واسع تتخلله معلومات هامة عن الأحوال والأوضاع الاجتماعية والسياسية^(١).

أطباء أهل الذمة في الأندلس

تعد حرفة الطب من أشهر ميادين العلوم برع فيها أهل الذمة في الأندلس، ولقد احترفها العديد منهم، وارتقوا بها حتى بلغوا المراتب العليا والمتقدمة في بلاط قرطبة، حيث اتخذ العديد من حكام البيت الأموي أطباء خصوصيين من الذميين، نذكر منهم طبيب الخليفة الناصر وابنه الحكم المستنصر حسداي بن شروط اليهودي^(٢).

واتبع أطباء أهل الذمة الأساليب العلمية في المعالجة والكشف عن المرض، ووصف الدواء المناسب، بل إنهم برعوا في تركيب الأدوية المفردة والمركبة، كذلك اعتمدوا على مؤلفات الأقدمين من يونان ورومان وساروا وفق مناهجهم الوصفية والإرشادية، يقول ابن جليل: "وكان يعول في الطب بالأندلس على كتاب مترجم من كتب النصاري"^(٣)، وهو كتاب منقول عن اللاتينية يسمى الفصول أو المجموع (Aforismos)^(٤) ومن أشهر من برع في الطب من أهل الذمة:

١. جواد الطيب^(٥)

وهو نصراني من قرطبة، عاش زمن الأمير محمد بن عبد الرحمن الأوسط، كان طبيباً ماهراً، ومتمرساً في عمله، يقول عنه ابن جليل: "وله اللعوق"^(٦) وله كذلك "دواء الراهب والبسونات"^(٧) المنسوبة إليه وإلى الطبيب حميد بن أبابا^(٨)^(٩).

(١) أنظر مؤنس، تاريخ الجغرافية، ص (٧٩).

(٢) ابن حيان، المقتبس، تحقيق شاليتا، ص (٤٦٥).

Jackson, The Making Of Medieval Spain, P(30).

(٣) ابن جليل، طبقات الأطباء، ص (٩٣).

(٤) ابن أبي أصيبعة، عيون الأنباء، ص (٤٨٥).

(٥) فونيت، فضل الأندلس على ثقافة الغرب، ص (١١٦).

(٦) دواء حليط من أذوية عدة حسب الحاجة مزوجة بسكر أو عسل أو غيره، وقد اشتهرت كلمه لعوق عند الأطباء في

العصور الوسطى، ابن جليل، المصدر نفسه.

(٧) الشرابات والسفوفات، المصدر نفسه.

(٨) أي من تربيته.

(٩) حمدين بن إنا : وذكر (ابن) كان في أيام الأمير محمد. وكان طبيباً حاذقاً و بحراً، له بقرطبة أصول ومكاسب.

أنظر الصفدي : صلاح الدين بن ايك، ت (٧٦٤هـ)، الوافي بالوفيات، ط (٧)، اعتناء عماد الحنجري، دار =

ولقد كان لجواد في الأندلس "أصول ومنكاسب، وكان لا يركب الدواب إلا من نتاجه"^(١)، ولا يأكل إلا من زرعه، ولا يلبس إلا من كتان ضيعته"^(٢).

٢. ابن ملوكه^(٣)

طبيب نصراني كان في أيام الأمير عبد الله (٢٧٥هـ - ٣٠٠هـ / ٨٨٨م - ٩١٢م) وأول دولة عبد الرحمن الناصر (٣٠٠هـ - ٣٥٠هـ / ٩١٢م - ٩٦١م) وكان "صانعاً بيده، ويفصد العروق، وكان على باب داره ثلاثون كرسيّاً ليعود الناس"^(٤).

٣. يحيى بن اسحق

من أصل نصراني، "كان طبيباً نبيلاً، عالماً، وحاذقاً بيده"^(٥)، عاش زمن الخليفة عبد الرحمن الناصر الذي قلده مناصب عدة ومختلفة في الدولة منها خطة الشرطة الصغرى^(٦)، وخطة الوزارة^(٧)، كما ولاه على مدينة بطليوس^(٨).

وليحيى كتب عدة ومختلفة أشاد بها المؤرخ ابن حزم الأندلسي قائلاً: "وأما الطب فكتب الوزير يحيى بن اسحق، وهي كتب حسان رفيعة"^(٩).

٤. خالد بن يزيد بن رومان^(١٠)

= فرانشتايز، شتوتغارت، ١٩٩١م، جـ (١٣)، ص (١٦٦)، وسيشار إليه الصفدي، الوافي أحمد عيسى بك، معجم الأطباء، ط (١)، مطبعة فتح الله إلياس وأولاده، مصر، ١٩٤٢، ص (١٧٩).

(١) ابن حنبل، طبقات الأطباء، ص (٩٣).

(٢) ابن أبي أصيبعة، عيون الأنباء، ص (٤٨٥).

(٣) يقول ابن حنبل: "كانت داره الدار المعروفة بدار خلف صاحب البرد والتي بالجرف". أنظر ابن حنبل، المصدر السابق، ص (٩٧).

(٤) ابن أبي أصيبعة، المصدر السابق، ص (٤٨٦).

(٥) ابن حنبل، المصدر نفسه، ص (١٠٠).

(٦) ابن حيان، المقتبس، تحقيق شاليتا، ص (١٠٣). أحمد عيسى بك، المصدر السابق، ص (٥٠٩).

(٧) ابن حيان، المصدر السابق، ص (١٨٢).

(٨) بطليوس: مدينة بالأندلس من إقليم ماردة، بناها عبد الرحمن بن مروان الجليقي بإذن من الأمير عبد الله، وهي على ضفة نهرها الكبير. أنظر الحميري، صفة جزيرة الأندلس، ص (٤٦). الشريف الإدريسي، صفة المغرب، ص (١٨١).

(٩) ابن حزم: أبو محمد بن أحمد بن سعيد الأندلسي، ت (٤٥٦هـ)، فضائل الأندلس وأهلها، ط (١)، تقدم صلاح المسجد، دار الكتاب الجديدة، القاهرة، ١٩٦٨م، ص (١٨). وسيشار إليه ابن حزم. فضائل الأندلس وأهلها.

(١٠) ابن حنبل، طبقات الأطباء، ص (٩٦).

نصراني النحلة، يرع في الطب وكسب منه الأموال والعقار، بنى الحمام المعروف باسمه، وكان "صانعاً بيده، عالماً بالأدوية، وظهرت منه في البلد منافع عديدة"، كتب إليه الطبيب المصري، نسطاس ابن جريح رسالة في البول^(١).

٥. يزيد بن خالد بن يزيد بن رومان

قال عنه ابن أبي أصيبعة: "خلف أباه في مهنة الطب واشتغل بها إلا أنه لم يكن ببراعة أبيه"^(٢).

٦. حسداي بن اسحق بن شبروط

يعد أبو يوسف حسداي بن شبروط من أشهر أعلام الطب عند اليهود في الأندلس، وهو من كبار أبحارهم^(٣)، خدم كلاً من الخليفة عبد الرحمن الناصر (٣٠٠هـ - ٣٥٠هـ / ٩١٢م - ٩٦١م) وابنه الحكم المستنصر (٣٥٠هـ - ٣٦٦هـ / ٩٦١م - ٩٧٦م) وكان طبيهم الخاص، تدرج في المناصب الرسمية حتى أصبح أحد المتنفذين في البلاط الحاكم بقرطبة^(٤)، في عام (٣٤٧هـ / ٩٥٨م) أرسله الخليفة الناصر لدين الله في مهمة دبلوماسية علاجية إلى الملكة طوطه (Tota) الوصية على عرش نفارة (Navarra)، وذلك لمعالجة حفيدها شابجه السمين (Sancho The Fat) من سمته المفرط، ولقد نجح في مهمته^(٥).

٧. حسداي بن يوسف^(٦)

يكنى أبا الفضل، وهو طبيب يهودي عاش في مدينة سرقسطه (Sargossa)، وهو من نسل النبي موسى -عليه السلام- عني بالعلوم المختلفة، فأتقن اللغة العربية، وبرع في الحساب والهندسة والموسيقى وتفرس بطرق البحث والنظر.

٨. مروان بن جناح الطبيب

(١) ابن أبي أصيبعة، عيون الأنباء، ص(٤٨٦).

(٢) المصدر نفسه.

(٣) Siger, The Jewish Ency., vol (6), P(248).

(٤) S.M.Imamuddin, Apolitical History, p(146).

(٥) سبق الإشارة إلى هذه المهمة، ص(٤٧).

(٦) ابن أبي أصيبعة، المصدر السابق، ص(٤٩٩).

عرفه المسلمون بأبي الوليد، أما النصارى فعرفوه باسم يونس (يونس) ومرينوس (Merinos)^(١)، كان يهودياً، وله عناية بصناعة الكتابة، برع في المنطق، وأتقن اللغة العربية، وإليه يرجع الفضل في نشوء علم النحو في اللغة العبرية^(٢).

وضع مروان العديد من الكتب والمؤلفات، منها كتاب (التنقيح) وكتاب (المستحق)، وهما باللغة العربية، كما له كتاب (التلخيص)^(٣) في الطب، وكان قد صممه أسماء الأدوية المفردة، وتحديد الأوزان والمكاييل المستخدمة في صناعة الطب، توفي سنة (٤٤١هـ/١٠٥٠م).

٩. اسحق بن قسطنطين^(٤)

طبيب يهودي، خدم كلا من مجاهداً العامري^(٥) وابنه إقبال الدولة علياً^(٦)، تبصر في مهنة الطب، وأتقن خفائها، كما برع في الفلسفة والمنطق واللغة، وكذلك أجاد فقه اليهود، فأصبح حبراً من أحبارهم توفي بظليظة سنة ٤٤٨هـ/١٠٥٧م وله من العمر ٧٥ سنة.

١٠. منجم بن القوال^(٧)

وهو يهودي من سكان سرقسطة (Sarragosa) تبخر في الفلسفة والمنطق، وله من الكتب كتاب (كنز المقل) على طريقة المسألة والجواب، ضمنه جملاً من قوانين المنطق وأصول الطبيعة.

(١) بالشيا، تاريخ الفكر الأندلسي، ص (٤٨٩).

(٢) يعرفه علماء اليهود بالأندلس بـ (عمل النحو العبري). أنظر، المصدر نفسه.

(٣) ابن أبي أصيبعة، عيون الأنباء، ص (٤٩٨).

(٤) المصدر نفسه.

(٥) هو مجاهد بن يوسف (أبو عبد الله) بن علي العامري، يكنى بأبي الجيش، وهو مؤسس الدولة العامرية في دانية (Denia) وميورقة (Majorque) وأطرافهما، وفي الأصل ولد بقرطبة ورباه المنصور بن أبي عامر مع مواليه فنسب إليه، كان حازماً، يقطاً، شجاعاً، عارفاً بالأدي وعلم القرآن نعت بعض المؤرخين بـ (فتى دهره وأديب ملوك عصره). أنظر ابن خلدون، العبر، مجلد (٤)، ص (٣٢٨-٣٥٣). ابن عذاري، البيان، ج (٣)، ص (١٥٥-١٥٦).

(٦) هو علي بن مجاهد العامري، ولي دانية بعد وفاة أبيه سنة ٤٣٦هـ/١٠٤٤م، وتلقب بالوثق، اشتهر بحبه للعلم ولأهله. أنظر ابن عذاري، المصدر نفسه، ج (٣)، ص (١٥٧)، ابن دحية، المطرب، ص (١٣).

(٧) ابن أبي أصيبعة، المصدر السابق، ص (٤٩٨).

الفصل السادس

العلاقات الخارجية بين بني أمية والممالك النصرانية المجاورة

أ- مع الفرنجة

ب- مع الممالك النصرانية في الشمال

ج- مع الإمبراطورية البيزنطية

- اثر العلاقات الخارجية على أهل الذمة في الأندلس
- أ- نشأت جيوب المقاومة العسكرية (للممالك النصرانية في شمال)
- ب- ثورات المستعربين
- ج- مساندة الذميين للخارجين على السلطة

اتصفت العلاقات الخارجية بين بني أمية في الأندلس و الممالك المجاورة بصفة الحيطة والحذر الشديدين، وتراوحت من وقت لآخر ما بين سلم وحرب ومعارك طاحنة بين الطرفين^(١). وبطبيعة الحال كان لهذه العلاقات آثارها الإيجابية و السلبية على الطوائف الذمية المعاهدة داخل المجتمع الأندلس.

و فيما يلي سنستعرض نماذج من هذه العلاقات مع الدول و الممالك النصرانية، وما شابهها من حروب أو علاقات سلمية و سفارات دبلوماسية، ومن ثم الحديث عن أثر هذه العلاقات على واقع أهل الذمة في المجتمع.

أ- مع الفرنجة

نظر الفرنجيون بعين القلق والخوف إلى نشوء قوة إسلامية فتية ما وراء جبال ألبرت أو البرتات (Pyrénées)، وما شكله هذا الأمر من تحدي وتهديد مستمرين لأمن وسلامة جنوب غاله (فرنسا حالياً)، فأخذوا على عاتقهم المبادرة بالهجوم على تجمعات المسلمين في الشمال الإسباني، وفي عام ١٤١ هـ / ٧٥٩ م^(٢) حدث أن وجه بين القيصر^(٣) (Pepin the short) حملة عسكرية إلى مدينة أربونه^(٤)؛ وبعد أن كان قد اتفق مع سكانها من النصارى على الثورة داخل أسوارها وفتح الأبواب للجيوش الفرنجية، وفعلاً تم لهم ما أرادوا، وتمكنوا من السيطرة

^(١) Jackson, *The Making of Medieval Spain*, P (30)

^(٢) شكيب أرسلان، تاريخ غزوات العرب في فرنسا وسويسرا وإيطاليا وجزائر البحر المتوسط، مطبعة عيسى باني الحلبي، بمصر ج١ (١٩٦٦) وبيسشار إلى أرسلان، تاريخ غزوات.

^(٣) بين قيصر: هو بين ابن شارل مارتل، مؤسس السرة الكارولنجية، تولى السلطة في غاله سنة ٧٥١ م / ١٣٣ هـ. وهو والد الإمبراطور شارلمان، انظر نسيم، تاريخ العصور الوسطى ص (٨٩-٩٠).

Davis, *Ahis. Med. Europe*, P.P

^(٤) أربونه: (URBON) بلد من طرف النهر من ارض الأندلس، بينها وبين قرطبة على ما ذكر ابن الفقيه ألف ميل، وهي آخر ما كان بيد المسلمين من مدن الأندلس وثغورها مما يلي بلاد الفرنجة. انظر ياقوت الحموي، معجم البلدان جـ (١)، ص (١٤٠) ابن خرداذبه، المالك والممالك، ص (٨٩).

على المدينة ، حيث قام بالفتك بأهلها وتخريب مساجدها^(١) ، بعد ذلك أخذ يبين بالاتصال مع مسيحيي قطلونيا (Catalonia) وآرجون (Arigon) وتشجيعهم على توحيد صفوفهم ضد المسلمين^(٢) .
وفي عام ١٥٤هـ / ٧٧٢م تولى حكم غاله كلها أحد الأباطرة العظام ، وهو الإمبراطور شارلمان أو شارل العظيم^(٣) ، والذي اتجه بأنظاره إلى الجنوب نحو أسبانيا محاولا اختراقها وإضعاف حكم المسلمين فيها ، وقد لاحت له الفرصة عام ١٥٧هـ / ٧٧٥م عندما ثار والي سرقسطة الحسين بن يحيى الأنصاري^(٤) ، وسائده سليمان الكلبي^(٥) والي برشلونة ، فلقد تم الاتفاق بينهما على طلب العون والمساندة من شارلمان ، وفي ربيع سنة ١٦٠هـ / ٧٧٧م رحل سليمان بن يقطان بصحبة عدد من رجاله للقاء شارلمان الذي استقبلهم في مدينة بادربون (Pader born)^(٦) ، ورحب بهم قابلا عرضهم ، وقام الوفد بتسليمه قائد عبد الرحمن الداخل وهو ثعلبة بن عبيد الجذامي^(٧) المأسور لديهم ، وذلك دليل على صدق نواياهم في الثورة.

قام شارلمان بتجهيز جيش كبير ، وعبر بسببه بحر الشيزري المعروف بعمرو رونسفال (Roncevalles)^(٨) ، وعند وصوله إلى سرقسطة وجد واليها حسين الأنصاري قد ارتد عليهم واغلق أبواب المدينة متحصنا بداخلها ما اضطر شارلمان لمحااصرة المدينة ، والتضييق عليها^(٩) .

S.M. Imamuddin , A political History , P.P(62.63)

(١)

(٢) أرشيبالد لويس ، القوى البحرية ، ص (٢١٩).

(٣)

Davis, A His. Med. Europe, P.P (142-143)

(٤) هو حسين بن يحيى بن سعد بن عبادة الخزرجي الأنصاري ، أنظر المقرئ ، نفح الطيب ، جـ (٣) ، ص (٤٨).

(٥) هو سليمان بن يقطان الكلبي ، أنظر المصدر نفسه.

(٦) تختلف المصادر الأندلسية في تحديد سنة هذه الثورة فابن عذاري يذكرها في ١٦٥هـ / ٧٨٢م . أنظر ابن عذاري ، البيان المغرب ، جـ (٢) ، ص (٥٦) . ويذكرها المقرئ في أحداث سنة ١٥٧هـ / ٧٧٥م . أنظر المقرئ ، المصدر نفسه . في حين نفهم من كلام ابن الأثير أنها كانت في ١٦٤هـ / ٧٨١م . أنظر ابن الأثير ، الكامل ، جـ (٦) ، ص (٦٣) . والحقيقة أن هذا الاختلاف راجع إلى امتداد هذه الثورة.

(٧) تقع هذه المدينة في مقاطعة وستفاليا (Westphalia) في إمارة سكونيا . أنظر عنان ، دولة الإسلام في الأندلس ، العصر الأول ، القسم الأول ، ص (١٦٩).

(٨) هو ثعلبة بن عبيد بن نظام الجذامي ، من أهل الرأي والمشورة ، كان من وجوه أهل فلسطين ، أنظر المقرئ ، المصدر السابق ، جـ (٣) ، ص (٤٥).

(٩)

Levi – Provençal, Histoire, Tome (1) P.P (123-124)

(١٠) مؤلف مجهول ، أخبار مجموعة ، ص (١٠٣).

وعندما طال حصار سرقسطة، اضطر شارلمان لفكه والعودة إلى بلاده فصحب معه سليمان الكلبي أسيراً، وفشلت هذه الحملة^(١)، وفي طريق العودة، أثناء عبور قوات الفرنجة باب الشيزري انقضت قبائل البشكنس المتعاونة مع المسلمين على مؤخرة الجيش متزلة به أكبر الخسائر^(٢)، وكن من قتل في هذه الغارة القائد رولان (Roland) الصديق المقرب لشارلمان وأحد قاداته الأكفاء^(٣).

كان من نتائج فشل هذه الحملة أن اقتنع شارلمان بعدم جدوى الحملات العسكرية ضد المسلمين في الأندلس، فطلب السلم والمهادنة^(٤)، ويذكر المقرئ أنه قامت معاهدة سلم بين الطرفين قائلاً: (وخاطب عبد الرحمن الداخل قارله- شارلمان - وكان من طغاة الإفرنج بعد أن تخرش به مدة، فأصابه صلب المكسر تام الرجولة، فمال إلى المداراة، ودعاه إلى المصاهرة والسلم، فأجاب به للسلم ولم تتم المصاهرة)^(٥).

ومع تولي الأمير الحكم الرضي (١٨٠هـ- ٢٠٦هـ/ ٧٩٦م- ٨٢٢م) عاد خطر شارلمان الفرنجي بالظهور من جديد، وذلك عندما قامت ثورة الأعمام سليمان وعبد الله - المعروف بالبلنسي^(٦) - وتوجها إلى ملّول بن مرزوق المعروف بأبي الحجاج^(٧)، وكان خارجاً على الطاعة في الثغر الأعلى، واتفقا على الاستنجاد بالفرنجين ضد سلطة ابن أخيهم في قرطبة، ذهب عبد الله البلنسي بنفسه إلى شارلمان وطلب منه العون والمساندة^(٨)، فرحب الأخير بهذا العرض وأوعز إلى ابنه لويس (Louis) حاكم مقاطعة أكويتانيا بالسير إليهم على رأس جيش جرار. عبر لويس جبال البرت سنة ١٨٣هـ/ ٧٩٩م، واستولى في طريقه على مدن جيرونده ووشقه، وكان الأمير الحكم الرضي قد سار على رأس جيش كبير إلى الشمال لرد هذا الخطر

S.M Imamuddin, a Political History, P(63)

(١)

(١) عنان، دولة الاسلام في الأندلس، العصر الأول، القسم الأول ص(١٧٨).

(٢) صفت في هذا القائد ملحمة حماسية تعد من رائع الادب الفرنسي وهي انشودة رولان (Chansond Ronald). انظر

Lane - Poole, The Moorsin Spain, P(34)

(٢)

Collin Early Medieval, P (186)

(٣) المقرئ، نفع الطيب، ج- (١)، ص(٢٢٧).

(٤) عنان، المصدر السابق، ص(٢٢٧).

(٥) ابن الأثير، الكامل، ج- (٦)، ص(١٦٥). ابن سعيد المغربي، المغرب، ج- (١)، ص(٤٠).

S.M. Imamuddin, O P.Cit, P (81)

(٣)

وتمكن من هزيمة الفرنجيين حيث انتهت ثورة الأعمام بمقتل سليمان وطلب عبد الله البلبلسي الأمان^(١).

وفي سنة ١٨٥هـ / ٨٠٩م^(٢) سقطت مدينة برشلونة (Barcelona) ذات الموقع الاستراتيجي بأيدي الفرنجة ، ورغم محاولات الأمير الحكم الربضي استردادها فقد باءت هذه المحاولات بـءات بالفشل^(٣)

وفي عام ١٩٤هـ / ٨٠٩م غزا الأمير الحكم الربضي أرض جليقة بنفسه بعد أن ورد إلى أسماعه استغاثة امرأة من ناحية وادي الحجاره وهي تقول (واغوثاه يا حكم ! قد ضيعتنا وأسلمتنا وانشغلت عنا حتى استأسد العدو علينا) فهب الحكم لنجدها وتمكن من هزيمة الفرنجيين ، وإنقاذ المسلمين في تلك الناحية^(٤).

وفي عام ٢٣٢هـ / ٨٤٦م أخذ كونت طولوز الإفرنجي غليوم أو غلين ابن برنار^(٥) الأمان من الأمير عبد الرحمن الأوسط (٢٠٦هـ - ٢٣٨هـ / ٨٢٢م - ٨٥٢م) فأمنه وأكرمه، ثم أوعز إلى عامله في طرطوشه وسرقطه بتقديم العون والمساعدة له في حربه ضد الفرنجيين. وقبل وفاة الأمير عبد الرحمن الأوسط بسنوات قليلة ، وتحديدًا سنة ٢٥٢هـ / ٨٦٦م استقبل الأمير محمد سيفارة من الإمبراطور شارل الأصلع^(٦) حملة بالهدايا، وجرت مفاوضات ودية بين الطرفين انتهت بعقد صلح بينهما ، ثم عاد السفراء إلى بلادهم محملين بالهدايا^(٧)، وكان للمجاهدين الأندلسيين نشاطا كبيرا ضد السواحل الفرنجية، فبعد وفاة الأمير محمد تجددت غارات البحريين الأندلسيين على سواحل برؤفانس في جنوب فرنسا وذلك خلال حكم ولديه المنذر (٢٧٣هـ - ٢٧٥هـ / ٨٨٦م - ٨٨٨م) وعبد الله (٢٧٥هـ - ٣٠٠هـ / ٨٨٨م - ٩١٢م)، حيث استطاع هؤلاء المجاهدون سنة ٢٧٥هـ / ٨٨٨م أن يؤسسوا قاعدة بحرية في خليج سانتروبيز (Saint Tropez)

^(١) ابن الأثير، الكامل، ج-٦، ص(١٧٢).

^(٢) ابن خلدون، العبر، ج-٤، ص(١٢٥).

^(٣) المقرئ، نفح الطيب، ج-١، ص(٣٣٩).

^(٤) ابن عذاري، البيان المغرب، ج-٢، ص(٧٣).

^(٥) ذكره ابن حبان في كتابه المقتبس باسم غلى الم بن برناطر بن غلى الم. أنظر ابن حبان، المقتبس، تحقيق مكى، ص(٣٠٢).

^(٦) أطلق ابن عذاري على هذا الإمبراطور اسم (قرولش). أنظر ابن عذاري، المصدر السابق، ص(١٠٨).

^(٧) Hajji, And. Dip. Rel., P(120).

أطلق عليها اسم قاعدة فرانكسيم^(١) (Franxinetum) ، وقد امتاز موقعها بالإشراف على سهول بروفانس والحدود الإيطالية ، وفي سنة ٣٣١هـ / ٩٤٢م ، ونظرا لاستراتيجية قاعدة فرانكسيم حاول هوجو (Hugo) ملك إيطاليا و بروفانس مهاجمة هذا المعقل من ناحية البر والبحر معا ، غير أن هذه المحاولة باءت بالفشل^(٢) ، وفي سنة ٣٤٤هـ / ٩٥٥م ، أرسل الإمبراطور الألماني أوتو الأول (Otto I) سفارة إلى بلاط الخليفة عبد الرحمن الناصر يدعوه فيها إلى التدخل والحد من غارات المجاهدين في فرانكستيم وكانت هذه السفارة برئاسة الأسقف جان دي جورز أو يونا الجورزي^(٣) (John Gorze) ، غير أن الناصر وبصيرة الدبلوماسي المحنك اعتذر عن هذا المطلب ، الذي قصد منه الإمبراطور الحاقض ضرب المسلمين ببعضهم البعض ، وأثارت العامة ضد الخليفة عبد الناصر^(٤) .

وفي سنة ٣٤٢هـ / ٩٥٣م استقبل الناصر في بلاطه سفارتين إنجليزيتين الأولى كانت من هيو العظيم (Hugh the great) من آل كاييه ، الذي كان متنفذا في الجزء الغربي من الإمبراطورية الكارولنجية ، يقول ابن خلدون عن هذه السفارة (ثم جاء رسل ملك ... وآخر من ملك الفرنجة وراء المغرب ، وهو يومئذ أقوى)^(٥) ، أما السفارة الثانية فكانت من لويس الرابع من الأسرة الكارولنجية ، والذي كان يحكم الجزء الشرقي من أراضي الإمبراطورية ، ويذكرها المسعودي بسفارة لفريق بن قارله أي لويس بن شارل البسيط^(٦) .

ونستنتج من فحوى هاتين السفارتين أن الغاية منهما كانت إقامة تحالف سياسي وكسب الشرعية في الحكم ، فلقد حاول هيو العظيم جلب عطف وتأيد ملوك الغرب الأوروبي إليه ، والاعتراف به ملكاً على الفرنجة ، ويبدو أن الملك لويس شعر بأن سفارة هيو قد حظيت بترحيب خليفة قرطبة فبادر بدوره بإرسال سفارة تشرح وجهة نظره كملك شرعي للفرنجة .

وتعددت السفارات بين لويس الرابع والخليفة الناصر ، حيث استمرت علاقة الود بين الجانبين ، ويبدو أن الناصر لدين الله قد مال لجانبه ، فيذكر لنا المسعودي في كتابه مروج الذهب أخباراً عن سفارتين قام بهما أسقف مدينة جيروند المدعو عرمار ، كانت الأولى سنة

Hajji, And. Dip. Rel., P(141).

Davis, His. Med. Europe, P(168)

Hajji, Op.Cit, P(224)

(١) أرسلان، تاريخ غزوات العرب، ص(١٧٣).

(٢) لبي بروفنس، حضارة العرب في الأندلس، ص(٧٦).

(٣) ابن خلدون، العبر، ج(٤)، ص(١٤٣).

(٤) المسعودي، مروج الذهب، ج(٢)، ص(٣٦).

٣٢٨ هـ / ١٩٣٩ م والثانية بعدها بأعوام قليلة^(١)، وكانت مهمة هذا السفير التفاوض مع الخليفة عبد الرحمن الناصر لتمديد علاقة الود والصداقة بينهما ، وأن هذا الرجل نجح في مهمته ، وكسب صداقة ولي العهد الحكم المستنصر ، وكتب له كتاباً عن تاريخ ملوك الفرنجة أهدها إليه في سفارته الثانية ، وحلال حكم الخليفة الحكم المستنصر (٣٥٠ هـ — ٣٦٦/٣٦٦-٩٧٦ م) قدمت إلى قرطبة سفارتين من الملك هوتوملك الفرنجة، كانت الأولى في ذي القعدة من سنة ٣٦٠ هـ / أيلول ٩٧١ م، يقول ابن حيان :- " ودخل بدخوله أيضاً اشراكه بن عمر (أو عم) داود القومس رسول هوتو ملك الفرنجة "، والثانية كانت في السبت ذي القعدة سنة ٣٦٣ هـ / ٣١ يوليو ٩٧٤ م ، " وتوصل أثره إشراكه رسول هوتو ملك الإفرنج ، فأوصل كتابه أيضاً مجدداً لعهد مؤكداً له " ^(٢) ومن الواضح للبيان أن مصدر كلتا السفارتين هو بلاد الفرنجة زمن الملك هوتو^(٣)، وأن كلتاهما مثلهما السفير نفسه وهو المدعو اشراكه بن عمر ، ويذكر عبد الرحمن على حاجي أن ابن حيان قد أخطأ باسم الملك المرسل لكلتا السفارتين ، وأن المقصود بهوتو هو الإمبراطور هيو كاييه (Hugh Capet) (٣٤٥ هـ / ٩٥٦ م - ٩٩٦ م) ابن الملك هيو العظيم مؤسس حكم أسرة آل كاييه في غالة - فرنسا - وذلك لأسباب عدة أهمها^(٤):-

- ١- إن كلتا السفارتين حدثتا خلال حكم الإمبراطور هيو كاييه.
- ٢- يتضح من سياق الخبر عند ابن حيان أن وجود علاقة صداقة قديمة بين الأمويين في الأندلس والفرنجة، وهي العلاقة التي دعا لها الإمبراطور هيو العظيم مع الخليفة الناصر في السفارة التي أشرنا إليها سابقاً، وأن هدف هاتين السفارتين كان تجديد وتقوية هذه العلاقة.
- وفي عام ٣٨٥ هـ / ٩٩٥ م سیر الحاجب المنصور بن أبي عامر أمير الأندلس لهشام المؤيد (٣٦٦ هـ - ٤٠٠ هـ / ٩٧٦ م - ١٠٠٩ م) جيشاً إلى بلاد الفرنجة ونال منهم، وأوغل في

(١) ابن حيان، المقبس، تحقيق حاجي، ص (١٦٨-١٦٩).

(٢) المصدر السابق، ص (١٨٢).

(٣) حاجي، أندلسيات، ج (٢)، ص (١٣٠).

(٤) Abderhaman Ali Hajji, Two unknown Embassies from Frankish Monarch to the Court of Cordoba during the reign of Al-Hakam II.

Islamic Quarterly, Islamic Cultural Center, London, Vol(10), Nos (1-2), 1966. بحث منشور في P.P (24-27)

ريشارد إليه Hajji, Two Unknown Embassies

ديارهم حتى أسر الملك غارسية بن شانجه حاكم نفارة، وفور عودته من هذه المعركة أهده الشاعر أبو العلاء الربيعي^(١) أيل^(٢) وكتب له الأبيات التالية (الطويل) :

يا جِرَزَ كل مخوفٍ وأمان كل
جِدْواك أن تخصصَ به فلأمله
مشرّدٍ ، ومعز كل مُذَلَّل
وتعم بالإحسان كل مُؤَمَّل
ويضيف قائلاً :-

مولاي مؤنس غُربّي، مستخطفي
عبد رفعت بضبة، وغرسته
من ظفر أيامي، مُمتع معقلي
في نعمته أهدى إليك بأيل
سميته غرسية، وبعتته
في حلية ليتاح فيه تفاؤلي
فلكن قبلت فتلك نعمة
أسدي بها ونعمة وتطول
فلقد سمى الشاعر هذا الأيل بغرسية تفاؤلاً بأسر ذلك الملك^(٣)

ب- مع الممالك النصرانية في الشمال^(٤)

كان لظهور الممالك النصرانية في شمال ايبيريا أثر كبير على السياسة الخارجية لبني أمية في الأندلس ، حيث اعتبرت مصدراً جديداً يهدد أمن واستقرار المدن الأندلسية القريبة ، ففي عام ١٧٥هـ / ٧٩١م حاول أهالي إلبه (Alava) والقلاع (Castella) الخروج على طاعة الأمير هشام ، غير أنه نجح في اشتغال شأقتهم وإخماد ثورتهم^(٥) ، فقد أرسل قائده يوسف بن

(١) هو أبو العلاء صاعد بن الحسين الربيعي اللغوي البغدادي، ورد على الخاحب المنتور سنة ٣٨٠هـ، أصله من الموصل، دخل بغداد وقرأ على شيوخ كبار. أنظر عبد الواحد المراكشي، المعجب: ص(١٩-٢٠).

(٢) من أنواع الغزلان البرية.

(٣) ابن الأثير، الكامل، ج-(٩)، ص(١١٤).

(٤) يقصد بهذه الممالك كلاً من مملكة ليون (اشتوريس) ونافاره وقشتاله . وسرد لاحقاً لحوّل تأسيس هذه الممالك .

(٥) مئى حسن محمود ، المسلمون في الأندلس ، ص(١٨٩).

بخت^(١) في جيش إلى حليقيه فلقى ملكهم برمتسلو الأول (Bermundoi)، -أنظر ملحق رقم (٧)- وقاتله قتالاً شديداً وتمكن من هزيمته^(٢).

وفي عام ٢٢٨هـ/ ٨٤٢م قام غرنسيه بن ونقه (Garcia Iniguez) المتغلب على عرش البشكنس في نافاره (Navarra) بالتحالف مع الناصر موسى بن موسى بن موسى، ثم توجه إلى نافاره واحرز على البشكنس نصراً مؤزراً مما اضطرهم لطلب الصلح والأمان.

وفي عام ٢٦٨هـ/ ٨٨٢م سار الأمير محمد جيشاً بقيادة ابنه المنذر إلى مملكة ليون حيث جرت بينها مفاوضات انتهت بعقد هدنة لم تدم طويلاً، فلقد أيد أذفونش الكبير (Alfonso III)، بني قسي في ثوررتهم ضد قرطبة، فجهز الأمير محمد جيشاً ثانياً لغزوهم غير أن الليونيين طلبوا الأمان من حديد وكان هذا الصلح أكثر جدية من ذي قبل^(٣)، فكان من نتيجة هذه الهدنة أن أرسل أذفونش سفارة إلى قرطبة ترأسها الأسقف (Dulicido) لتؤكد هذا الصلح ونجح السفير في مهمته، وعاد إلى أوبيط (Oviedo) عاصمة ليون يومئذ، واصطحب معه في العودة رفاعة ايولوجيو (Eulogio) عراب فتنة المستعربين^(٤).

وتطلب الثغر الأعلى والشمال الإسباني جانباً من جهود الخليفة عبد الرحمن الناصر، فلقد دارت بينه وبين تلك الممالك النصرانية العديد من المعارك الطاحنة في أعوام (٣٠٢هـ/ ٩١٤م)^(٥) و (٣٠٥هـ/ ٩١٧م)^(٦) و (٣٠٨هـ/ ٩٢٠م)^(٧) وأكثرها خطورة كانت في عام ٣٢٧هـ/ ٩٣٩م عندما خرج محمد التحجي^(٨) حاكم سرقطة على طاعة الخليفة الناصر لدين الله وانضم إلى ردميرو الثاني (Ramiro II) حاكم ليون، والملكة طوطه الوصية على عرش نافاره في

(١) هو أبو الحجاج يوسف بن بخت، دخل الأندلس في طلعه بلخ بن بشر القشيري كان أحد القاتمين بأمر عبد الرحمن بن معاوية فاستحجبه واستخلفه على قرطبة وقتاً من الزمن انظر ابن الأثير، الحلة السراء، ج (٢)، ص (٣٧٥).

(٢) ابن الأثير، الكامل، ج (٦)، ص (١٢٤).

(٣) عفان، دولة الإسلام في الأندلس، العصر الأول، القسم الأول، ص (٣٠٢).

(٤) حاجي، أندلسيات، ج (٢)، ص (٧٤).

(٥) دوري، المسلمون في الأندلس، ج (٢)، ص (٢٣).

(٦) S.M. Imamuddin, Apolitical History, P(142 - 143)

(٧) Simonent, Historia de Los Mozarabes, Tome (1), P(459)

(٨) هو محمد بن هاشم التحجي ولاد الناصر لدين الله على سرقطة بعد وفاة والده هاشم انظر ابن حيان، المقتبس، تحقيق شلتيا، ص (١٩٠).

حروهم ضد السلطة في قرطبة ، فزحف الناصر على نافاره وتشر الرعب فيها حتى أن الملكة طوطه أسرع إلى الخليفة وقدمت الخضوع والطاعة ، أثناء ذلك استطاع ردمير الثاني - أنظر ملحق رقم (٧) - أن يلم شعثه من جديد حيث التجأ إلى مدينه سمورة^(١) ، وهي مدينة في غاية الحصانة والمنعة ، عندها سیر إليه الناصر جيشاً كبيراً ، وجعل عليه مملوكه بجده الصقلي^(٢) ، فحاصر الجيش مدينه سمورة ، وشدد الضربات عليها لكن تخلي العديد من الجنود العرب والبربر و انسحابهم من جيش المسلمين عن نصرة بجدة الصقلي ، وتراجعهم عن المدينة نكاية بالصقالبة و كراهية فيهم عما حازوه من مكانة لدى الخليفة ، كل ذلك أدى إلى هزيمة جيش المسلمين ، فكثر فيهم القتل والأسر ، وتزدى العديد منهم من الخنادق التي تحيط بالمدينة حتى سميت هذه الموقعة بموقعة الخندق (Alhándaga)^(٣) ، ويبدو أن الهزيمة في موقع الخندق لم تكن بالأمر الهين على المسلمين^(٤) ، لذلك صمم الخليفة عبد الرحمن الناصر على القصاص من أسبابها فما أن كاد يصل الجيش إلى قرطبة حتى أمر بصلب ثلاثمائة فارس ، وأعاد تنظيم الجيش من جديد ، وبعثه لقتال نصارى الشمال تحت إمرته . في تلك الأثناء توفي الملك ردمير الثاني ، وتنازع أبنائه آردون الثالث (Ordonio III) وشانجه السمين (The Fat Sancho) - أنظر الملحق رقم (٧) - على العرش ، وتمكن آردون من تولي الحكم ، فعقد صلحا مع الخليفة الناصر لدين ، وبعث إليه بسفارة سنة ٤٤٣هـ / ٩٥٠م بخطب بها وده ، راعباً بعقد معاهدة سلم معه ، فتم له ما أراد ، ونظرا لأهمية هذه المعاهدة أرسل الناصر

(١) سمورة (Zamora) :- دار ملكة الخلالقة ، على ضفة نهر كبير جداً ، كثير الماء ، شديد الخربان ، عميق القعر ، من

بيها وبين البحر ستون ميلا ، وهي مدينة جبلية ، وقاعدة من قوائم قواعد الروم . انظر الحميري ، صفة

جزيرة الأندلس ، ص (٩٨ - ٩٩) ابن حوقل ، صورة الأرض ، ص (١٠٦) .

(٢) هو ابو الوليد نجده بن الحسين الصقلي ، مولى الخليفة الناصر لدين الله ، ولا عدة مناسب في الدولة منها خطبة

الخيل والشرطة العليا وقيادة الجيوش . انظر ابن حيان للصدر السابق ، ص (٣٣٠) .

(٣) المسعودي ، مروج الذهب ، جـ (٢) ، ص (٣٨) ابن خلدون ، العبر ، جـ (٤) ، ص (١٣٧ - ١٤٠) .

(٤) يعلق ابن الخطيب على هذه الهزيمة قائلا : " ان طائفة من جنودنا لناصر الدين الله حسنته على ما هياه الله من الصنع

له ، ولم تناصحه في الحرب حتى التصح فجالت داخل مصاف القتال وجرت الهزيمة على المسلمين بسببها " . انظر

ابن الخطيب ، أعمال الاعلام ، ص (٣٧) .

في السنة التالية سفارة جوايه تكونت من محمد بن حسين^(١) وحسداي بن شيروط اليهودي، فعادا إلى قرطبة يحملان كتاب آردون إلى الناصر يؤكد فيه أهمية الصلح بين الطرفين، ونستنتج من النص الذي أورده ابن عذاري أنه قد حضر برفقة الوفد الأندلسي العائد من ليون سفارة ليونية ثانية لإتمام المفاوضات النهائية والمصادقة عليها فيقول: - "وفيها - سنة ٣٤٥هـ / ٩٦٥م - قدم محمد بن حسين رسولا كان من الناصر إلى الطاغية آردون بن رديمير ملك جليقية، ومعه حسداي بن شيروط اليهودي بكتابة إلى الناصر راغبا في الصلح، فأسعفه إلى ذلك على اختيار ولده الحكم، واشترط على الطاغية شروطا، وانصرفت رسله بذلك"^(٢).

بعد وفاة آردون الثالث خلفه أخوه شالجه السمين - انظر الملحق رقم (٧) السبذي نقض المعاهدة آنفة الذكر، غير أن أشرف ليون خرجوا على طاعته وطرده من الديار لأسباب أهمها سمته المفرطة، ونصبوا بدلا عنه ابن عمه آردون الرابع (Ordonio IV) المعروف بالردئ (el Malo)^(٣) فالتجأ الملك المخلوع إلى جدته الملكة طوطة وصية عرش نافاره، واتجهت أنظارهم إلى قرطبة لطلب العون والمساعدة في إعادته لعرش ليون، فبعث إليهم الخليفة الناصر لدين الله سفيره وطيبه الخاص حسداي بن شيروط، الذي تمكن من إتمام مهمته العلاجية والدبلوماسية بنجاح تام، وأقنع الملكة بضرورة زيارة قرطبة والالتقاء مع الخليفة عبد الرحمن الناصر، وتم ذلك سنة ٣٤٧هـ / ٩٥٨م^(٤) حيث حضرت الملكة برفقة ولدها غرسية وحفيدها شالجه السمين، واستقبلها الناصر بمجلس المؤنس في قاعة السفراء، ووافق الناصر على تقديم العون والمساعدة لهم في المقابل التنازل عن بعض الحصون الاستراتيجية، ولما توفي الخليفة الناصر ظن شالجه أن الظروف قد تغيرت، وأن ذهاب الناصر يبيح له التحلل من تنفيذ عهوده فأخذ بماطل ويسوف في تسليم الحصون المتفق عليها، فقرر الحكم المستنصر أخذ حقه بالقوة، فأمر بتجهيز العدة لغزو نافاره، في ذلك الوقت وقد عليه الملك آردون المخلوع، فاستقبله الحكم استقبالا

(١) هو أبو عبد الله محمد بن حسين بن أسد بن مالك التميمي الحمالي الزباني وقيل أبو مضر من طينة من أرض النوايا، دخل الأندلس سنة ٣٢٥هـ، وكان شاعرا عالما بأخبار العرب وأنسابهم، عاش حتى سنة ٣٩٤هـ، انظر الحميدي، جذوة المقتبس جـ (٢)، ص (١٣٣). ابن الفرضي، تاريخ علماء الأندلس، جـ (٢)، (٨٠٩).

(٢) ابن عذاري، البيان المغرب، جـ (٢٢)، ص (٢٢١).

(٣) الحفري، نفح الطيب، جـ (١)، ص (٢٥٢).

(٤) دوزي، المسلمون في الأندلس، جـ (٢)، ص (٥٣-٥٤).

حسناً^(١) ، ووعده بتقديم العون والمساعدة له في استرداد عرشه مقابل تسليم الحصون والقلاع المتفق عليها سابقاً ، إضافة إلى موالاته للمسلمين ، ودفع الجزية لهم ، وقام آردون بتقديم ولده غرسية رهينة عند المسلمين ، وأنصرف معه وجوه نصارى الذمة بقرطبة منهم وليد بن مغيث قاضي العجم ، واصبح بن عبد الله بن نبيل - جاتليق ، وعبد الله بن قاسم مطران طليطلة ، وذلك حتى يقبضوا الرهن المتفق عليه كان ذلك في سنة ٣٥١ هـ / ٩٦٢ م^(٢) ، ولما علم شانجه بالأمر عاد إلى صوابه ، وأسرع بالاتصال بالحكم المستنصر مبدياً استعداداته لتسليم الحصون ، لكن وفاة آردون الرابع قطعت هذه الاتصالات وعاد شانجه لمحاربة قرطبة متحالفاً مع غرسية الأول حاكم نافاره وفرناند جونثالث حاكم قشتالة^(٣) .

عج بلاط الخليفة الحكم المستنصر (٣٥٠ هـ - ٣٦٦ هـ / ٩٦١ م - ٩٧٦ م) بالعديد من السفارات والوفود الدبلوماسية من ملوك وأمراء الممالك النصرانية في الشمال ، ففي الرابع من رمضان سنة ٣٦٠ هـ / الأول من محرم ٩١٧ م استقبل الخليفة في هو السفراء المخصص في قاعة الاستقبال الشرقية بالقصر الخلفي بمدينة الزهراء وفداً من بوريل (Boreel) حاكم برشلونة والذي أرسل إليه رسالة يبدي بها رغبته في إقامة صلح وسلام مع قرطبة ، فوافق الخليفة عليه طلبهم ، وأبرم معه معاهدة سلام^(٤) ، وبعدها بأيام قليلة استقبل الحكم سفارة غندسلب (Menedez Gonzalo) حاكم جليقية يخبره فيها بغزو النورمان لسواحل الأندلس الغربية ويخبره^(٥) ، وفي يوم السبت - ١٦ شوال من السنة نفسها / ١١ آب - جلس الخليفة على عرشه في البهو الشرقي كعادته لاستقبال سفراء عدد من الدول النصرانية وكان يحيط به كالعادة الحجاب والوزراء وكبار رجالات الدولة ، إضافة إلى عدد من رجال الدين النصراني والمستعربين الذين قاموا بدور الترجمة لهذه السفارات فاستقبل بداية سفراء شانجه الثاني (Sancho Garces II) ملك نافاره ، وتكون الوفد من رسولين مع كل منهما اثنان من نبلائهم برفقة مجموعة من الأساقفة والقواد واستقبل بعدهم رسول ألبيرة (Elvira) الوصية

(١) ابن خلدون ، المعبر ، ج - (٤) ، ص (١٤٥) .

(٢) حاشي ، أندلسيات ، ج - (٢) ، ص (٨٥) .

(٣) O' Caloghan, A History of Medieval Spain, P (125)

(٤) المقرئ ، نفح الطيب ، ج - (١) ، ص (٣٦١) .

(٥) ابن خلدون ، المصلح نفسه .

الوصية على عرش ليون^(١)، ثم استقبل رسول (Fernana Lainez) حاكم سلمنقة^(٢)، ثم غارسية فرنانديز (Garcia Fernandez) سفير غارسية بن أتون (Garcia b.Aton) حاكم قشتالة^(٣)، وكانت هذه الاستقبالات تتم كل على حده حسب تاريخ وفودها إلى قرطبة وذلك تكرماً وتقديراً لسفارتهم .

ومن أغرب السفارات التي وردت على الخليفة الحكم سفارتين ، الأولى كانت في ١٧ صفر سنة ٣٦٣ هـ / ١٧ تشرين ثان ٩٧٣ م ، كانت من البيرة وصية عرش ليون ، وكان يصحب السفراء أصبغ بن عبد الله بن نبيل القاضي النصارى بقرطبة كمرّجهم لهم ، فبدأ الرسل حديثهم بألفاظ جافة وغلظة ، مما حدا بالخليفة الحكم إلى استنكار هذا التصرف الغريب ورعا المدبر، ونهر الخليفة المترجم، وطرده وأنهى للقبالة طالباً من السفراء الانصراف ، بعد ذلك أصدر أمره بعزل القاضي أصبغ من منصبه، واعتباره شريكاً في هذا التصرف ، وأصدر أمره إلى الفقيه أحمد بن عمرو وعبيد الله بن قاسم مطران أشبيلية بالتوجه إلى بلاط البيرة بصحبة وفدها العائد في مهمة للاحتجاج على تصرف الوفد الليوني^(٤).

أما السفارة الثانية فهي من غارسية فرنانديز حاكم قشتالة وكانت مهمة هذه السفارة على وجه الظاهر تأكيد علاقات الصداقة السلام فوصل الوفد إلى قرطبة واستقبلهم الخليفة الحكم في حفل مهيب كعادته، وانصرفوا من المجلس بعد أن زودهم بالهدايا ، وفي ٢٠ من ذي الحجة ٣٦٣ هـ / أوائل أيلول ٩٧٤ م تركوا قرطبة عائدتين إلى وطنهم^(٥).

وفي السبت ٢١ من ذي الحجة وصل الخبر إلى الخليفة يخبره بقيام حاكم قشتالة بالتعدي على أراضي المسلمين ، وأنه تقدم حتى مدينة سالم^(٦) (Medinaceli) ، واقتحم حصن دسه (Deza) ، الذي يقع في أراضي الثغر الأعلى فما كان من أمر السلطنة في قرطبة إلا أن دهشت لهذا التناقض في المواقف ، وأرسل الخليفة في أثر الرسل لإعادتهم إلى قرطبة،

(١) Dazy, Spanish Islam, P(453-454).

(٢) حاجي، أندلسيات، جـ(٢)، ص(٩٦).

(٣) المصدر نفسه.

(٤) حاجي، المصدر السابق، ص(١٠١-١٠٢).

(٥) ابن حبان، المقتبس، تحقيق حاجي، ص(١٨٨-١٨٩).

(٦) مدينة سالم — مدينة بالأندلس تتصل بأعمال بادوشة ، كانت من أعظم المدن وأشرفها وأكثرها شجراً وماءً، انظر

ياقوت الحموي، معجم البلدان جـ(٣)، (١٧٢).

لكنهم رفضوا ذلك، وهُمُوا بقتل المبعوث ، عندها أرسل الخليفة قائده أفلح رئيس الفرسان^(١) في مجموعة من الجند يزينون على الثلاثين، ولحقوا بهم حتى تمكنوا منهم وأعادوهم إلى قرطبة حيث سجنوا^(٢). تولى الحكم بعد الخليفة الحكم المستنصر ابنه هشام المؤيد، الذي كان صبياً قاصراً لم يقو على القيام بالحكم وحده، وتولى الحاجب محمد بن أبي عامر تسيير الأمور، وسيطر الحاجب على مقاليد الحكم، فجمع بيديه سلطتي القلم والسيق، وتلقب بالمنصور، وحتى يدعم نفوذه بعمل يكسبه الشرعية في الحكم والقبول لدى الناس، دعا المنصور إلى الجهاد في سبيل الله.

فاخذ يغزو بنفسه الممالك النصرانية المجاورة، وكانت له في السنة غزوتان - صائفة وشتائية - باشرها كلها بنفسه رغم مرضه بعلّة النقرس^(٣)، ولقد بلغت هذه الغزوات أكثر من خمس وأربعين غزوة لم ينهزم في واحدة منها قط طوال فترة حكمه البالغة خمسا وعشرين سنة^(٤)، ويروى ابن عذارى أن المنصور اهتم بجمع ما علق بوجهة من غبار المعارك، وجمعه في مناديل حتى اجتمع له منها صرة ضخمة، وقد عهد بتصويرها في لحده عند موته، حيث كان يصحبها مع أكفانه في كل غزاة قام بها لخلول منيته فيها^(٥).

ومن الغزوات التي قام بها الحاجب المنصور ضد ممالك النصارى، الحملة التي شنها سنة ٣٧٤هـ/٩٨٥م على كل من برشلونة وقطالونية في شمال شرق الأندلس، فقد خرجت هذه الحملة من العاصمة قرطبة، وسارت على طريق البيرة وبسطة ثم مرسية، ومن هناك توجه شمالا إلى الطريق الساحلي الشرقي حتى بلغ برشلونة بعد شهرين تقريبا، فقلب عاليها سافلها ولم يمرر حاكمها بريل الثاني على مواجهته^(٦).

وفي سنة ٣٨٧هـ/٩٩٧م سیر المنصور حملة عسكرية إلى جليقية في شمال غرب أسبانيا، كانت وجهتها السيطرة على مدينة شنت ياقب المقدسة، وكان الهدف من هذه الحملة الوصول إلى كنيسة سانت ياجو (القديس يعقوب الخوارى) وهدمها، ولقد اشترك في هذه

(١) ابن حيان، المقتبس، تحقيق حاجي، ص (١٨٩).

(٢) حاجي، المصدر السابق، ص (١٠٣-١٠٥).

(٣) العادي، في تاريخ المغرب والأندلس، ص (٢٤٢-٢٤٤).

(٤) دوزي، المسلمون في الأندلس، ج (٢)، ص (١١١).

(٥) ابن عذارى، البيان المغرب، ج (٢)، ص (٢٨٨).

(٦) دوزي، المصدر السابق، ص (١٢٢).

الحملة الأسطول الأندلسي، الذي حمل المشاة والأسلحة والقوات، وأقلع من ميناء أبي دانيس^(١) (Alcacerdesal) على ساحل غرب الأندلس، بينما سار المنصور براً مخترباً الأراضي الإسبانية الشمالية حتى بلغ مقر دويره (Dureo)، وهناك التقى بأسطوله الذي دخل النهر، وجعل من قطعه جسراً لعبور الجنود، ثم زحف المنصور بفرسانه مخترباً أرض العدو حتى بلغ المدينة المقدسة فوجد سكانها قد فروا منها خوفاً واهلاً من المسلمين، عندها أمر المنصور بتدمير الكنيسة وتخريبها لكنه حافظ على قبر الخواري يعقوب، ومنع أن يمس بضر، ومن ثم عاد إلى قرطبة محملاً بالأسرى والغنائم التي كان من ضمنها أبواب الكنيسة المهتمة ونواقيسها التي استخدمت في توسعه جزء من جامع قرطبة^(٢).

ويورد لنا ابن الخطيب خبراً عن صائفة للمنصور وقعت سنة ٣٩٠هـ / ١٠٠٠م وعرفت بغزوة جرييرة، كان الهدف منها تأديب ملوك النصارى على خرقهم لهدنة كانوا قد عقدوها معه، وأنهم أخذوا بتجميع قواهم لحرب، فجهز المنصور حملة عسكرية ضخمة قادها بنفسه وسار إليهم وحاربهم حتى تمكن من هزيمتهم^(٣)، ويضيف ابن الخطيب قائلاً: "والخ (المنصور) علسى ملوك قشتالة بالغزو، توالى عليهم الصوائف والشوائب حتى أذغنا... لقد تقرب إليه بعضهم بإهداء ابنته فتقبلها المنصور حسن القبول وتزوجها وأحسن إسلامها، وكانت من خيرات نسائه ديناً وحسباً، وأنجبت له ولده عبد الرحمن الملقب بشانجول "ثم يضيف "وورد أبوها -شانجة- الملك على باباه زائراً ومستصراً، فخرج عبد الرحمن ابن المنصور حفيد الملك الوارد -ابن ابنته- إلى لقاءه بالجيوش والايمة المفخمة، طفلاً يرقد في السرج، فترل جده وقبّل رجله ويديه"^(٤). وعن جهود المنصور الحربية يقول عبد الواحد المراكشي: "وملأ-المنصور- الأندلس غنائم وسبائاً من بنات الروم وأولادهم ونسائهم"^(٥). وذلك إشارة إلى كثرة انتصاراته عليهم.

(١) يقع غربي الأندلس، فيه كانت الواقعة على المسلمين للروم سنة ١٦٤هـ وهو ينسب إلى إقليم القصر. أنظر الحميري، الروض المغطى، ص (٤٧٥). الشريف الإدريسي، صفة المغرب، ص (١٧٥).

(٢) دوزي، المسلمون في الأندلس، ج (٢)، ص (١٤١).

(٣) المصدر السابق، ص (٦٦).

(٤) المصدر نفسه.

(٥) عبد الواحد المراكشي، المعجب، ص (٢٦).

جـ مع الإمبراطورية البيزنطية

اتخذت العلاقة ما بين الحكومة في قرطبة وما بين الدولة البيزنطية بالطابع الدبلوماسي السلمي، وعقد معاهدات الصداقة، وتبادل الوفود، ولقد لعبت عدة عوامل دوراً هاماً في رسم هذه العلاقة، منها العامل الجغرافي، حيث كان لبعده المسافة ما بين الإمبراطورية البيزنطية القابعة إلى الشرق من القارة الأوروبية وبين الدولة الإسلامية في الأندلس في أقصى الغرب الأوروبي ووجود دول وحواجز مانعة بينهما أثراً كبيراً في عدم تهديد كل منهما للآخر، أضف إلى ذلك العامل السياسي، فقد ظهرت الدولة الإسلامية في أسبانيا إلى حيز الوجود في وقت كان العداء على أوجه بين بيزنطة والخلافة العباسية في المشرق من جهة، وبينهم وبين المسلمين في جزيرة أقرطش^(١) (كريت) والأغالبة^(٢) في الشمال الإفريقي من جهة أخرى، عندها أخذ البيزنطيون يسعون إلى التحالف مع حليف قوي، وجلبوه في كيان الدولة الأموية في الأندلس.

بدأت هذه العلاقة عندما تبوأ تخرش بيزنطة الإمبراطور يثوفيل (٢١٤هـ - ٢٢٨هـ / ٨٢٩م - ٨٤٢م)، أما في بغداد فكان على عرش الخلافة المعتصم بالله ابن هارون الرشيد (٢٠٠ - ٢٤١هـ / ٨١٥م - ٨٤٧م)، وحدث أن قام الأخير باحتياح الأراضي البيزنطية سنة ٢٢٣هـ / ٨٣٨م وحاصر مدينة عمورية^(٣) (Amorium) التي سرعان ما استسلمت له فأحرقها ودكها عن بكرة أبيها^(٤)، في الوقت نفسه كانت غارات عرب جزيرة أقرطش (كريت) على السواحل البيزنطية^(٥) تشكل تهديداً مستمراً لأمن بيزنطة، في وقت أوشكت فيه جزيرة صقلية^(٦)

(١) جزيرة أقرطش (كريت) وهي من جزر بحر الروم - البحر المتوسط - ولها من معادن الذهب الشيء الكثير وهي جزيرة أهلة بالسكان كثرة الخصب، انظر الحميري، الروض المغطى، (٥١). ابن الوردي، خريدة العجائب، ص (١٤٧)، الاصطخري، المسالك والممالك، ص (٥١).

(٢) الأغلبية: - سعة إلى إبراهيم بن الأغلب الذي نجح في إقامة حكم مستقل له ولعائلته بتبعيته الإسمية للخلافة العباسية في بغداد. للمزيد من التفاصيل انظر ابن خلدون، العبر، ج (٣)، ص (١٠٠-١١٤).

(٣) عمورية: - من بلاد الروم، وهي مدينة كبيرة ومشهورة، توالى الفتح على ما وقت الدولة الأموية، ولها سور حصين، وكان لها رصيف إلى سائر البلاد والمجاورة لها والمتباعدة عنها، منها طريق إلى طرسوس، وبين عمورية والخليج ١٧٥ ميلاً، انظر ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج (٤)، ص (١٥٨).

(٤) ابن الأثير، الكامل، ج (٦)، ص (٤٨٣-٤٨٥).

(٥) وصف الاصطخري سكان أقرطش قائلا: "جميعاً مسلمون أهل غزو". انظر الاصطخري، المسالك والممالك، ص (٥١). في حين يصفهم ابن حوقل بأنهم في غاية الجهاد "ولم يكن للنصرانية فيها (أقرطش) مدخل ولها مخرج". انظر ابن حوقل، صورة الأرض، ص (١٨٤).

صقليه^(١) الاستراتيجية أن تصبح في ايدي الأغلبية، هذه الظروف مجتمعة أجبرت الإمبراطور البيزنطي أن يبحث عن حليف يقوي به مركزه المنهار فأرسل أول سفير إلى بلاط قرطبة، يدعى (قراطينوس)، وكان يجيد العربية، وقد حمل هذا الرسول رسالة من سيده مينا فيه رغبته في عقد صلات الود والصداقة مع قرطبة، فرحب به الأمير عبد الرحمن الأوسط (٢٠٦هـ - ٢٣٨هـ / ٨٢٢م - ٨٥٢م)، وكان وصول هذه السفارة سنة ٢٢٥هـ / ٨٤٠م^(٢)، وفي هذه السفارة حاول الإمبراطور ثيوفيل إيغار صدر أمير الأندلس ضد العباسيين وتحريضه على استعادة أملاك أجداده الأمويين في الشام، مقلدا من شأن كل من المأمون والمعتصم حيث نعتهما بابي ماردة ومراجل، ويطالب لنفسه بجزيرة اقريطش التي الرضويون بقيادة أبي حفص الأندلسي^(٣) سنة ٢١٣هـ / ٨٢٨م.

مكث سفير ثيوفيل في بلاط قرطبة عدة أيام، محاطا بسبل الراحة والترحيب، بعدها عاد إلى قراطينوس ومنها إلى القسطنطينية مصحوبا بسفيرين من أصدقاء الأمير الأموي هما الشاعر يحيى الغزال والأخر اسمه يحيى أيضا^(٤)، وكلفا بإعطاء الإمبراطور جواب سيدهما، الذي حاول من خلاله استخدام الدبلوماسية والجمالة الخدقة في التخلص من دعوة ثيوفيل له بحرب الأغلبية^(٥)، وأبدى له عواطفه تجاه ما قدمه له، غير انه لم يرتبط باتفاق أو بعهد يلتزم بتنفيذه.

أما بالنسبة إلى عرب اقريطش فقد تخلص الأمير من أعمالهم بلباقة متناهية، ولم يعبأ بثيوفيل ومحاربتهم لأنه مسلم مثلهم، وإن كانوا قد أعلنوا العصيان عليه في يوم من الأيام، وألقى مسؤولية أعمالهم على أنفسهم، وعلى أسيادهم الجدد - العباسيين - ولم تثمر هاتين السفارتين إلا عن تبادل العواطف والود بين الطرفين، واستقبل عبد الرحمن الناصر سفارة بيزنطية بترحاب كبير

(١) صقلية: - أكبر جزر بحر الروم - البحر المتوسط - وهي معنونة بالسكان، وهي قرية من الافرنجة حيث يرى منها أرضهم وتثمر الزرع بها. انظر ابن الفقيه، كتاب البلدان، ص (١٩٠). ابن الوردة، خريدة العجائب، ص (٨٩).

(٢) ابن خلدون، العبر، ج (٤)، ص (١٦٦).

(٣) هو عمر بن شعيب وتسميه المصادر البيزنطية (Apocapso). انظر أمين توفيق الطي، إمارة عربية أندلسية في جزيرته اقريطش، بحث منشور في مجلة المؤرخ العربي، اتحاد مؤرخي العرب، بغداد (٢٨)، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م.

(٤) محمد خالد مصطفى المومني، الفقهاء وثورة أهل الرض في الأندلس، رسالة ماجستير، الجامعة الاردنية، ١٤١٦هـ - ١٩٩٥م، ص (٢٣٢). وسيسار إلى المومني، الفقهاء.

(٥) ليفي بروتسسال، الاسلام في المغرب والأندلس، ص (١٠١ - ١٠٥).

سنة ٣٣٨ هـ / ٩٤٥ م بعثها الإمبراطور قسطنطين السابع، وفي سنة ٤٣٢ هـ / ٩٤٩ م بعث
الناصر سفارة جوابية إلى القسطنطينية.

كان هدف السفارتين أن الإمبراطور البيزنطي فكر وقتذاك في إعداد حملة كبيرة ضد جزيرة
أقريطش (كريت)، فأراد بهذه السفارة أن يحصل غلي تأييد الناصر لدين الله أو على الأقل يضمن
حياده^(١).

أثر العلاقات الخارجية على أهل الذمة في المجتمع الأندلسي

كان من أمر هذه الحروب والعلاقات الدولية التي نشأت ما بين السلطة المركزية في قرطبة وبين
جارتها من الدول والممالك النصرانية أن أثرت على المجتمع الأندلسي بصورة عامة وعلى أهل الذمة
بصورة خاصة، والسبب في ذلك يعود إلى وجود عوامل مشتركة بينهم وبين الذميين، ومن هذه
العوامل الديانة واللغة والعادات والتقاليد إضافة إلى عدم رغبة الذميين ببقائهم تحت الحكم
الإسلامي، ومن أهم التأثيرات التي نتجت عن هذه العلاقات ما يلي:

أ- نشأت جيوب المقاومة العسكرية (الممالك النصرانية في الشمال).

ب- ثورات المستعربين.

ج- مساندة الذميين للخارجين على السلطة.

وفيما يلي عرض مفصل لهذه التأثيرات:-

١- نشأت جيوب المقاومة العسكرية (الممالك النصرانية في الشمال)

بدأت جيوب المقاومة النصرانية ضد حكم المسلمين بالظهور مع بدايات استقرار المسلمين في
شبه الجزيرة الإيبيرية، وبعد أن استيقن سكان البلاد أن الهدف من الفتح الإسلامي هو ضم إيبيريا إلى
الدولة الإسلامية، وتأسيس حكم للعرب والمسلمين بها.

كانت بداية هذه الجيوب عبارة عن تجمع مجلود من الرجال الذين اعتصموا بجبال
كانتبرية (Cantabria)^(٢) في منطقة اشتوريس (Asturias) الشمالية من أسبانيا تحت قيادة رجل اسمه

Buray, Camb. Med. His, Vol (4), P (66).

^(٢) جبال كانتبرية: هي المرتفعات الشمالية الغربية لشبه جزيرة إيبيريا، تتصف بالعلو والوعورة وكثرة الأحاديد. انظر ابن

الوردى، خريدة العجائب، ص (٢١٤)

بطرة^(١) (Pedro)، وتجمعت أعداد أخرى في المرتفعات الشمالية في كهف عرفه مؤرخو الأندلس بالصخرة أو صخرة بلاى^(٢) (Penade pelayo)، وتذكره المصادر الإسبانية بكهف أو نجحاً (Onga) أو كوفادونجا (Covadouge)^(٣) بقيادة زعيم يدعى بلاى أو بلاية (Pelayo)، ولقد بدأ بلاى بالتجمع هو وأتباعه حوالي سنة ٩٨هـ/٧١٨م تقريباً، وكانوا قرابة الأربعين نفراً، ثلاثون رجلاً وعشر سيدات، ولقد كان بعد هذا الملجأ عن طريق الجيوش الإسلامية، إلى جانب مناعته ووعورة مسالكه ودروبه إضافة إلى قلة أعدادهم في بادئ الأمر من أهم أسباب استخفاف المسلمين بشأهم قائلين: "ثلاثون علجاً ما عسى أن يحيى منهم ١١!"^(٤)، غير أن هذا الكم القليل أخذ يتزايد شيئاً فشيئاً، وينمو مع مرور الوقت بما تيسره من إمدادات ومساعدات من خلف جبال البرت، وأسسوا ثلاثة من كبار الممالك الشمالية، والتي كان لها شأنًا عظيماً في بدء حركة الاسترداد لأسبانيا (reconquista) وهي:-

أ- إمارة اشتوريس (مملكة ليون)

بعد وفاة بلاى سنة ١١٩هـ/٧٣٧م ورثه على الحكم ابنه فافلية (Rafila)^(٥)، الذي استمر قرابة الستين، ثم توفي من دون أن يترك وريثاً لحكمه، ولما توفي بطرة في الجزء الشمالي الشرقي من إسبانيا ورثه ابنه أذفونش الأول (Al-fonsol)^(٦) أنظر ملحق رقم (٧) - والذي تعرفه المصادر الإسبانية بالكاثوليكي، وقد تزوج أذفونش من ارمنسد (Ermesinda)^(٧) ابنة بلاى، وأخذ يحكم الجزء الشمالي الغربي من أسبانيا، واعتبر أذفونش مؤسساً لإمارة اشتوريس في الشمال، حيث اتخذ مع أبيط^(٨) (Oviedo) عاصمة له، ولقد عين أذفونش الكاثوليكي أخاه فرويله (Fruela) حاكماً على منطقة كانتبريه، غير أنه توفي سنة ١٤٠هـ/٧٥٧م، ولقد أحاط أذفونش إمارته بسلسلة

hajj, chr.stat,p(146)

^(١) مؤلف مجهول، أخبار مجموعة، ص (٢٨، ٣١)

o' calloghan, a history of medieval spain' p(99)

^(٢) (٢) المقرئ، نفع الطيب، ج- (٣)، ص (١٧).

Hajji Op.cit, P(47). watt, A history of Islamic Spain, P(35).

O, callog han, Op.cit, P(100).

^(٣) مؤلف مجهول، أخبار مجموعة، ص (٩٠). عنان، دولة الاسلام، العصر الأول، ص (٢١٣).

^(٤) انشأها فرويله لكنه لم يتخذها قاعدة له. انظر عنان، المصادر السابق ص (٢١٨). ويقول الاصطخري "وعظيم الجلالة مدينة يقال لها أبيط" انظر الاصطخري، المسالك والممالك، ص (٣٦).

القلاع والحصون لحمايتها بحيث عرفتها المصادر الإسلامية بمنطقة القلاع (Castles)^(١)، وكان أمراء هذه الناحية يدنون بالولاء والتبعية للملوك اشتوريش مع حكما ذاتيا لهم ، ولقد استمروا كذلك حتى القرن العاشر الميلادي -الرابع الهجري- عندما اتحدت هذه القلاع تحت زعامة فرناند جونزال^(٢) (Fernand-Gonzales) ، واستقلت عن مملكة ليون (اشتوريش) وصارت تعرف بإمارة قشتالة.

وبعد وفاة أذفونش الكاثوليكي خلفه ابنه فرويله الأول^(٣) (Fruela I) فقام بضم مدن سموره (Zamora) وسان إشتبان (San Esteban) وأوسما (Osma) لمملكته، ولقد اندلعت بينه وبين الأمير عبد الرحمن الداخل عدة حروب كانت سجالاً بين الطرفين، وفي عام ١٧٥هـ / ٧٩١م اغتيل فرويله الأول، في ذلك الوقت كان ابنه أذفونش ما زال صيماً، فانقسمت الإمارة إلى قسمين، المنطقة الشرقية وتدعى نباره أو نفااره (Navarra)، والمنطقة الغربية وتدعى غالسية. أما نفااره فقد حكمت من قبل أورويله^(٤) (Aureliues) ابن فرويله - شقيق أذفونش الكاثوليكي - وحكمت غالسية من قبل سيلو^(٥) (Silo) زوج ابنة أذفونش الكاثوليكي أدوسيندا (Adosinda)، ولقد قامت بين الطرفين علاقات جيدة، وبعد موت أورويله سنة ١٦٥هـ / ٧٨١م انتخب النفاريون - البشكنس - سيلو حاكم غالسية ليحكمهم، فتوحدت المنطقتان من جديد، غير أن سيلو توفي سنة ١٦٨هـ / ٧٨٤م، فاختر أذفونش الثاني^(٦) (Alfonso II) ابن فرويله حاكماً على اشتوريس تحت وصاية عمته أدوسيندا - لصغر سنه - بعد ذلك قامت صد حكمه ثورة شعبية بقيادة براغواط^(٧) (Mauregato) الابن غير الشرعي لأذفونش الأول (الكاثوليكي)، الذي تحالف مع المسلمين لدعمه، ونجح في خلع أذفونش عن العرش، ثم مات براغواط في عام ١٧٢هـ / ٧٨٧م، فاختر نبلأ اشتوريش برمودة الأول (Vermudo I) خلفاً له^(٨).

(١) ولقد ذكر اللوزيون العديد من الحملات التي شنتها الحشوش الإسلامية إلى مطقة القلاع. انظر أرسلان، غزوات

العرب، ص (١١٧).

(٢) ابن الخطيب، أعمال الأعلام، ص (٣٢٨).

(٣) عنان، ذولة الإسلام في الأندلس، العصر الأول، القسم الأول، ص (٢١٥).

(٤) O' Calloghan, A History of Medieval Spain, P(101)

(٥) حاجي، الأدلبيات، ج (٢)، ص (٤٤).

(٦) عنان، المصدر السابق، ص (٢١٨-٢١٩).

Hajji, Chr. Stat, P(48)

F.J.P de Urbel, Espana Christiana, Madrid, 1956, Tome(1), P(46).

وسيلار إليه Urbel, Espana Christiana di

قَبْلَ برموده حكم إمارة أشتوريش وهو كاره، فقد كان يفضل البقاء في الرهبة التي أنتهجها منهاجاً لحياته واعتزل الحياة السياسية، وفي عهده تصالح مع أذفونش الثاني وعينه قائداً لقواته العسكرية، وبعد ثلاث سنوات تنازل برموده عن العرش لصالح أذفونش وعاد إلى الرهبة والتقشف، وتولى أذفونش الثاني حكم إمارة أشتوريش فعرفته المصادر الإسبانية بالعفيف^(١) بعد وفاة أذفونش العفيف سنة ٢٢٧هـ/٨٤٢م خلفه ابنه ردمير الأول^(٢) (Ramero I) - أنظر الملحق رقم (٧) - ، وهو الذي تمكن من إخماد العديد من الثورات الداخلية ضد حكمه، وفي عهده توقفت هجمات نصارى الشمال على الأراضي الأندلسية لانشغاله بالرد على هجمات النورمان، ثم تولى الحكم ابنه آردون الأول^(٣) (Ordono I)، والذي تمكن من شن حملات عديدة على الأراضي الإسلامية خلال حكم الأمير محمد (٢٣٨هـ-٢٧٣هـ) / (٨٥٢م-٨٨٦م)، وتولى السلطة بعده ابنه أذفونش الثالث^(٤) (Alfonso III) المعروف بالعظيم^(٥)، ولقد قامت عدة مؤامرات وثورات داخلية، فخلع بمحاولة عائلية لصالح ابنه غرسيه الأول (Garcia I)، والذي نقل العاصمة من أيبط (Oviedo) إلى ليون (Leon)^(٦)، فأصبحت الإمارة تعرف بمملكة ليون، وبعد غارسيه تولى الحكم أخوه آردون الثاني^(٧) (Ordono II) - أنظر الملحق رقم (٧) - وبعده تولى الحكم أخوه فرويله الثاني (Fruela II) لمدة سنة واحدة^(٨)، وفي عهده حدثت خلافات عائلية انتهت بتولي أذفونش الرابع (Alfonso IV) والمعروف بالراهب^(٩)، ثم جاء بعده أخوه ردمير الثاني^(١٠) (Ramero II) الذي وصف بالقوة والشجاعة، وتمكن خلال حكمه من إلحاق الهزيمة الثقيلة بجيش الخليفة

(١) حاجي، أندلسيات، جـ (٢)، ص (٤٥).

(٢) عنان، دولة الإسلام في الأندلس، العصر الأول، القسم الأول، ص (٣٥٤)

(٣) ابن حيان، المقتبس، تحقيق مكّي، ص (١٤٧)

(٤) Watt, A History of Islamic Spain, (38)

Hajji, Chr. State, P(50)

Urbel, Espana Christiana, P(109)

(٥) ابن عداري، البيان المغرب، جـ (٢)، ص (١٧٠-١٧١)

(٦) حاجي، أندلسيات، جـ (٢)، ص (٤٩).

Hajji, Ibid

(٧) عنان، المصدر السابق، العصر الأول، القسم الثاني، ص (٥٨٩).

الناصر لدين الله في معركة الخندق الشهيرة (٣٢٧هـ/٩٣٩م)^(١)، ولدى وفاته قامت حروب أهلية بين ولديه أردون الثالث (Ordono III)، وشانجه الأول^(٢) (Sancho I) المعروف بالسمين الذي هزم أمام أخيه أردون، فأتجه شانجه إلى إمارة نافاره مستنجداً بأخواله البشكنس وجندته الملكة طوطه (Totah) وصية عرش نقره، كما أنه تحالف مع فرناندز جونثالث (Fernand Gonzales) حاكم قشتالة^(٣)، وبعد وفاة أردون الثالث سنة ٣٤٥هـ/٩٥٦م، حدثت خلافات بين شانجه السمين وابن عمه أردون الرابع (Ordono IV) الذي تعرفه المصادر بالأحدب أو الرديء^(٤)، وتمكن الأخير بمساندة أشراف المملكة من عزل شانجه، وتولى حكم المملكة - أنظر الملحق رقم (٧) -، فأتجه شانجه السمين إلى جندته طوطه من جديد طالباً مساعدتها في العودة إلى عرش المملكة، وتوجهت أنظارهم إلى قرطبة طالبين العون والمساندة من الخليفة الناصر فعلاً تم لهم ما أرادوا، وعاد شانجه إلى الحكم، وخلفه من بعده ابنه ردمير الثالث (Ramero III)^(٥) الذي تحرش بأراضي المسلمين متحداً مع قوات الشمال الإسباني لكن المنصور بن أبي عامر واجهه وهزمه في موقعة شنت متكش (Sunacas) سنة ٣٧١هـ/٩٨١م^(٦) وخلع ردمير الثالث عن الحكم وانفرد به ابن عمه برمودة الثاني (Vermudo II)، وخلفه ابنه أذفونش الخامس (Alfonso V) الذي كان طفلاً فوضع تحت وصاية الأمير مندس جونثالث (Menendo Gonzales)^(٧).

ب- مملكة نافاره

تقع مملكة نافاره أو نباره في بلاد البشكنس، وعاصمتها مدينة بنبلونه (Pamplona)^(٨)، وفي نهاية القرن الثاني الهجري (الثامن الميلادي)، بدأت محاولات الاستقلال عن إمارة أشتوريس

(١) مؤلف مجهول، أخبار مجموعة، ص (٣٦). المقرئ، نفع الطيب، ج- (١)، ص (١٦٥)

Dozy, Spanish Islam, P (436)

Dozy, Ibid

H ajji, Chr. State, P(50)

Dozy, Op.cit, P (453)

Op.cit, P(497)

(٧) ابن خلدون، المعبر، ج- (٤)، ص (١٨١)

(٨) بنبلونه - مدينة في شمال الأندلس، وهي قصبة إقليم نره (نباره)، غزاها العرب عام ١٢١هـ/٧٣٨م، ولكن احتلالهم للمدينة لم يدم إذ سرعان ما حررت وأصبحت مركزاً لحكم البشكنس. أنظر ليفي بروفنسال، بنبلونه، بحث منشور في دائرة المعارف الإسلامية، دار الشعب، القاهرة، جلد (٨)، ص (١٤٤-١٤٥). وسيشار إلى بروفنسال، بنبلونه.

(ليون)، ويذكر المؤرخون النصارى أن مؤسس هذه المملكة يدعى ونقه (Inigo Jimenez)^(١) وأن كانت سنوات حكمه لم تعرف على وجه التحديد، وبعده جاء ابنه ونقه (Inigo Iniguez) الذي ساند أخاه لأمه موسى بن موسى بن فرتون في ثورته ضد الأمير عبد الرحمن الثاني سنة ٢٢٦هـ (٨٤١م)، وبعده تولى ابنه غرسية بن ونقه (Garcia Iniguez)^(٢) الذي قتل وجاء بعده ابنه فرتون (Fortun) المعروف بالأنقر^(٣)، لكنه عزل لصالح شانجه غرسية الأول^(٤) (Sancho Garces) والذي كان أول من تلقب بالملك من حكام البشكنس (النفارين)، وخاض عدة معارك ضد المسلمين، ثم خلفه غرسية شانجه الأول^(٥) (Garcia Sanchez I)، والذي حكم تحت وصاية أمه الملكة طوطه (Totah)^(٦) ثم توفي غرسية سنة ٣٥٩هـ / ٩٧٠م، فتولى من بعد ابنه شانجه غارسية الثاني^(٧) (Sancho Garces II) - أنظر الملحق رقم (٧) - والذي تعرفه المصادر الأحيية باسم أبركة (Abaraca)^(٨)، ثم جاء من بعده شانجه غارسية الثالث (Sancho Garces III) المعروف بالكبير^(٩).

تحدثنا سابقاً عن القلاع والحصون التي أنشأها أدفونش الكاثوليكي بالقرب من إمارة أشتوريس (ليون) لحمايتها وأن هذه القلاع أخذت تتحين الفرص لاستقلالها حتى تمكنت على يد فرنانديز جونثالث^(١٠) من الاتحاد وتشكيل مملكة مستقلة بذاتها هي مملكة قشتالة، وذلك في منتصف القرن الرابع الهجري (العاشر الميلادي)، ولقد اتخذ فرناندز من بُرغش^(١١) (Burgos) عاصمة له.

^(١) ابن حزم، جهرة ألساب العرب، ص (٤٦٨).

^(٢) ابن عذارى، البيان المغرب، ج- (٢)، ص (٩٧). العدرى، نصوص عن الأندلس، ص (٣٩).

^(٣) عنان، دولة الإسلام في الأندلس، العصر الأول، القسم الأول، ص (٣٦٢).

^(٤) Hajji, Chr. Stat, P(53)

^(٥) Dozy, Spanish Islam, P.P (425-426)

^(٦) عنان المصدر السابق، العصر الأول، القسم الثاني، ص (٥٩٩).

^(٧) Hajji, Ibid

^(٨) بروفنسال، المصدر السابق، ص (١٤٤-١٤٥).

^(٩) حاجي، أندلسيات، ج- (٢)، ص (٥٤).

^(١٠) عنان، دولة الإسلام في الأندلس، العصر الأول، القسم الأول، ص (٥٩١).

^(١١) برغش من بلاد الروم بالقرب من مدينة ليون، وهي مدينة كبيرة يوصلها نهر، ولكل جزء منها سور، والألب على الجزء الواحد منها إلى هود، وهي حصينة ومبيعة ذات أسواق وتجارة. أنظر الحميري صفة جزيرة الأندلس، ص (٤٤).

ولقد توفي فرناندز سنة ٣٥٩هـ / ٩٧٠م فخلفه ابنه غارسية^(١) (Garcia Fernandez) وجاء بعده ابنه شانجه غرسية (Sancho Garces).

٢- ثورات المستعربين

تعد ثورات النصاري والمستعربين من أهم التأثيرات التي ظهرت في المجتمع الأندلسي نتيجة لواقع الحروب والعلاقات الدولية بين الأمويين في قرطبة والممالك النصرانية المجاورة، وإن كان لها أسباباً أخرى مباشرة لاندلاعها، فلقد أصبح وجود النصاري واليهود كقنات مذبذبة الولاء والتبعية بين قرطبة، والممالك النصرانية عاملاً من عوامل عدم الاستقرار في المجتمع الأندلسي، ومن أهم الثورات التي نشبت خلال حكم بني أمية في قرطبة:-

أ- ثورات طليطلة

كانت طليطلة-العاصمة السابقة لمملكة القوط الغربيين والمركز الأول للديانة المسيحية في أسبانيا- قد أخذت بفقدان بريقها اللامع فور قدوم المسلمين إلى تلك الديار، ومع تطور السيرة الحضارية للعاصمة الجديدة قرطبة أخذت تلك المدينة تسعى لاستعادة مكانتها السابقة، وتعمل على إحياء مجدها التليد، وذلك من خلال استيعابها العناصر الناقصة والرافضة لحكم المسلمين في الأندلس^(٢)، لا سيما المستعربين واليهود، وقلما مرت سنة من سنوات حكم الأمويين في الأندلس من غير أن تنور هذه المدينة، وتخرج على طاعة السلطة المركزية في قرطبة.

كانت انطلاقاً ثورات طليطلة سنة ١٤٧هـ / ٧٦١م^(٣)، عندما ثار واليها هشام بن عروة^(٤)، وخرج على طاعة الأمير عبد الرحمن الداخل (١٣٨هـ - ١٧٢م)، فما كان من الأخير إلا أن حاصر المدينة، حيث استسلم الثوار للأمير، لكن الثورة عادت من جديد، فقام الأمير عبد الرحمن الداخل بمحاصرة المدينة مرة أخرى، الأمر الذي شق على سكانها، واضطر الأمير عبد الرحمن الداخل لرفع الحصار والعودة إلى قرطبة، في عام ١٥٠هـ / ٧٦٤م. حدثت الثورة لهاثياً عندما تم القبض على زعمائها، وسيقوا جميعاً إلى قرطبة، وتم إعدامهم^(٥).

(١) حاجي، أندلسيات، ج- (٢)، ص (٥٢).

(٢)

Hajji, Polit, Rel. And. Rebels, P(85).

(٣) ابن عذاري، البيان المغرب، ج- (٢)، ص (٥٣).

(٤) هشام بن عروة: هو أبو عبيدة هشام بن عمرو بن محمد بن علي بن سلامة العبدي من موالى بني أمية في دمشق، دخل الأندلس مع عبد الرحمن الداخل. انظر ابن القوطية، تاريخ الأندلس، ص (٣٩).

(٥)

D ozy, Spanish Islam, P(199).

وأثناء حكم الأمير الحكم الربضي (١٨٠هـ - ٢٠٦هـ / ٧٩٦-٨٢٢م) ثارت المدينة ثورتها المعروفة بوقعة الحفرة^(١) (The Day of Ditch)، التي أرخت بعام ١٨١هـ / ٧٩٧م) ولقد ضمت إلى جانب نصارى ويهود المدينة عناصر المولدين من أصول إسبانية وكانت بزعامته الشاعر غريب بن عبد الله الطليطلي^(٢)، حيث قاموا بالتحصن داخل المدينة، فاضطر الأمير الحكم إلى استخدام المكر والخديعة معهم، وعين واليا جديدا للمدينة كان من المولدين المخلصين له وهو عمرو بن يوسف^(٣)، ثم انه كتب إلى أهالي المدينة يخبرهم أنه اختار لهم فلانا ممن تطمئن قلوبهم له، وأخذ عمرو بالتظاهر بكرهه للأمويين وبغضه لهم، حتى استمال قلوبهم إليه، ثم قام ببناء قلعة جديدة خارج أسوار المدينة معلنا أن الغرض منها أن تكون خطا دفاعيا متقدما للجند، وأنه أقام وليمة في هذه القلعة بمناسبة وفود ولي العهد عبد الرحمن بن الحكم، ودعا إليها أعيان البلد ورؤسائها، عندها أخذ بضرب أعناقهم جميعا تحت ستار من أصوات الطبول والموسيقى لإخفاء صراخهم وعويلهم، وقام بإلقاء حنثهم في خندق ضخم أقيم لذلك، فكان حصيلة هذه المجزرة ما بين ال (٧٠٠-٥٠٠) فرد، وهكذا جردت المدينة من زعمائها وخيرة قوادها، فضعفت المقاومة فيها وخضعت تماما:

وعندما تولى الأمير عبد الرحمن الأوسط الحكم (٢٠٦هـ - ٢٣٨هـ / ٨٢٢م - ٨٢٥م) عادت المدينة إلى الثورة بزعامه هاشم حداد^(٤) الذي أخذ يسلب وينهب أملاك المسلمين العرب والبربر، وعمل على هدم قلعة عمرو و قتل حراسها وفي عام ٢١٦هـ / ٨٣١م أرسل الأمير عبد الرحمن الأوسط جيشا بقيادة محمد بن واسم^(٥)، الذي تمكن من هزيمة الثوار وقتل زعيمهم

(١) ابن عذاري، المصدر السابق، ص (٦٩-٧٠).

Watt, A History of Islamic Spain P (33)

(٢) هو أبو عبد الله غريب بن عبد الله الطليطلي، أصله من قرطبة وسكن طليطلة، كان شاعرا زاهدا من أهل الدهناء والحكمة انظر ابن حبان، المقتبس، تحقيق مكى، ص (٢١١). ابن سعيد المغربي، المغرب، ج (٢)، ص (٢٣-٢٤).

(٣) عمرو بن يوسف بن المولدين، ولاء الحكم على طليطلة ثم ثار على سنة ١٩٤هـ، غير أنه استأمن لنفسه، ابن سعيد المغربي، المصدر السابق، ج (١)، ص (٤١).

(٤) أو قيل محمد بن رستم، انظر محمد ابن عذاري، البيان المغرب، ج (٢)، ص (٧٠).

(٥) عرف كذلك بهاشم الضراب، ويقول ابن عذاري (و سمي بالضراب لأنه لما أحرق الحكم طليطلة، وأنزل أهلها منها إلى السهل، فدخل حيثئذ هاشم الضراب قرطبة، وصار يضرب بالمعول الحدادين) انظر ابن عذاري، المصدر السابق، ص (٨٣).

هاشم، غير أن الثورة بقيت مشتعلة حتى عام ٢٢٢هـ/٨٣٧م ، عندما توجه إلى طليطلة جيش بقيادة الأمير وليد بن الحكم ، فتمكن من القضاء على الثورة نهائيا .

وفي عام ٢٤٠هـ/٨٥٤م اندلعت ثورة في مدينة طليطلة من حديد، وقد حاول الأمير محمد أن يخمدتها غير أن الثوار استنجدوا بالملك آزدون الأول (Ordon I) حاكم ليون وبغرسية بن ونقة (Garsia Iniguez) حاكم نافارة^(١) ، وقام حاكم ليون بإرسال حملة عسكرية تحت قيادة الكونت حاتون^(٢) (Gaton) وعلى الرغم من ذلك تمكن الأمير محمد من هزيمة القواد المتحالفة ضده في معركة وادي سليط^(٣) (Guazálate) وإخضاع المدينة من حديد .

وفي السنة الأخيرة من حكم الأمير عبد الله ٣٠٠هـ/٩١٢م ثارت طليطلة ضد حكمه ، وطلب الثوار العون والمساعدة من أذفونش الثالث (Alfonso III) حاكم ليون مقابل ضريبة مالية يدفعونها له ، غير أن هذه الثورة سرعان ما تم القضاء علىها وإخمادها^(٤)، ثم عادت المدينة للثورة من حديد على يد عبد الرحمن بن مروان الجليقي^(٥) حاكم بطليوس^(٦) الذي خلع الطاعة من رقبتة في عهد الخليفة عبد الرحمن الناصر، الذي قام بنفسه بمحاصرة المدينة مدة عامين كاملين ، ومنع وصول الطعام والإمدادات إلى داخل المدينة وأخذ بتضييق الحصار أكثر فأكثر، وقام بإنشاء مدينة جديدة إلى خارج مدينة طليطلة ، وأسماها مدينة الفتح^(٧) ، حتى تكون قاعدة لجنده يتناوبون من خلالها على حصار المدينة ، ولقد حاول الملك ردمبر الثاني خناكم وحقيقه إنقاذ المدينة من الحصار إلا أنه هزم أمام جيش المسلمين عام ٣٢٠هـ/٩٣٢م ، وبقي حصار طليطلة حتى استسلمت^(٨) .

ب- ثورة ماردة .

Dozy ,Spanish Islam P(301).

Hajji, Pol . Rel .And . Rebels , P (85)

Levi . Provençal , Histoire, Tome (1) P.P (27-228)

(١) ابن عذاري المصدر السابق ، ص(٩٤-٩٥) .

(٢) هو عبد الرحمن بن عبد الله بن مروان بن عبد الرحمن (وقبل أس يوس) ، ابى مروان الجليقي سار على فتح احصاده في الثورة والخروج على طاعة السلطة في قرطبة ، انظر ابن حيا المقتبس ، تحقيق ملتشور .

(٣) بطليوس : مدينة في الأندلس من اقليم ماردة وبها رين مدينة ماردة أربعين ميلا وهي حديثة البناء ، انظر الحميري .

، الروض المعطار ، ص(٩٣) ياقوت الحموي ، معجم البلدان ، ج(٢) ، ص(٤٤٧) .

Dozy , Spanish Islam, P (397)

(٤) ابن خلدون ، العبر ، ج(٤) ص(٣٠٥-٣٠٦) . Watt, A History of islamic spain, P(40).

في عام ٢١٢هـ/ ٨٢٨م قام يهود ونصارى مدينة ماردة بالثورة على السلطة في قرطبة تحت زعامة محمود بن عبد الجبار^(١) وسليمان بن مارتين ، ولقد حظيت هذه الثورة بمساندة وتأييد الإمبراطور الفرنجي لويس العفيف^(٢) .

جـ ثورة عمر بن حفصون

تعد ثورة عمر بن حفصون من أشد الثورات خطورة على الحكم الأموي في الأندلس و من أطولها مدة، ويرجع السبب في خطورتها أنها جاءت بعد إخضاع فتنسة المستعربين - حركة المتحررين متخذة الطابع العسكري لمقاومة الجيوش الإسلامية ، وزاد من خطورة هذه الثورة أن أخذت تنحى منحاً دينياً واضحاً من خلال ارتداد زعيمها ابن حفصون عن الإسلام وتنصره ، في محاولة منه لكسب ود ومؤازرة النصارى في الأندلس ، إضافة إلى رغبته في مساندة ملوك الدول والممالك النصرانية الشمالية.

بدأت هذه الثورة في عام ٢٦٧هـ/ ٨٨٠م^(٣) في عهد الأمير محمد (٢٣٨هـ - ٢٧٣هـ/ ٨٥٢م - ٨٨٦م) ، واتخذت من قلعة بيشتر^(٤) (Babashtro) من كورة رية (Rajia) قاعدة لانطلاق هجماتها نحو المدن الأندلسية، ولما فشل عمال الدولة في مواجهة عمر بن حفصون توجه الوزير هشام بن عبد العزيز سنة ٢٧٠هـ/ ٨٨٣م ، ونجح في إنزاله من الحصن حيث قدم به إلى قرطبة، فعفا عنه الأمير محمد وألحقه بحاشيته، كما أرسله مع ابنه الأمير المنذر في صائفة لمحاربة بني قسي الثائرين في الثغر الأعلى، وبعد عودة عمر إلى الحاضرة عومل معاملة سيئة من محمد بن الوليد^(٥) صاحب المدينة ، فغادر قرطبة سرا إلى بيشتر ، وعاد العيصان والثورة.

(١) هو محمود بن عبد الجبار الماردي المصمودي ، من أصل بربري من قبيلة مصمودة ، هلك سنة ٢٢٥هـ ، وذلك عندما جمع به فرسه به فرسه أثناء حربه لأذوفونش (العفيف) ملك ليون ، فاصطدم عندها بشجرة بلوط فقتله . انظر ابن الأثير ، الكامل ، ج٦ ، ص (٤١٠-٤١١) ابن سعيد المغربي ، المغرب ، ج١ ، ص (٤٨) .

(٢) Dozy, Op. Cit., P(265).

(٣) Watt, a History Of Islamic Spain, P(37).

(٤) بيشتر : مدينة عظيمة من مدن إقليم ريه ، فبع ، بينه وبين قرطبة ثمانون ميلاً ، وهو حصن نزل عنه الابطال ، فكيف الاقدام ، وهو على صخرة صماء منقطعة لها بابان ، ولهذا الحصن فرى كثيرة وحصون خطيرة ، وما حوله كثير الماء والاشجار والثمار والكروم . انظر الشريف الإدريسي ، صفة المغرب ، ص (١٧٤) .

(٥) محمد بن الوليد : قد يكون أخ القائد عباس بن الوليد الطهلي أو الطهلي ، تولى كتابة الطراز للخليفة الحكم المستنصر ، وكان من متقدمي الكتاب ونحاريرهم ، ومن أهم الكفاية والنصر بالمعمل . انظر ابن حيان ، المقابس ، تحقيق مكى ص (٢٤٧) الموماس .

أرسل الأمير قوة بقيادة ابنه المنذر ، فحاصره في مدينة الحامة (AL Hama) غير أن المنذر اضطر إلى رفع الحصار عندما علم بوفاة والده سنة ١٧٣هـ / ٨٦٦م فخرج عمر من المدينة ، وبسط نفوذه على كورة رية كلها ، ودانت له حصونها ، كما أنه أثار في المولدين والمبستعيرين روح العصية ضد العرب^(١).

وفي سنة ٢٤٧هـ / ٨٨٧م خرج الأمير المنذر إلى ابن حفصون ، وفتح عددا من حصونه ، ثم أعاد الكرة عليه حتى أجهدته ، في هذه الفترة مرض الأمير المنذر ، وما لبث أن توفي مخلفة أخوه عبد الله الذي عاد إلى قرطبة معه رفات أخيه المنذر^(٢).

وفي عهد الأمير عبد الله (٢٧٥هـ - ٣٠٠هـ / ٨٨٨م - ٩١٢م) ازداد خطر فتنة ابن حفصون ، فلقد عمت الثورة أرجاء الأندلس ، حتى أن سلطان الدولة لم يكذ يتجاوز قرطبة وأحوازها^(٣) ، في هذه الأثناء وجه الأمير عبد الله اهتمامه لإخماد ثورة ابن حفصون التي كانت قد تفاقت وعظم شأنها ، فلقد أمضى إليه عددا من الثوار المولدين من كور رية وألبيرة وجيان ، وتم الاتصال بينه وبين نصارى قرطبة ، فوجد عليه شربند بن حجاج^(٤) (أو حسان) ولد قومسها ، واستعان به في العيث بأراضي المدينة ، وبلغ من خطورة ابن حفصون أنه سعى للاتصال بالخلافة العباسية عن طريق الأغلبية ، غير أن اضطراب أمور أفريقيه شغل الأغاربة عن تلبية نداء ابن حفصون^(٥) وفي ٢ صفر سنة ٢٧٨هـ / ١٦ مايو ٨٩٠م وقعت معركة كبيرة بين ابن حفصون وأحمد بن محمد بن أبي عبده الذي أرسله الأمير عبد الله على رأس قوة قدرت بـ (١٨٠٠٠) جندي بالقرب من حصن بلاي ، ولقد أسفرت المعركة عن هزيمة قوات ابن حفصون وتراجعته إلى حصن بلاي ، غير أنه وجد أن أصحابه قد انفضوا من حوله ، فراجع إلى قاعدته ببشتر خلفاً

(١) عنان ، دولة الاسلام في الأندلس ، العصر الأول القسم الأول ، ص (١٩٧) .

(٢) Dozy , Spanish Islan: P (322)

(٣) Lane-Pool , The moors in spain , P (102)

(٤) ابن حيان ، المقتبس ، تحقيق منشور انطواني ، ص (٩٢-١٠٢) .

(٥) ابن الخطيب ، أعمال الاعلام ، ص (٣٢) .

وراءه عددا كبيرا من القتلى والجرحى والأسرى^(١).

ومن الجدير ذكره بروز الطابع الديني للصراع ما بين ابن حفصون والسلطة في قرطبة ، حيث ضم جيش المسلمين عددا كبيرا من الفقهاء والقراء الذين كانوا يرتلون آيات القرآن لتشجيع الجنود وشحذ هممهم ، في حين جلب معه ابن حفصون العديد من القساوسة والرهبان الذين رتلوا بدورهم الإنجيل^(٢).

وفي عام ٢٨٠ هـ / ٨٩٣ م أرسل الأمير عبد الله صائفة لحرب ابن حفصون فمكنت مسن هزيمة جيشه ، وهدم كنيسة كان والد عمر قد بناها على مقربة من بيشر ، كما انهم قتلوا حفص بن المرأة^(٣) النصراني أحد كبار أعوان ابن حفصون^(٤) ولم يمض عام على الصراع الدائر بين الطرفين حتى طرأ تطور على ثورة ابن حفصون ، ففي عام ٢٨٦ هـ / ٨٩٩ م جاهر عمر بن حفصون بقتله ، واتخذ لنفسه اسما نصرانيا هو صموئيل^(٥) ، يقول ابن حيان " وفيها (سنة ٢٨٦ هـ) أظهر اللعين عمر بن حفصون النصرانية ، وباطن العجم نصارى الذمة ، واستنطصهم بالكلمة ، وأيدهم وفضلهم وتعصب على المسلمين وأساء الظن بهم"^(٦) ، بعدها قام بالاتصال بألفونسو الكبير (Alfonso III) حاكم ليون ، فطلب نصرته وإمداداته ، كما إنه قام بالتحالف مع عدد من الثوار الذين ارتدوا عن الإسلام أمثال سعيد ابن مستته^(٧) وسعيد بن هذيل^(٨) ، وعندما صعد نجم الفاطميين في بلاد المغرب وأفريقية ، وبدأ الصراع بينهم وبين بني أمية في الأندلس ، حاول عمر بن حفصون الاتصال بهم ، والإستعانة بقواهم في حربه ، حيث صارت سفنهم تبحر من العسيرة إليه ، الأمر الذي دفع الخليفة عبد الرحمن الناصر سنة ٣٠١ هـ / ٩١٤ م إلى التردد لهذه السفن

(١) محمد الشيخ ، دولة الفرنجة ، ص (١٠٥) . Hajji, And. Dipl. Rel, P.P (110-111)

(٢) Watt , A History of Islamic Spain, P(37)

(٣) حفص بن المرأة قائد من قواد القائد عمر بن حفصون قال عنه ابن حيان : وأخرج حفص بن المرأة قائده الشديدي التمرود واللعة في خيل له غليظة إلى نواحي اسنجه وأشبونه وما يليها من عمل قرطبة "انظر ابن حيان ، المصدر السابق ، تحقيق منشور أنطونية ، ص (٥١) .

(٤) المصدر السابق ، ص (١٠٨) .

(٥) ابن عذاري ، البيان المغرب ، ج (٢) ، ص (١٤١) .

(٦) ابن حيان ، القيس ، تحقيق منشور أنطونية ، ص (١٢٨) .

(٧) هو سعيد بن وليد بن مستته صاحب عمر بن حفصون ، وتلى في التمرود واللعة ، تاريكورة باغة ، ووافق ابن حفصون في الرأي والعصية . انظر ابن حيان ، المصدر السابق ، ص (٢٧) .

(٨) كانت ثورته بحسن المتلون من كورة حيان . انظر المصدر السابق ، ص (٢٥-٢٦) .

وإحراق عدد منها ، كما إنه شحن سفنه بالأسلحة والرجال ، وجعلها تجوب في دوريات منتظمة قرب الساحل^(١) . خاض عبد الرحمن الناصر بعد توليه السلطة سنة ٣٠٠ هـ / ٩١٢ م عدة معارك طاحنة ضد ابن حفصون ، وفي سنة ٣٠٢ هـ / ٩١٥ م ، أظهر الأخير ميله إلى السلم ، فأرسل إلى الناصر يتودده ويذكره بصنيعه مع أبيه الأمير محمد الذي كان قد خرج على جده الأمير عبد الله ، فأواه ابن حفصون وأكرمه ، وتدخل في الوساطة بينهما عدد من أصدقاء ابن حفصون أمثال يحيى بن اسحق الطيب الوزير والمحاجب بدر بن أحمد^(٢) ، كما تدخل في الوساطة عدد من رجال ابن حفصون منهم جعفر بن مقسم أسقف بيشتر ، وتم عقد الصلح بين الطرفين حيث دخل أكثر من ١٦٠ حصن في أمان ابن حفصون^(٣) .

وفي ابن حفصون لأول مرة بمعهوده مع قرطبة ، فعندما نقض ولده سليمان شروط الصلح ، واستولي على مدينة أبذه^(٤) (ubeda) أنه والده ورد الحصن إلى الأمير الناصر لدين الله ، وعندما عاود سليمان الغدر واسترد الحصن ، حاربه والده من حديد وظل يحاصره حتى أصيب بمسرح فغادر إلى بيشتر حيث توفي في شعبان سنة ٣٠٥ هـ / يناير ٩١٨ م ، فدفن هناك تبعاً لطقوس النصراني^(٥) .

كان عمز بن حفصون قد أنجب أربعة من الصبيان وبنتاً واحدة ، الصبيان هم جعفر وسليمان وعبد الرحمن وحفص ، والبنت هي أرخنتيا^(٦) (Argentea) ، أقام جعفر في بيشتر وسليمان في أبذه ، وعبد الرحمن في طرش ، وبعد شهور استرد الأمير عبد الرحمن أبذه ، وأسر سليمان بن حفصون الذي حوّل به إلى قرطبة ، أما عبد الرحمن فقد استأمن لنفسه ، فأجابه الأمير وألحقه

(١) ابن عذري ، المصدر السابق ، جـ (٢) ، ص (١٩١-٢٠٤) . عبد الكريم عبده الطالب حنابلة ، مواجهة الناصر للممالك المسيحية في شمال أسبانيا ، رسالة الماجستير ، جامعة ، القديس يوسف ، ١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩ م ، ص (٣٠-٣١) . وسيشار إليه عبد الكريم حنابلة ، مواجهة الناصر .

(٢) هر بدر بن أحمد الخصي الصقلي ، وصيف الأمير عبد الله وحاجبه . انظر ابن حيان ، المصدر السابق ، ص (٤) .

(٣) Dozy, Spanish Islam, P(391).

(٤) أبذه (ubeda) مدينة بالأندلس ، بينها وبين بياضة سبعة أميال ، وهي مدينة صغيرة على مقربة من النهر الكبير . الشريف الإدريسي ، صفة المغرب ، (٢٠٣) . الحميري ، الروض المعطار ، ص (٦) .

(٥) ابن حيان ، المقعيس ، تحقيق منشور أنطونية ، (١٣٠) .

(٦) تهرب في حياة أبيها وأقامت في دير أنشأتها داخل بيشتر وفي مايو سنة ٩٣١ م ثم أعدمها من قبل السلطة في قرطبة بسبب شتمها للرسول - ص - ودفنت في كنيسة القديسي الثلاثة Iglesia de Lostres Santas

بالحاضرة وصار فيما بعد وراقاً^(١).

لم يكد جعفر بخلف أباه حتى أعلن العصيان على الأمير الأموي، وعزل جعفر بن مقسم الأسقف، وأبعده إلى أحد الأديرة، غير أن قائده المدعو رذمير تأمر عليه وقتله سنة ٣٠٨ هـ / ٩٢٠ م^(٢)، وقام قتلته باستدعاء أخيه سليمان من قرطبة فخرج من المدينة مستخفياً، واتخذ مكان أخيه مظهرًا الطاعة في البداية، ولم يلبث أن نكث بعهده واستولى على طریش.

أخذ الأمير عبد الرحمن الناصر بالتضييق على سليمان بن حفصون شينا فشينا وفي عام ٣١٤ هـ / ٩٢٦ م أرسل إليه جيشاً بقيادة عبد الحميد بن بسيل^(٣) الذي ظفر بسليمان، خارج يشتر، فقتله وصلبه على خشبة عالية بباب السدة^(٤)، وما يجدر ذكره أن البلاد وكانت تعاني من القحط في هذا العام، ثم نزل الغيث، يوم صلب سليمان بن عمر بن حفصون فقال أحد الشعراء: (٥) - (الطويل)

سماءٌ يمورُ الغيثُ منها وديمة دماء العدي تُمى به وتمورُ
غياثان فينا، وألفسان من الحيا ولكن ذا رجس وذا ظهورُ
وذاك نجيع ليس يقبله الشري - وذا فاجع يسري به ويعورُ

خلف حفص أخاه سليمان في حصن يشتر، وفي ربيع أول سنة ٣١٥ هـ / مايو ٩٢٧ سار الخليفة عبد الرحمن بنفسه ومعه ولده الحكم، وشدد الحصار على المدينة، كما بنى حصناً تجاهها حتى ضاق الحصار، فكتب إلى عبد الرحمن يستأمنه على أن يخرج من الجبل، فوافق الخليفة الناصر، واقتحم المسلمون مدينة يشتر حيث عمل الناصر على إزالة آثار هذه الثورة منها، ودخل مسجدها المهجور وصلى به، ثم أمر بإقامة الصلوات به، كما أنه هدم الكنائس التي كان ابن

(١) Dozy, Op.Cit, P (393)

(٢) علان، دولة الاسلام في الأندلس، العصر الأول، القسم الأول، ص (١٠٢-١٠٧).

(٣) عبد الحميد بن بسيل - وزير الخليفة الناصر لدين الله ونسب إلى بيت أكبر بيوتات الموالى الأمويين من أهل الشام كان أول من دخل منهم عبد السلام بن بسيل المعروف بالشيخ، انظر ابن حيان المقتبس، تحقيق مكي، ص (٢٤٢-٢٤٣) الهوامش.

(٤) هو الباب الرئيسي لقصر الخلافة بقرطبة، يطل على ضفة الوادي الكبير والقنطرة، وهرا معظم أبواب القصر الخمسى وهي باب إجنات وباب الوادي وباب قورية وباب الجامع، وقد شاع استخدام اصطلاح باب السدة.

(٥) ابن حيان، المصدر السابق، تحقيق شاليننا، ص (٢٠٥-٢٠٦).

حفصون قد بناها، ثم سار إلى قبر عمر بن حفصون فنبشه وأتى بعظامه ليرفع إلى جانب أشلاء ابنه سليمان على باب السدة.

٣- مساندة الدقيسين للخارجيين على السلطة

ومن الآثار التي نتجت عن العلاقات الدولي بين بني أمية والدول النصرانية المجاورة، قيام الأخيرة بتقديم العون والمساندة للتأثرين والخارجيين على السلطة في قرطبة، وهو أمر اقتضته طبيعة الأمور وضرورة الأحداث^(١)، فإن المتأمل في جميع الثورات التي قامت ضد حكم بني أمية في الأندلس ليجد تبايناً شاسعاً بين الطرفين، الأمر الذي كان يحذوا بالثوار إلى طلب المساعدة من قوة خارجية، وبدورها سرعان ما كانت تستجيب لهذه المطالب مقابل شروط بالإنسحاب عن بعض الأراضي، أو دفع مبالغ من الجزية لهم، أو حتى في سبيل إضعاف الحكومة المركزية في قرطبة العدو الرئيسي لها.

أمر آخر نلاحظه في معظم هذه الثورات، ذلك أنها نشبت في الشمال الأندلسي إلى القرب من الممالك النصرانية، مما سهل مهمة الاستنجاد بها وطلب المساعدة ضد جيوش قرطبة، وفيما يلي عرض موجز لموقف الدول النصرانية من التأثيرين في الأندلس :-

١- في عام ١٦٠هـ / ٧٧٧م قام الإمبراطور الفرنجي شارلمان بقيادة حملة عسكرية لمساعدة الحسين بن يحيى الأنصاري وسليمان بن يقضان الكلبي في ثورتهم ضد الأمير عبد الرحمن الداخل، بناء على طلبهم ذلك، غير أن هذه الحملة باءت بالفشل^(٢).

٢- في عام ١٧٤هـ / ٧٩٠م طلب التأثير أبو ثور الخارج على طاعة الأمير هشام الرضى العون والمساعدة من لويس بن شارلمان حاكم مقاطعة اكويتانيا، فسارع الأخير بإرسال حملة عسكرية بقيادة جيوم كونت دي طولوز (de Toulouse) والتفت قواهم المتحالفة مع جيش المسلمين بقيادة الوزير عبد الملك بن عبد الواحد في معركة (فيل دي) التي انتصر فيها المسلمون^(٣).

٣- في عام ١٨٣هـ / ٧٩٩م طلب الأمير عبد الله البلنسي التأثير في الثغر الأعلى مع أبي

Hajji, Tow Unknown Embassies,P(19)

(١)

(٢) ابن الأثير، الكامل، ج-٦، ص(٦٣). المقري، نفع الطيب، ج-٣، ص(٤٨).

(٣) ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص(٩٧).

الحجاج^(١) من الإمبراطور شارلمان أن يساندتهم في حربهم ضد ابن أخيه الأمير الحكم الرضيي ، فلى الإمبراطور النداء بإرسال جيش تحت قيادة ابنه لويس ، وعبر به اليرت واستولى على مدينة جيرونده ووشقه في طريقه إلى الثغر الأعلى ، غير أنه ما سمع بقُدوم الأمير الحكم بنفسه على رأس جيش حتى سارع بالانسحاب خوفاً من الهزيمة^(٢) .

٤ - في عام ٢١٣هـ / ٨٢٨م ثار محمود بن عبد الجبار المصمودي في مدينة مساردة ، وطلب المساندة و النصرة من أذفونش الثاني (Alfonso II) حاكم ليون ، الذي رحب بدوره بهذه الثورة ، وأيدها وساندها ، غير أن النزاع دبّ بينهما ، الأمر الذي اضطر أذفونش لحصار ابن عبد الجبار وقتله .

٥ - في عام ٢٢٧هـ / ٨٤٢م ثار موسى بن موسى بن فرتون بن قسي على الأمير عبد الرحمن الأوسط ، واتخذ من مدينة تطلية قاعدة لانطلاق هجماته على المدن الأندلسية ، وكان موسى قد عقد حلفاً مع أخيه لأمه ونقه بن ونقه حاكم نافارة بدعم وتأييد من ملكي ليون وقشتالة ، غير أن هذا التحالف هزم أمام قوات الأمير عبد الرحمن الأوسط ، وفي عام ٣٥٠هـ / ٨٥٠م عاود موسى القسوي الثورة من جديد بتأييد من أخيه ونقه ، وتحالف مع آردون الأول (Ordon) حاكم ليون . وفي عام ٢٥٧هـ / ٨٧١م ورث لب أباه موسى بن موسى في ثورته ضد الحكم الأموي في الأندلس وتحالف مع آردون الأول ضد سلطة قرطبة^(٣) .

٦ - في عام ٢٤٠هـ / ٨٤٥م قام الثوار في مدينة طليطلة بطلب المساعدة والتأييد من كل من (Ordon I) حاكم ليون وغارسية بن ونقه (Garzia Iniguez) حاكم نفساره ، فسارع آردون بتقديم المساعدة والمساندة بإرسال حملة عسكرية قادها الكونت حواتن (Count Geiton) الذي هزم أمام الأمير محمد في معركة وادي سليط (Guazalete)^(٤) .

(١) هو ملول بن مرزوق - سبق التعريف به .

(٢) ابن الأثير ، المصنوع السابق ، ج - (٦) ، ص (١٧٢) .

(٣) ابن عذاري ، البيان المغرب ، ج - (٢) ، ص (٩٧) . العذري ، نصوص عن الأندلس ، ص (٣٠) .

(٤) Levi-Provençal, Histoire, Tome (1), P.P (227-228)

٧- في عام ٢٤٩هـ / ٨٦٢م ثار عمرو بن عمرو^(١) ضد الأمير محمد ، وطلب مساندة غارسية بن ونقة الذي أحابه ، غير أن هذه المحاولة باءت بالفشل .

٨ - في عام ٢٦١هـ / ٨٧٥م ثار المولدون في الأندلس بزعامة عبد الرحمن بن مروان الجليقي الذي ساندته سعدون السرباقي وبمازرة أذفونش الكبير حاكم ليون ، وكان الأمير محمد قد أرسل جيشاً محاصرة بطلميوس قاعدة الجليقي بقيادة ابنه المنذر والوزير هاشم بن عبد العزيز ، في الوقت نفسه أرسل الجليقي بطلب المساعدة من سعدون السرباقي الذي سارع إلى نجدة بقوة كبيرة مدعمة بإمدادات من أذفونش الليوني ، وفي الطريق حاول الوزير هاشم قطع الطريق أمام قوات السرباقي لغير أنه فشل ووقع في الأسر ، حيث أرسله سعدون إلى بلاط أذفونش في أيبط (OVIEDO) ، وضل في الأسر قرابة ثماني سنوات ، ولم ينته حتى سقط التحالف بين الزعماء الثلاثة ، واستلم عبد الرحمن للأمير الأموي إلا أنه عاود الثورة ضد الأمير محمد^(٢) .

٩- في عام ٢٦٧هـ / ٨٨٠م ثار عمر بن حفصون ضد الأمويين في الأندلس وقاد ثورة اعتبرها العديد من المؤرخين أخطر الثورات التي اندلعت ضد بني أمية هناك ، واستمرت قرابة خمسين عاماً ، وكانت هذه الثورة من الخطورة أن حاول زعيمها طلب المساعدة من جميع الممالك المجاورة بداية من الأغلبة في إفريقية إلى حكام الممالك النصرانية من الشمال ، واستجاب العديد منهم لطلب نذكر منهم أفونش الكبير - انظر ملحق رقم (٧) - حاكم ليون وغارسية بن ونقة حاكم نافارة^(٣) .

١٠ - في عام ٣١٨هـ / ٩٣٠م اندلعت ثورة في مدينة طليطلة بزعامة عبد الرحمن بن مروان الذي طلب المساعدة والمساندة من ردمير الثاني (Ramiro II) حاكم ليون ، وذلك ضد حكم الخليفة عبد الرحمن الناصر ، فقاد الأخير جيشاً كبيراً تمكن من محاصرة القوات المتحالفة ضده ، واضطروهم للاستسلام^(٤) .

١١ - في عام ٣٢٧هـ / ٩٣٤م ثار محمد بن هاشم التيجي حاكم قسطله ضد الخليفة عبد الرحمن الناصر ، وطلب التأييد والمناصرة سرا من ردمير الثاني حاكم ليون ، وعندما رفض حكام

(١) هو عمرو بن عمرو بن يوسف ، جده عمرو بن عمرو كان والياً على طليطلة أيام الأمير الحكيم الربضي ، فقد سبق

التعريف به

Hajji, Pol, Rel .And .Rebels, P.P(88-89).

Dozy, Spanish, Islam, P(265) . Watt, A History of Islamic Spain, (37) .

Watt, Op.Cit , P(40)

(٢) ابن خلدون ، العبر ، جـ (٤) ، ص (٣٠٥-٣٠٦)

المدن المجاورة الانضمام لثورته أرسل ردمير قوات عسكرية ضدهم لإجبارهم على القبول
ومناصرة التحيي، وزداد الأمر سوءاً بانضمام الملكة طوطه الوصية على عرش نافاره إلى هذا
التحالف لكنهم فشلوا عن الصمود أمام قوات الناصر وتمكن الأخير من أسر محمد
التحيي^(١).

^(١) المسعودي، مروج الذهب، جـ (٢)، ص (٣٨).

الخاتمة

وفي ختام الدراسة، وبعد أن طوفنا في رحاب أهل الذمة في الأندلس، ذلك الطرف الأغر في جسم الدولة الإسلامية العظيمة، وبعد أن استعرضنا في الفصول السابقة أنشطة الدّميّين هناك، وأجبنا على ما ورد من تساؤلات حول مكانتهم الاجتماعية، نخلص إلى النتائج التالية :

١. أهل الذمة هم المعاهدون من أهل الكتاب من النصارى واليهود، ويلحق بهم السامرة والنجوس، وغير هؤلاء مشركون لا يجوز لهم عقد ذمة ولا عهد.
٢. الشروط الواجبة شرعاً لعقد الذمة هي الالتزام بأحكام الإسلام في المعاملات المالية والعقوبات والحدود الشرعية، وكذلك الإقرار بدفع الجزية الواجبة عليهم.
٣. يتم عقد الذمة بإيجاب وقبول ما بين إمام المسلمين - أو من ينوب عنه - وبين الدّميّ، وإذا ما صحّ العقد للدّميّ وجبت له حقوق مدنيّة، وترتبت عليه واجبات.
٤. حرص المشرع الإسلامي على الرفق بأهل الذمة، ومعاملتهم المعاملة الحسنة، وأن لا يكلفوا فوق طاقتهم، وذلك باتفاق العلماء والفقهاء.
٥. عانى سكان أسبانيا كثيراً من حكم القوط الغربيين الذين اضطهدوهم وأجبروهم على التنصر وفق عقيدة الكاثوليك، وترك مبادئ التوحيد - الأريوسية - كما أجبروا اليهود على التنصر القسري، الأمر الذي أدى إلى اتساع الهوة ما بين السكان والطبقة الحاكمة.
٦. استقبل السكان الأسبان جيوش الفتح الإسلامي بالتأييد والمآزر لتخليصهم من ظلم وجور القوطيين .
٧. عامل المسلمون أهل الذمة في الأندلس معاملة حسنة، قائمة على العدل والمساواة والتسامح الديني، فضموا لهم تنظيمهم الديني والإداري وأماكنهم المقدسة، ولم يتعرضوا لها بالهدم أو التخريب.
٨. ضم بلاط الأمويين في قرطبة عدداً من الدّميّين الذين شغلوا مناصب رسمية للدولة أمثال القومس ربيع بن توديلفو الذي أولاه الأمير الحكيم الربضي (١٨٠هـ - ٢٠٦هـ/ ٧٩٦م - ٨٢٢م) فرض الضرائب على العامة ، وقومس بن انتيان كاتب الأمير محمد (٢٣٨هـ - ٢٧٣هـ/ ٨٥٢م - ٨٨٦م)، إضافة إلى حسداي بن اسحق ابن شروط الذي ولاه الخليفة عبد الرحمن الناصر (٣٠٠هـ - ٣٥٠هـ/ ٩١٢م - ٩٦١م) إدارة مالية.

٩. لعب العديد من النصارى واليهود دوراً هاماً في النشاط الدبلوماسي بين العاصمة المركزية قرطبة، والممالك الأخرى من خلال إرسالهم في سفارات رسمية وغير رسمية، أو العمل كمرشحين لسفراء تلك الدول إلى البلاط الحاكم في الأندلس.
١٠. احتكم الذميون في قضاياهم مع المسلمين إلى القضاء الإسلامي، مما ترتب عليه ضرورة إلمام قاضي المسلمين بعبادات وتقاليد المستعربين في الأندلس.
١١. حوت المدن الأندلسية الكثير من أحباس الذميين التي حبست على أماكن عبادات، ولجئات أخرى.
١٢. نشأت في المجتمع الأندلسي العديد من العلاقات الاجتماعية الخاضعة بين الذميين والمسلمين كالصداقة والزواج المختلط وغيرها، فظهرت تأثيرات اجتماعية متبادلة بين الطرفين كاستخدام أسماء وألقاب إسبانية خالصة والعكس صحيح.
١٣. مارس الذميون شعائرهم الدينية في حو من الحرية والتسامح، فلقد احتفلوا بأعيادهم الرسمية ومناسباتهم الدينية الخاصة، واهتموا بزيارة قبور قديسيهم ومزاراتهم الدينية.
١٤. في عام (٢٣٦هـ/٨٥٠م) اندلعت في قرطبة فتنة هدف المستعربين من خلالها تقويض حكم المسلمين في الأندلس، ولولا حكمة الأمير عبد الرحمن الأوسط (٢٠٦هـ-٢٧٣هـ/٨٥٢م-٨٢٢م) وحنكة ابنه الأمير محمد (٢٣٨هـ-٢٧٣هـ/٨٥٢م-٨٨٦م) لأودت هذه الفتنة بالمجتمع الأندلسي في أتون حرب أهلية مدمرة، وعرفت هذه الحركة عند المؤرخين بفتنة المستعربين- حركة المنتحرين.
١٥. شكّل أهل الذمة نسبة لا بأس بها من سكان القرى، والكور في الأندلس الذين عملوا في الزراعة والفلاحة، وبرعوا في فنونها وشاركوا بنصيب وافر في النشاط الصناعي فكان منهم الحرفيون والمهنيون، في حين برع اليهود في أعمال الصرافة وبيعغة الذهب ونظم الأحجار الكريمة.
١٦. كان لليهود دور كبير في تطور حركة التجارة الخارجية بين الأندلس والدول الأخرى، فلقد أطلق عليهم لقب الراداليون (Radanetes) نسبة إلى حوض الرون الذي تمركزوا فيه، وأسسوا حوله مراكز تجارية هامة.
١٧. ظهر تيار الاستعراب في الثقافة الأندلسية نتيجة تأثر المعاهدين بالفكر والثقافة العربية، فظهرت اللغة الرومانثية (Romance) وهي لغة خليط من اللاتينية الدراجة واللغة العربية.

١٨. ساهم العديد من الذميين بتطور حركة الترجمة من وإلى اللغة العربية، وذلك نتيجة إلمامهم بالعديد من اللغات الهامة كاللاتينية والعبرية والعربية.

١٩. كان للاهتمام البالغ الذي أولاه حكام البيت الأموي للتعليم أثراً بالغاً في شيوخه بين جميع فئات المجتمع الأندلسي، حيث أصبح التعليم عاماً وشاملاً ومجانياً لكافة الطوائف الدينية في البلاد، كما وظهر التعليم الخاص بهذه الطوائف.

٢٠. اشتهر عدد من علماء أهل الذمة في الأندلس أمثال هيروشيخ وحفص بن البر وربع بن زيد و بحيا بن يوسف بن قاقودا وغيرهم.

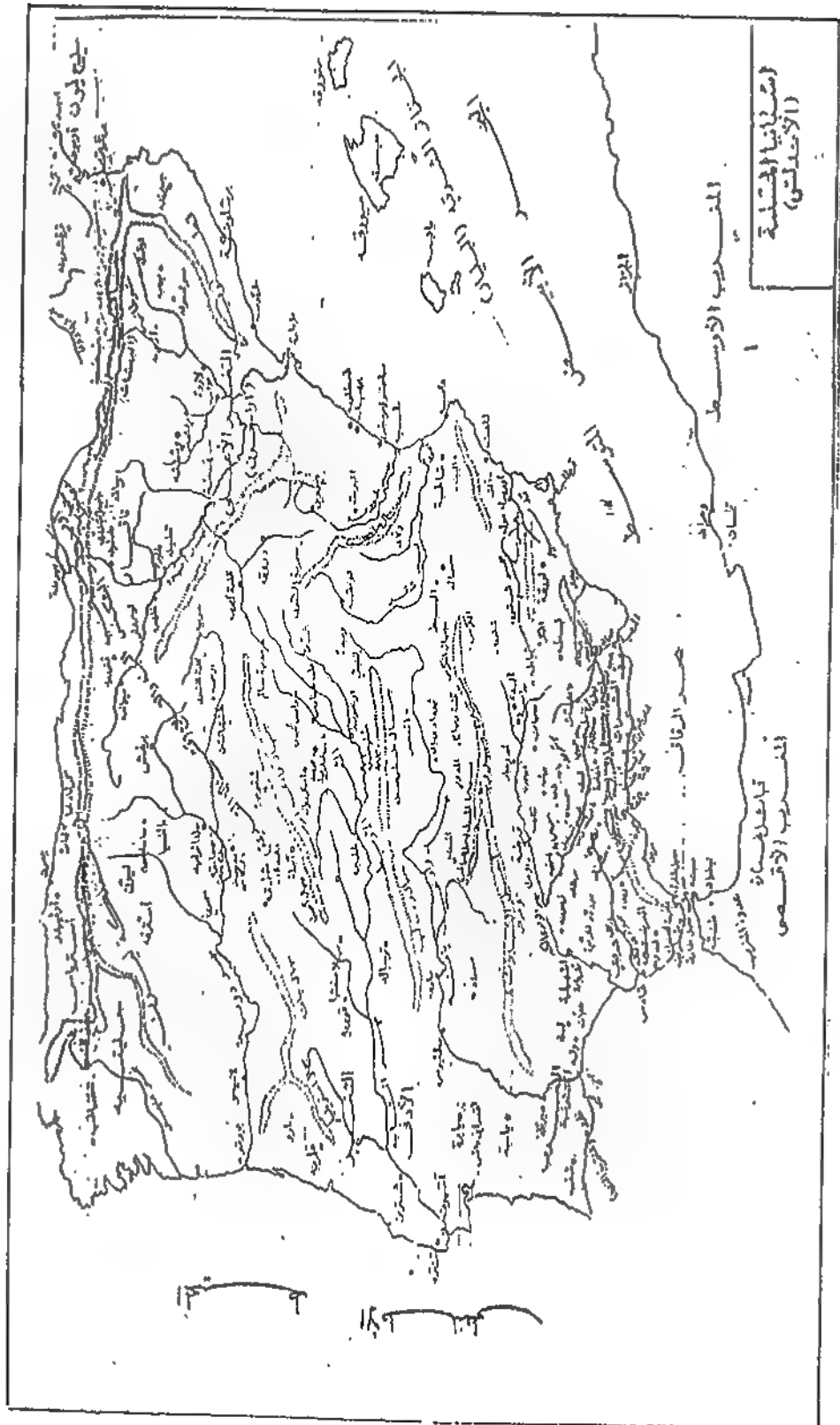
٢١. تميز العديد من الأطباء الذميين في الأندلس ممن كان له دور في تطور مهنة الطب هناك أمثال جواد الطبيب وخالد بن يزيد وحسداي بن شبروط ومروان بن جناح.

٢٢. اتسمت العلاقات الخارجية لدولة بني أمية في الأندلس بطابع الحيطة والحذر الشديدتين، وتفاوتت من وقت لآخر بين سلم وأمان إلى حروب ومعارك طاحنة.

٢٣. كان من نتائج هذه العلاقات أن ظهر أهل الذمة كقوات اجتماعية مذبذبة الولاء بين قرطبة والممالك النصرانية المجاورة للأندلس مما أدى إلى العديد من ثورات المستعربين، وظهور ما يسمى بالمقاومة العسكرية ضد المسلمين، بالإضافة إلى مساندتهم للخارجين من العرب المسلمين ضد حكامهم.

الملاحق

ملحق رقم (٢)



ملحق رقم (١)

ملحق - نص كتاب الصلح الذي صالح المسلمون عليه تدمير^(١)

"بسم الله الرحمن الرحيم، كتاب من عبد العزيز بن موسى بن نصير لتدمير بن عبدوش أنه نزل على الصلح، وأن له عهد الله وذمة نبيه ﷺ ألا يقدم له ولا لأحد من أصحابه ولا يؤخر، لا يُترع من ملكه، وأنهم لا يقتلون ولا يسبون، ولا يفرق بينهم وبين أولادهم، ولا نسائهم، ولا يكرهوا على دينهم، ولا تحرق كنائسهم، ولا يُترع كنائسه ما يعبد، وذلك ما أدى الذي اشترطنا عليه، وأنه صالح على سبعة مدائن:

أوريولة (Orihuela) بلسنته (Baltana) ولقنت (Lalicante) ومولة (Mula) وبلانة (Villena) ولورقة (Lorca) وآله (Ello)، ولا يأوي لنا آبقاً، ولا يأوي لنا عُدواً، ولا يخيف لنا أمناء، ولا يكم خير عدو علمه، وأن عليه وعلى أصحابه ديناراً كل سنة، وأربعة أمداد قمح، وأربعة أمداد شعير، وأربعة أفساط نخل، وقسطى غسل، وقسطى زيت، وعلى العبد نصف ذلك. وكتب في رجب سنة ٩٤هـ."

(١) أنظر الحميري، وصف جزيرة الأندلس، ص (٦٣).

ملحق رقم (٣)

السله الإكليريكي لرجال الدين في الكنيسة الكاثوليكية

المرتبة الكهنوتية	الوصف الوظيفي للمرتبة
البابا (أسقف العاصمة روما)	رأس الأمر، وسيد الإكليريكيين جميعهم ^(١) .
البطريك (المطران - رئيس الأساقفة)	هو أسقف العاصمة ^(٢) ، كهنوت الأبرشية الأعظم، يأتي بالانتخاب بين أساقفة الأبرشية الواحدة، ولا يكون في الأبرشية سوى مطرانا واحدا.
الخوري أسقف (الأرج دياكن)	الأسقف المعاون للمطران، ويعينه الأخير ^(٣) .
الأسقف	سيد كنيسة المدينة، ولا يكون فيها سوى أسقفا واحدا ويعينه المطران ^(٤) .
القس (الكاهن)	مساعد الأسقف ومتولى الصلاة في الكنيسة ^(٥) .
الشماس (الخوري)	أدنى من درجة القساوسة، وسلطته الدينية غير رسمية ^(٦) بعد.
الإيوزياك	مساعد الشماس، وصغير خدام الكنيسة ^(٧) .

(١) حنايا إلياس، مجموعة الشروع الكنسي، ص (١٠٤).

(٢) المصدر السابق، ص (١٨١).

(٣) المصدر السابق، ص (١٨٢-١٣٢).

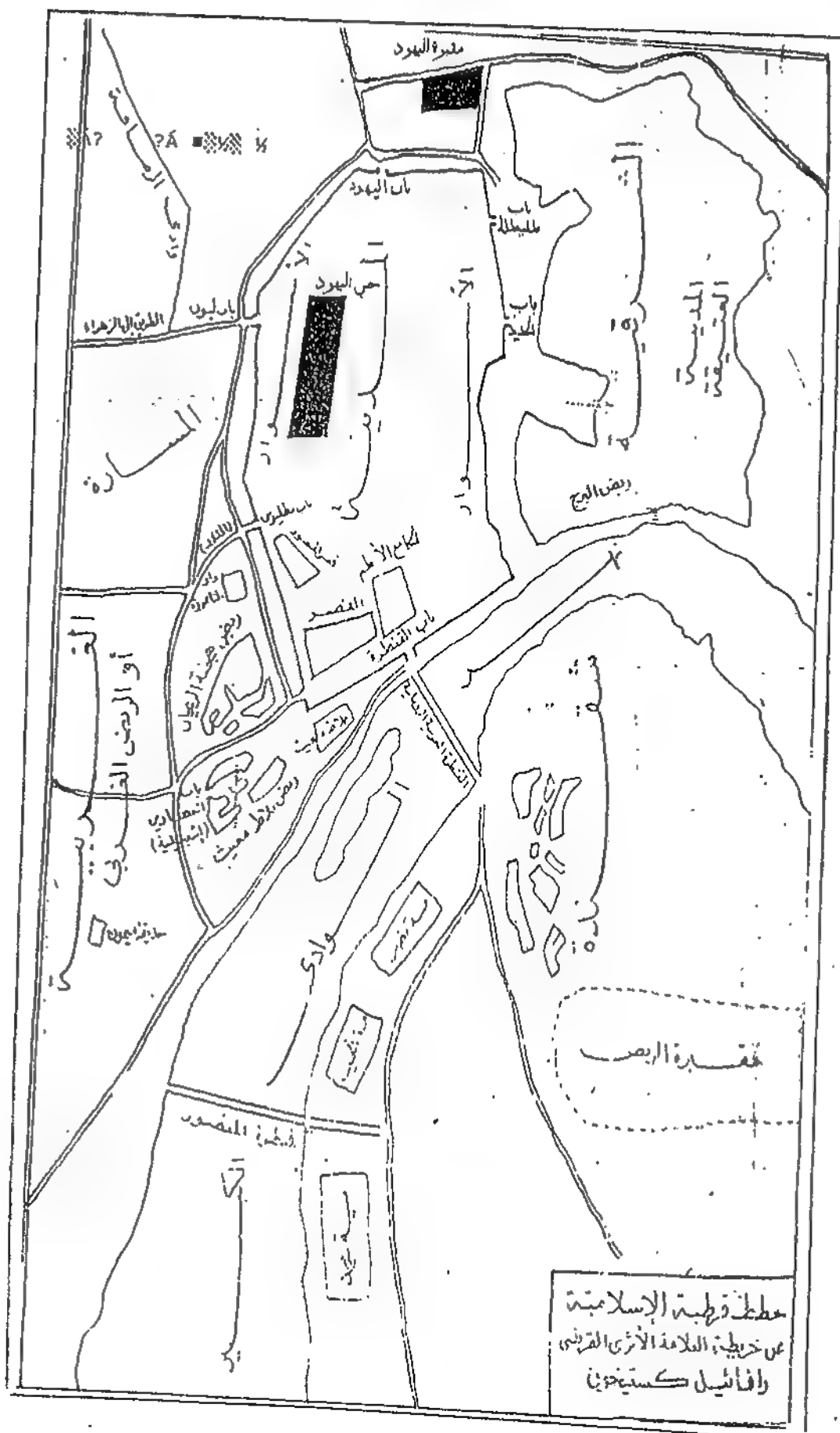
(٤) المصدر السابق، ص (١٠٥).

(٥) المصدر السابق، ص (٢٣٧-٢٣٦).

(٦) المصدر السابق، ص (٢١٦-٩١).

(٧) المصدر السابق، ص (٢١٧-٢١٦).

ملحق رقم (٤)



الأمويون في الأندلس

(١) عبد الرحمن الأول (الداخل)

١٢٨هـ - ١٧٢هـ

٧٥٦م - ٧٨٨م

(٢) هشام الأول

١٧٢هـ - ١٨٠هـ

٧٨٨م - ٧٩٩م

(٣) الحكم الأول

١٨٠هـ - ٢٠٦هـ

٧٩٩م - ٨٢٢م

(٤) عبد الرحمن الثاني (الأوسط)

٢٠٦هـ - ٢٣٨هـ

٨٢٢م - ٨٥٢م

(٥) محمد الأول

٢٣٨هـ - ٢٧٢هـ

٨٥٢م - ٨٨٦م

(٦) المنذر

٢٧٢هـ - ٢٧٥هـ

٨٨٦م - ٨٨٨م

(٧) عبد الله

٢٧٥هـ - ٣٠٠هـ

٨٨٨م - ٩١٢م

(٨) عبد الرحمن الثالث (الناصر)

٣٠٠هـ - ٣٥٠هـ

٩١٢م - ٩٦١م

محمد

سليمان

عبد الجبار

عبد الله

عبد الرحمن

الحكم

هشام

(١٥) محمد الثالث (المستنصر)

١٤١٤هـ - ١٠٢٤م

(١٢) سليمان (المستعين)

٤٠٠هـ - ١٠٠٩م

(١٤) عبد الرحمن الخامس

١١٩هـ - ١٠٢٠م

(١١) محمد الثاني (المهدي)

٣٩٩هـ - ١٠٠٩م

٤٠٠هـ - ١٠١٠م

(١٣) عبد الرحمن الرابع (المعتز)

٤٠٨هـ - ١٠١٨م

(١٦) هشام الثالث (المعتد)

٤١٨هـ - ١٠٢٧م

(٩) الحكم الثاني (البيست)

٣٥٠هـ - ٣٦٦م

٩٦١م - ٩٧٦م

(١٠) هشام الثاني (المؤيد)

٣٦٦م - ٩٧٦م

٤٠٠هـ - ١٠١٠م

ملحق رقم (٦)

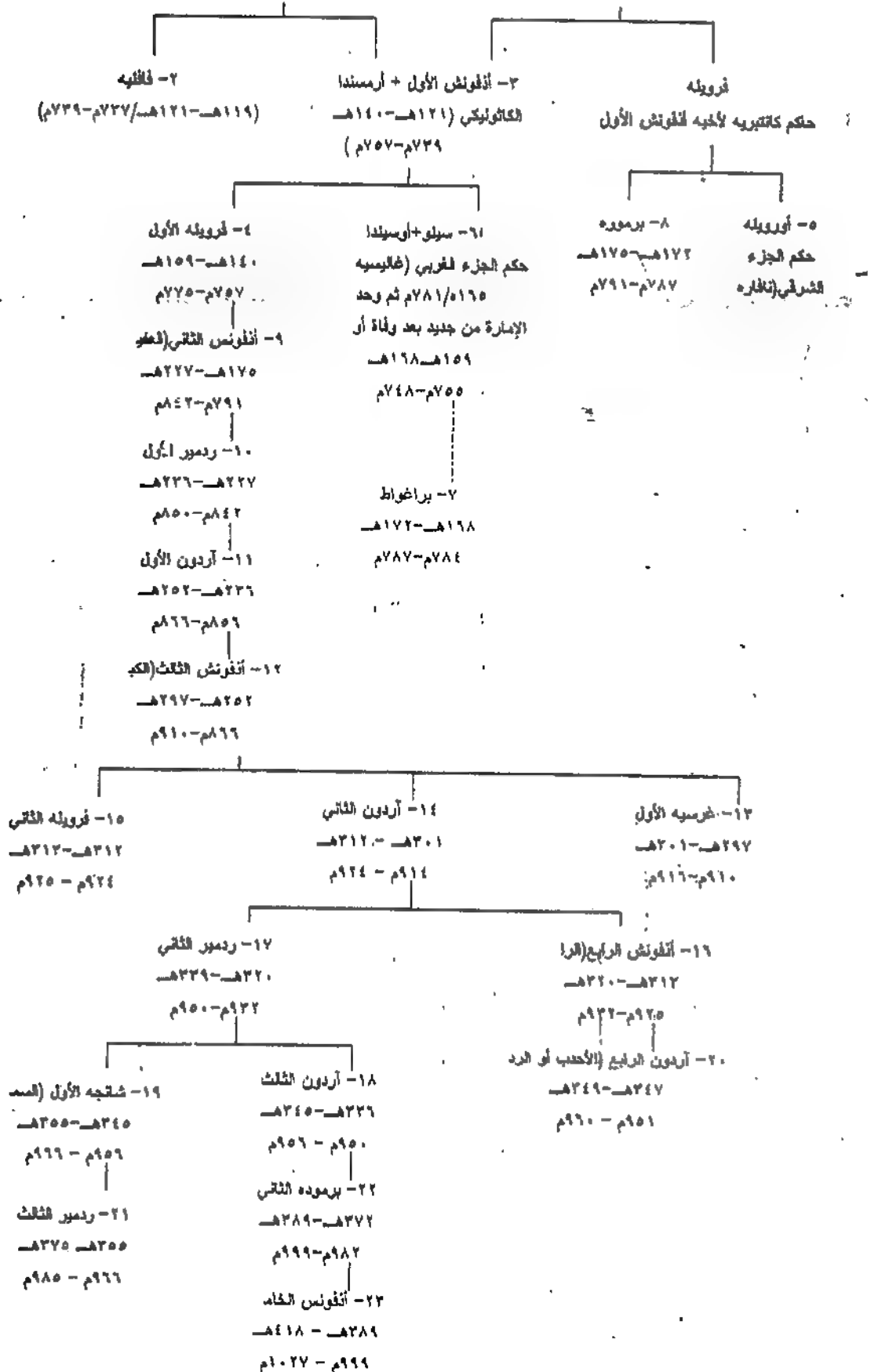
الرقم	الكنيسة أو القديسة	اليوم	الشهر الشمسية الشمسية	الشهر الشمسية الشمسية	ملاحظات عامة
١-	إليان	٧	ينير (يناير)	كانون آخر	- قبره في مدينة إنطاكية ويسمى شهيداً.
٢-	الأربعين	٩	-	-	- الأربعين المقتولين بأرجنته على يد مرحلين القائد ما.
٣-	شبهستان وأصحابه	٢٠	-	-	- قبرهم بروما.
٤-	الثلاثة	٢١	-	-	- الشمامسة الثلاثة المقتولين بطرقونه.
٥-	بنحيت الشمس	٢٢	-	-	- المقتول بمدينة بنسية.
٦-	بابلي الاسقف وتلاميذه	٢٤	-	-	- مقتلهم بأنطاكية ويسمونهم شهداء.
٧-	طرشوش وأصحابه	٢٨	-	-	- مقتلهم بأغريقية ويسمونهم شهداء.
٨-	اغطا	٥	فريفر (فبراير)	سباط (شباط)	- للمقتولة بمدينة قطنية ويسمونها شهيداً.
٩-	ضروظه	٧	-	-	- المقتولة بمدينة قيسارية.
١٠-	أولاليه	١٢	-	-	- المقتولة بمدينة برجلونة.
١١-	ش. بلاتين	١٤	-	-	-
١٢-	قاطدة ش. فير	٢٢	-	-	-
١٣-	اندراش وجلدونيش	٣	مارس	آذار	برمهات
١٤-	قلف الخواري	٢٢	ابريل	نيسان	برمودة
١٥-	ادريان	١٦	يونيه (يونيو)	حزيران	بزلونه
١٦-	شريك وبوله	١٧	-	-	- المقتولين بمدينة المرية.
١٧-	جرواش وبرطوش	١٩	-	-	- المقبورين بميلان.
١٨-	فطرش وفولوس	٢٩	-	-	- الرسولين المقتولين بمدينة روما.
١٩-	شيمون ويهود	١	يوليه (يوليو)	تموز	أبيب
٢٠-	فرشتوبل	١٠	-	-	- المقبره بأنطاكية.
٢١-	مرسيانا	١١	-	-	- المقتولة وقبرها بمدينة قيسارية.
٢٢-	برشته ورفينه	١٧	-	-	- المقبورين بأشبيلية.
٢٣-	اشراط	٢١	-	-	- مقرته بقرطاجنة.
٢٤-	مقداليتا	٢٢	-	-	-

الرقم	القدسين أو القديسة	بالمشهور	بالمشهور	بالمشهور	ملاحظات خاصة
		العجينة	المتلافة	القطن	
٢٥-	برطلوماز الحواري	٢٤	بوليه (بوليو)	موز	أبيب - ومقرته بالهند
٢٦-	فلوفا	٢٥	-	-	المقبرتين بمدينة برملونه
٢٧-	قرشنته	٢٦	-	-	مقبرتها بمدينة صور
٢٨-	بالزب	٣١	-	-	مقبرته بمدينة فيساريه
٢٩-	فلج الشهيد	١	اغشت (اغسطس)	آب	مصري
٣٠-	يهميش وميشتر	٦	-	-	المقتولين بمدينة وادي الحجاره
٣١-	بماش	٧	-	-	المقبرتين بمدينة فيساريه
٣٢-	شجنت الاسقف ولورنت	-	-	-	-
٣٣-	الشمس وأبوليط	٩	-	-	المقتولين بروما
٣٤-	سيفوريش وعيمون و برطلوماز	-	-	-	المقبرتين بمدينة استوريوس
٣٥-	يناش	٢٥	-	-	المقبرتين بأرطه
٣٦-	فلج الاسقف	٣٠	-	-	المقبرتين بمدينة توله
٣٦-	اكسان الأسقف واصحابه	١	شتير (سنتير)	الول	توت - شهداء
٣٧-	ثي. مريه	٨	-	-	-
٣٨-	جفران الحكيم أسقف	-	-	-	-
٣٩-	فرطاجنة	١٤	-	-	المقتول بأفريقية
٤٠-	أوميا	١٦	-	-	المقتولة بمدينة فلقندونه
٤١-	هناء الحواري	٢١	-	-	قتله اجليس ملك الحبشة
٤١-	بوليه واصحابه	١	اكتير (اكتوبر)	تشرين أول	بابه
٤٢-	الشهداء الثلاثة ^(١)	-	-	-	المقتولين بقرطبة ومقابرهم بربض العرج
٤٣-	ش لوق	١٨	-	-	بسمونه الأنجلي
٤٤-	كشماس وديمان	٢٢	-	-	طبيين بمدينة آكه
٤٥-	شربند وجرمان	٢٣	-	-	الكاتبين المقتولين على يد فياظر
٤٦-	بنجنت وشينه وقرسطاطا	٢٨	-	-	المتوجه من مارده إلى أرض العرب
					المقتولين بوادي الحجاره على يد دهبان والي الأندلس

^(١) وهم فوستو وجانرو ومارشال.

ملحق رقم (٧)

قائمة بحكام مملكة ليون (أشتوريس)



ملحق رقم (٨)

المسلمون	اليهود	النصارى
الأمير	الناسي Nasi - منصب فخري	-
والي المدينة	المقدم أو النعمان - ناقد بالعبرية -	القومس
المستشار	الواعظ	-
القاضي	قاضي العجم	قاضي العجم
صاحب بيت المال	-	المشرق
صاحب الخراج	-	مستخرج الخراج

جدول مقارنة بين الوظائف الإدارية عند كل من النصارى واليهود والمسلمون

قائمة المصادر والمراجع

المخطوطات والوثائق

جرمانوس ، يوسف : بيان الأعياد الموضوعة لأيام السنة، ميكروفيلم في مركز المخطوطات والوثائق في الجامعة الأردنية، رقم الشريط (٧٥٦).

ابن حبيب : عبد الملك السلمي، ت (٢٣٨هـ—)، كتاب بدء الخلق، ميكروفيلم في مركز المخطوطات والوثائق في الجامعة الأردنية، رقم الشريط (٥٦٤).

العزفي : يـأبو القاسم، د.ت، الدر المنظم في مولد النبي المعظم مخطوطة في مكتبة الاسكوريال، تحت رقم (١٧٤١)، ورقة (٤)، وجه

القرطبي : شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري، ت (٦٧١هـ) الأعلام، بما في دين المسيح من الفساد والأوهام (ميكروفيلم في مركز المخطوطات والوثائق في الجامعة الأردنية)، رقم الشريط (٦٥٩)

ابن هشام : أبو الوليد هشام ابن عبد الله الأسدي القرطبي، د.ت، مفيد الحكماء في نوازل الأحكام، مخطوط في مكتبة المسجد النبوي الشريف، المدينة المنورة، رقم المتسلسل (١٠٣)، رقم الفهرست ٢١٧/٢، ١٢٧٧هـ.

المصادر العربية

- ابن الأبار : أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن أبي بكر، ت (٦٥٨هـ) ، الحلة السرياء، ط (٢)، تحقيق حسين مؤنس، دار المعارف، القاهرة، ١٩٨٥م.
- ابن الأثير : التكملة لكتاب الصلة، تحقيق إبراهيم الأبياري، دار الكتاب المصري، القاهرة، ١٩٨٩م.
- ابن الأثير : عز الدين أبو الحسن علي بن محمد، (ت ٦٣٠هـ)، الكامل في التاريخ، دار صادر، بيروت، ١٩٦٥.
- الأخطل : أبو مالك غياث بن غوث ، ت (٩٢هـ) ، الديوان ، تحقيق محمد فخري قباوة ، دار الأصمعي ، حلب .
- ابن الأخوة : محمد بن محمد بن أحمد الفرشتي، د.ت ، معالم القرية في أحكام الحسبة، تحقيق روبن ليوي، مطبعة دار الفنون، كمروج، ١٩٣٧م.
- ابن أبي أصيبعة : موفق الدين أبي العباس أحمد بن القاسم بن خليفة بن يونس السعدي، ت (٦٦٨هـ) ، عيون الأنباء في طبقات الأطباء، مكتبة الحياة، بيروت.
- الألوسي : أبو الفضل شهاب الدين السيد محمود، ت (١٢٧٠هـ)، رُوح المعاني في تفسير القرآن والسبع المثاني، دار الفكر، بيروت.
- البخاري : أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم، ت (٢٥٦هـ) ، الجامع الصحيح ، تحقيق محمود أحمد شاكر ، دار إحياء التراث ، القاهرة.
- ابن بسام : أبو الحسن علي بن بسام ، ت (٥٤٢هـ)، الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة، تحقيق إحسان عباس، دار الثقافة، بيروت، ١٩٧٨م.
- ابن بشكوال : أبو القاسم خلف بن عبد الملك بن مسعود الأنصاري، ت (٥٧٨هـ)، كتاب الصلة، تحقيق إبراهيم الأبياري، دار الكتاب المصري، القاهرة، ١٩٨٩م.

- ابن بصال : أبو عبد الله محمد بن إبراهيم الطليطلي، د.ت، الفلاحية، نشر خوسي ماريه بياس
ومحمد عزيمان، معهد مولاي الحسن، تطوان، ١٩٥٥م.
- البغدادي : عبد القاهر بن طاهر، ت(٤٢٩هـ-)، الفرق بين الفرق، تحقيق لجنة أحياء التراث
العربي، دار الخليل، بيروت، ١٩٨٧م.
- البكري : أبو عبيد الله بن عبد العزيز بن محمد بن أيوب بن عمرو، ت(٤٨٧هـ-)، جغرافية
الأندلس وأوروبا متخبة من كتاب المسالك والممالك، تحقيق عبد الرحمن علي
حاجي، دار الإرشاد، بيروت، ١٩٦٨م.
- البلاذري : أبو الحسن أحمد بن يحيى بن جابر البغدادي، ت(٢٩٩هـ-) فتوح البلدان، ط(١)،
تحقيق رضوان محمد رضوان، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٨٣م.
- بنيامين التطيلي : رحلة بنيامين التطيلي، تعريب عزراحداد، المطبعة الشرقية، بغداد، ١٩٤٥م.
- ابن تغري بردي : جمال الدين أبو المحاسن يوسف الأتابكي، ت(٨٧٤هـ-)، النجوم الزاهرة في ملوك
مصر والقاهرة، ط(١)، مطبعة دار الكتب المصرية، القاهرة، ١٩٢٩م.
- التنوخي : أبو علي الحسن بن علي، ت(٣٨٤هـ-)، نشوار المحاضرة وأخبار المذاكرة، تحقيق
عبود الشالجي، دار صادر، بيروت، ١٩٧١م.
- ابن تيميه : الفرج بعد الشدة، تحقيق عبود الشالجي، دار صادر، بيروت/ ١٩٧٨م.
- : تقي الدين أبي العباس أحمد بن عبد الحلیم الخرائي، ت(٧٢٨هـ-)، الفتاوى
الكبرى، ط(١)، تحقيق محمد عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية.
- : الصارم السلول على شاتم الرسول، تحقيق حمد عبد الله، دار ابن خزم، بيروت،
١٩٩٧م.
- ابن جليل : أبو داود سليمان بن حسان، د.ت، طبقات الأطباء والحكماء، تحقيق فؤاد السيد،

المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية، د.م، ١٩٥٥م.

محمد بن سلام ، ت (٢١٣هـ) ، طبقات فحول الشعراء ، تحقيق محمود شاكر
، مطبعة المدني ، القاهرة .

- الجمحي

أبو عبد الله محمد بن عبدوس ، ت (٣٣١هـ) الوزراء والكتاب ، ط (١) ، تحقيق
مصطفى السقا وإبراهيم الأياري ، مطبعة أبي الخليل ، مصر ، ١٩٣٨ .

- الجهشيري

أبو عمر عبد الرحمن بن علي بن محمد ، ت (٥٩٧هـ) ، مناقب أمير المؤمنين عمر
بن الخطاب ، ط (٢) ، تحقيق زينب إبراهيم ، دار الكتب العلمية ، بيروت ،
١٩٨٢م .

- ابن الجوزي

مصطفى بن عبد الله القسطنطيني الحنفي ، ت (١٠١٧هـ) ، كشف الظنون عن
أسامي الكتب والفنون ، دار الفكر ، بيروت ، ١٩٩٠م .

- حاجي خليفة

أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد الأندلسي ، ت (٤٥٦هـ) ، جهرة أنساب
العرب ، ط (٣) ، تحقيق عبد السلام هارون ، دار المعارف ، مصر ، ١٩٩١م .
طوق الحمامة في الألفة والآلاف ، تحقيق الطاهر أحمد مكي ، دار الهلال ، الرياض ،
١٩٩٤م .

- ابن حزم

فضائل الأندلس وأهلها ، ط (١) ، تقديم صلاح الدين المنجد ، دار الكتاب الجديدة ،
القاهرة ، ١٩٦٨م .

أبو عبد الله محمد بن أبي نصر الفتوح بن عبد الله ت (٤٨٨هـ) ، جذوة المقتبس في
تاريخ علماء الأندلس ، ج (١) ، ط (٢) ، تحقيق إبراهيم الأياري ، دار الكتاب
المصري ، القاهرة ، ١٩٨٩ .

- الحميدي

أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد المنعم ، ت (٨٦٦هـ) ، الروض المعطار في
خير الأقطار ، ط (٢) ، تحقيق إحسان عباس ، مكتبة لبنان ، بيروت ، ١٩٨٤م .
صفة جزيرة الأندلس ، من نسخة من كتاب الروض المعطار في خير الأقطار ، ط (٢) ،
تحقيق ليفي بروغنسال ، دار الجليل ، بيروت ، ١٩٨٨ .

- الحميري

- الحميري

- ابن حوقل : أبو القاسم محمد بن حوقل البغدادي، ت (٣٦٨هـ) صورة الأرض، دار مكتبة الحياة، بيروت.
- ابن حيان : أبو مروان حيان بن خلف بن حيان، ت (٤٦٩هـ)، المقتبس، القسم الخامس، تحقيق: شالميتا، المعهد الإسباني العربي الثقافي، مدريد، ١٩٧٩م، ص (٤٦٧).
- المقتبس في أخبار أهل الأندلس، تحقيق عبد الرحمن علي حاجي، دار الثقافة، بيروت، ١٩٦٥م.
- المقتبس، تحقيق ملتشور انطونية، بولس كتر الكتبي، باريس، ١٩٣٧م.
- المقتبس من أنباء أهل الأندلس، تحقيق محمود علي مكي، المركز الأعلى للشؤون الإسلامية، الإسكندرية، ١٩٧١م.
- ابن خردادبة : أبو القاسم عبد الله بن عبد الله، ت (٣٠٠هـ)، المسالك والممالك، مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة.
- ابن الخطيب : لسان الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد السلماني، ت (٧٧٦هـ)، الإحاطة في أخبار غرناطة، تحقيق محمد عبد الله عنان، دار المعارف، مصر.
- أعمال الأعلام ممن بويغ قبل الاحتلال من ملوك الإسلام الموسوم بتاريخ إسبانيا الإسلامية، ص (٣٨)، تحقيق ليفي بروفنسال، دار مكشوف، بيروت، ١٩٥٦.
- اللمحة البدرية في الدولة النصرية، تحقيق محب الدين الخطيب، المطبعة السلفية، القاهرة.
- ابن خلدون : ولي الدين أبو زيد عبد الرحمن بن محمد الحضرمي، ت (٧٥١هـ)، كتاب العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر، دار الكتاب اللبناني، بيروت، ١٩٦٨م.
- المقدمة، ط (٣)، تحقيق علي عبد الواحد وافي، دار النهضة المصرية، القاهرة.
- أبو داود : الحافظ سليمان بن الأشعث السجستاني، ت (٢٧٥هـ)، السنن الكبرى، تحقيق

عادل السيد ، دار الحديث ، بيروت ، ١٩٧١ م.

: ذو النسيين أبو الخطاب عمر بن حسن الأندلسي البُلنسي، ت(٦٣٣هـ)، المطرب
في أشعار أهل المغرب، تحقيق، إبراهيم الأبياري وآخرون، المطبعة الأميرية،
القاهرة، ١٩٥٤ م.

: شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان، ت(٧٤٨هـ)، سير أعلام النبلاء، ط(١)،
تحقيق شعيب الأرناؤوط، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٩٨١ م.

: أبو الفرج عبد الرحمن بن أحمد، ت(٧٩٥هـ)، الاستخراج لأحكام الخراج، تحقيق
محمود شلاش، مكتبة الرشيد، الرياض، ١٩٨٩ م.

: محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن رشد القرطبي، ت(٥٩٥هـ)، بداية المجتهد
ونهاية المقتصد، مكتبة الكيان الأزهرية، القاهرة، ١٩٦٦ م.

: أبو القاسم عبد الله بن يوسف بن الخطيب رضوان النجاري المالقي، ت(٧٥٣هـ)
الشهب اللامعة في السياسة النافعة، تحقيق علي سامي النشار، دار الثقافة، الدار
البيضاء، ١٩٨٤ م.

: مجد الدين أبو الفيض محمد مرتضي، ت(٢١٣هـ)، تاج العروس وجواهر
القاموس، دار ليبيا، بنغازي.

: أبو يحيى عبيد الله بن أحمد القرطبي، ت(٦٩٤هـ)، أمثال العوام في الأندلس
مستخرجة من كتاب ري الآوام ومرعى السوام، تحقيق محمد بن شريفة، وزارة
الدولة المكلفة بالشؤون والثقافة، فاس ١٩٧١ م.

: عبد السلام ابن سعيد بن حبيب التنوخي، ت(٤٤٠هـ)، المدونة الكبرى، دار
الفكر، بيروت، ١٩٧٨ م.

: علي بن موسى بن محمد بن عبد الملك، ت(٦٨٥هـ)، ذيل على رسالة ابن حزم
في فضائل الأندلس وأهلها، ط(١)، تقديم صلاح الدين المنجد، دار الكتاب
الحديد، القاهرة، ١٩٦٨ م.

- ابن دحية الكلبي

- الذهبي

- ابن رجب الحنبلي

- ابن رشد (الحفيد)

- ابن رضوان

- الزبيدي

- الزجاجي

- سحنون

- ابن سعيد المغربي

- المغرب في حلى المغرب، ط(٢)، تحقيق شوقي ضيف، دار المعارف، القاهرة، ١٩٦٤م.
- ابن سهل : أبو الإصبع عيسى بن سهل الأسدي، ت(٤٨٦هـ)، وثائق في أحكام قضاء أهل الزمة في الأندلس من مخطوطة (الأحكام الكبرى)، تحقيق محمد عبد الوهاب خلاف، المركز العربي الإسلامي، القاهرة، ١٩٨٠هـ.
- ابن سيده : وثائق في العمران مستخرجة من كتاب الأحكام الكبرى، ط(١)، تحقيق محمد عبد الوهاب خلاف القاهرة، المركز العربي للأعلام، ١٩٨٣م.
- ابن سيوطي : أبو الحسن علي بن إسماعيل، ت(١٠٦٦م)، المخصص، تحقيق لجنة إحياء التراث، دار الآفاق الجديدة، بيروت، ج(٥).
- ابن الشباط : الحافظ جلال الدين عبد الرحمن، ت(٩١١هـ)، بغية الوعاة، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، المكتبة العصرية، بيروت.
- الشربيني : محمد بن علي المصري، ت(٦٨١هـ)، قطعة في وصف الأندلس وصقلية من كتاب صلة السمط وسمه المرط، نشره أحمد مختار العبادي في مجلة معهد الدراسات الإسلامية، مدريد، مجلد(١٣)، سنة ١٩٦٧م - ١٩٦٨م.
- الشريفي : شمس الدين محمد بن أحمد الخطيب، ت(٩٩٧هـ)، الإقناع في حل ألفاظ أبي شجاع، دار المعرفة، بيروت.
- الشريف الإدريسي : أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبد الله، ت(٥٦٠هـ)، صفة المغرب وأرض السودان ومصر والأندلس من من نزهة المشتاق في اختراق الآفاق، مطبعة بريل، ليدن، ١٩٦٨م.
- الشهرستاني : أبو الفتح عبد الكريم، ت(٥٤٨هـ)، كتاب الملل والنحل، مكتبة المثنى، بغداد.
- الشوكاني : محمد بن علي بن محمد، ت(١٢٥٥هـ)، فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية في علم التفسير، ط(١)، تحقيق سيد بن إبراهيم، دار الحديث،

القاهرة .

: نيل الأوطار في شرح منتقى الأخبار من أحاديث سيد الأخبار، دار الفكر، بيروت.

: أبو بركات أحمد بن محمد، ت (١٧٨٦م)، أقرب المسالك إلى مذهب الإمام مالك والشرح عليه، تحقيق مصطفى كمال وصفي، دار المعارف، القاهرة، ١٩٧٢م.
: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أبي طالب الأنصاري، ت (٦٥٤هـ) نخبة الدهر في عجائب البر والبحر، تحقيق اغسطس بن يحيى بطربورغ، مطبوعة الأكاديمية الإمبراطورية، ١٨٦٥م.

: عبد الرحمن بن نصر، ت (٥٨٩هـ) نهاية الرتبة في طلب الحنكية، تحقيق السيد الباز العريبي، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، القاهرة، ١٩٤٦م.

: أبو الحسن هلال بن المحسن، ت (٤٤٨هـ)، تحفة الأمراء في تاريخ الوزراء، تحقيق عبد الستار أحمد فراج، دار إحياء الكتب العلمية، القاهرة، ١٩٨٥م.

: صلاح الدين بن ابيك، ت (٧٦٤هـ)، الوافي بالوفيات، ط (٢)، اعتناء محمد الحميري، دار فرائز شتاتير، شتوتغارت، ١٩٩١م.

: أحمد بن يحيى بن أحمد بن عمير، ت (٥٩٩هـ)، بقة الملتبس في تاريخ رجال الأندلس، ط (١)، تحقيق إبراهيم الأبياري، مكتبة الكتاب المصري، القاهرة، ١٩٨٩م.

: أبو بكر محمد ابن الوليد الفهري، ت (٥٢٠هـ)، سراج الملوك، تحقيق محمد فتحي أبو بكر، الدار المصرية اللبنانية، القاهرة، ١٩٩٤م.

: أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد القرطبي، ت (١٧٨٦م)، أقرب المسالك إلى مذهب الإمام مالك والشرح عليه، تحقيق مصطفى كمال وصفي، دار المعارف، القاهرة، ١٩٧٢م.

: صفي الدين عبد المؤمن البغدادي، ت (٧٣٩هـ)، مرصد الإطلاع، ط (١)، تحقيق علي محمد البجاوي، دار المعرفة، بيروت، ١٩٥٤م.

: أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن أيمن القرشي، ت (٢٥٧هـ)، فتوح

- الشيخ الدردير

- شيخ الربوة

- الشيزري

- الصابي

- الصفدي

- الضبي

- الطوطوشي

- ابن عبد البر

- ابن عبد الحق

- ابن عبد الحكم

- مصري وأخبارها، ط(١)، مكتبة متبولى، القاهرة، ١٩٩١م.
- عبد الملك بن حبيب : ت(٣٨٠هـ) كتاب التاريخ، تحقيق جورجى انخوادي، مدريد المجلس الأعلى للأبحاث العلمية، معهد التعاون في العالم العربي، ١٩٩١م.
- عبد الواحد المراكشي : محي الدين عبد الواحد بن علي التميمي، ت(٦٤٧هـ)، المعجب في تلخيص أخبار المغرب، ط(١)، تحقيق محمد سعيد العريان، مطبعة الاستقامة، القاهرة، ١٩٤٩م.
- ابن عبدون : محمد بن احمد النجفي، د.ت ثلاث رسائل أندلسية في آداب الحسبة والمحتسب، تحقيق ليفي بروفنسال، مطبعة المعهد العلمي الفرنسي، القاهرة، ١٩٥٥م.
- أبو عبيد : القاسم بن سلام الطروي، ت(٢٢٤هـ)، كتاب الأموال، تحقيق محمد عمارة، دار الشروق، بيروت، ١٩٨٩م.
- ابن عذارى : أبو عبد الله محمد بن محمد المراكشي، ت(٦٩٥هـ)، البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب، تحقيق، إحسان عباس، دار الثقافة، بيروت، ١٩٦٧م.
- العذري : أحمد بن عمر، ت(٤٧٨هـ)، نصوص عن الأندلس من كتاب ترصيع الأخبار وتوزيع الآثار، ويستأن في غرائب البلدان والمسالك إلى جميع الممالك، تحقيق عبد العزيز الأهواني، معهد الدراسات الإسلامية، مدريد، ١٩٦٥م.
- عريب-زيد : عريب بن سعد، ت(٤١٨هـ)، وربيع ابن زيد الأسقف ت(٤٢٧هـ)، تقويم قرطبة، لعام ١٩٦١م، والمرسوم بكتاب الأنواء، تحقيق رينهارت دوزي ليذن، مطبعة ابريل، ١٩٦١م.
- ابن عماد الحنبلي : أبو الفلاح عبد الحي، ت(١٠٨٩م) شذرات الذهب في أخبار من ذهب، ط(٢)، دار المسيرة، بيروت، ١٩٧٩م.
- ابن غالب الغرناطي : محمد بن أيوب، ت(٥٧١هـ) نص أندلسي جديد، قطعة من كتاب فرحة الأنفس في تاريخ الأندلس، تحقيق لطفي عبد الله البديع، مطبعة مصر، مصر، ١٩٥٦م.
- الغساني : محمد بن عبد الوهاب، ت(١١١٩هـ) رحلة الوزير في افتكاك الأسير، تحقيق مزيد البستاني، مطلع الفنون المصورة، المغرب.
- الفتح بن خاقان : أبو نصر الفتح بن محمد بن عبد الله القيس الاشيلي، ت(٥٢٩هـ) مطمح الأنفس ومسرح التأنس في ملح أهل الأندلس، ط(١)، تحقيق محمد علي الشوابكة، دار

الرسالة، بيروت، ١٩٨٣م.

- ابن فوحون

: أبو الوفاء إبراهيم بن نور الدين بن علي بن محمد اليعمري، ت (٧٩٩هـ)، الديباج
المذهب ف معرفة أعيان المذهب، ط (١)، تحقيق مأمون محي الدين، دار الكتب
العلمية، بيروت، ١٩٩٦م.

- الفرضي

: أبو الوليد عبد الله بن محمد بن يوسف الأزدي، ت (٤٠٣هـ)، تاريخ علماء
الأندلس، ط (٢)، تحقيق إبراهيم الأبياري، دار الكتاب المصري، القاهرة،
١٩٨٩م.

- ابن فضل الله العمري

: شهاب الدين أحمد بن يحيى، ت (٧٤٩هـ) مسالك الأبصار في ممالك الأمصار،
نشره فؤاد زكي، معهد تاريخ العلوم العربية الإسلامية، فرانكفورت، ١٩٨٩م.
: أبو بكر أحمد بن محمد الحمداني، ت (٣٤٠هـ)، مختصر كتاب البلدان، مطبعة
بريل، ليدن، ١٣٠٢هـ.

- ابن الفقيه

: مجد الدين محمد بن يعقوب، ت (١٩١١م)، القاموس المحيط، دار الحديث،
لقاهرة.

- الفيروز آبادي

: موفق الدين أبو محمد عبد الله بن أحمد، ت (٦٢٠هـ)، المغني، دار الفكر
بيروت، ١٩٨٤م.

- ابن قدامة

: ت (٣٢٩هـ)، الخراج وصناعة الكتابة، تحقيق محمد حسن الزبيدي، دار
الرشيد، بغداد، ١٩٨١٢م.

- قدامة بن جعفر

: أبو زيد محمد بن أبي الخطار، ت (٣١٠هـ)، جمهرة أشعار العرب، تحقيق
محمد علي، دار القلم، دمشق.

- القرشي

: أبو عبد الله محمد بن أمد الأنصاري، ت (٦٧١هـ)، الجامع لأحكام القرآن،
مطبعة دار الكتب المصرية، القاهرة، ١٩٣٩م.

- القرطبي

- القزويني : زكريا بن محمد بن محمود، ت (١٢٨٣م)، آثار البلاد وأخبار العباد، دار صادر، بيروت، ١٩٦٠م.
- القضاءي : أبو عبد الله محمد بن سلامة بن جعفر، ت (٤٥٤هـ)، عيون المعارف وفنون أخبار الخلائق، تحقيق عبد الرحيم محمد، دار الينابيع، عمان، ١٩٩٧.
- القلقشندي : أحمد بن علي، ت (٨٢١هـ) صبح الأعشى في صناعة الإنشاء، ط (١)، شرحه يوسف الطويل، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٨٧م.
- ابن القوطية : أبو بكر بن محمد بن عبد العزيز، ت (٣٦٧هـ)، تاريخ افتتاح الأندلس، ط (١)، تحقيق عبد الله أنس الطباع، مؤسسة المعارف، بيروت، ١٩٩٤.
- ابن قيم الجوزية : شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر، ت (٧٥١هـ)، أحكام أهل الذمة، ط (١)، دار العلم للملايين، بيروت، ١٩٦١م.
- إغاثة اللهفان في حكم طلاق العضبان ، تحقيق حمد عفيفي ، المكتب الإسلامي ١٩٨٦م.
- ابن الكردبوس : أبو مروان عبد الملك التوزري، د.ت، تاريخ الأندلس، قطعة من كتاب الإكتفاء في أخبار الخلفاء، نشره أحمد مختار العبادي، مجلة معهد الدراسات الإسلامية، مدريد، المجلد (١٣)، ١٩٦٥م-١٩٦٦م.
- الكسائي : علاء الدين أبو بكر بم مسعود، ت (٥٨٧هـ)، بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع، تحقيق علي محمد معوض، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٩٧.
- مؤلف مجهول : أخبار مجموعة في فتح الأندلس وذكر أمرائها رحمهم الله والحروب الواقعة بها بينهم، تحقيق إبراهيم الأبياري، دار الكتاب المصري، القاهرة.
- وصف جديد لقرطبة الإسلامية، قطعة من كتاب فن جغرافية الأندلس، نشره حسين مؤنس، مجلة معهد الدراسات الإسلامية، مدريد، ١٩٦٥م-١٩٦٦م.
- مالك ابن أنس : أبو عبد الله الأصمعي ، ت (١٧٩هـ) الموطأ، تحقيق بشار معروف، مؤسسة

- الماوردي : أبو الحسين علي بن محمد حبيب ت (٤٥٠هـ)، الأحكام السلطانية والولايات الدينية، دار الكتب العلمية، بيروت.
- المسعودي : أبو الحسن علي بن الحسين بن علي، ت (٣٤٦هـ)، مروج الذهب ومعادن الجوهر، ط (١)، عبد الأمير علي مهنا، مؤسسة الأعلى للطباعة، بيروت، ١٩٩١م.
- المقدسي : - شمس الدين أبو عبد الله محمد بن مفلح، ت (٧٦٣هـ)، أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم، ط (٣)، مطبعة مدهبولي، القاهرة، ١٩٩٠.
- المقدسي : شمس الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن أبي عمر محمد بن أحمد، ت (٦٨٢هـ)، الشرح الكبير، دار الفكر، بيروت.
- المقرئ : أحمد بن حمد التلمساني ت (١٠٤هـ)، أزهار الرياض في أخبار القاضي عياض، تحقيق إبراهيم الأبياري، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، القاهرة، ١٩٤٠م.
- نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب، وذكر وزيرها لسان الدين ابن الخطيب، تحقيق إحسان عباس، دار صادر، بيروت، ١٩٨٨م.
- المقرئ : تقي الدين أبو العباس أحمد بن علي بن عبد القادر، ت (٨٤٥هـ)، شذور العقود في ذكر النقود، ط (٥)، تحقيق محمد السيد علي، بحر العلوم، المطبعة الحيدرية، التحف الأشراف، ١٩٦٧م.
- المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار، ط (١)، تحقيق خليل منصور، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٩٨م.
- ابن منظور : جمال الدين أبو الفضل محمد بن مكرم الأنصاري، ت (٧١١هـ)، لسان العرب، ط (٣)، دار إحياء التراث العربي، بيروت ١٩٩٣م.

- النباهي : أبو الحسن علي بن عبد الله بن محمد بن الحسن المسالفي، ت (٧٩٢هـ)، المرقبة العليا ممن يستحق القضاء والقتيا، ط (١)، تحقيق ليفي يروفسال، دار الكتاب المصري، القاهرة، ١٩٤٨م.
- النويري : شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب، ت (٧٣٣هـ) نهاية الإرب في فنون الأدب، ط (٢)، دار الكتاب المصري، القاهرة، ١٩٢٩م.
- ابن هشام : محمد ابن أحمد اللخمي، ت (٥٧٧هـ)، ألفاظ مغربية من كتاب لحم العام، تحقيق عبد العزيز الأهواني، مجلة معهد المخطوطات العربية، مجلد (٣)، ج١، جامعة الدول العربية، القاهرة، ١٩٥٧م.
- ابن الوردي : زين الدين بن حفص بن عمر بن مظفر، ت (٧٤٩هـ) خريدة العجائب وفريدة الغرائب، ط (٢)، مطبعة مصطفى بأبي الحلبي، بمصر، ١٩٣٩م.
- الوفشريشي : أبو العباس أحمد بن محي، ت (٩١٤هـ) المعيار المغرب والجامع المغرب في فتاوي علماء أفريقيا والأندلس والمغرب، ط (١)، تحقيق محمد صبحي، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ١٩٨٣م.
- ياقوت الحموي : شهاب الدين أبو عبد الله بن عبد الله، ت (٦٢٦هـ)، معجم البلدان، دار صادر، بيروت.
- اليعقوبي : أحمد ابن يعقوب بن جعفر بن واضح، ت (٢٩٢هـ)، تاريخ اليعقوبي، ط (١)، تحقيق عبد الأمير مهنا، مؤسسة الأعلى للطباعة والنشر، بيروت، ١٩٩٣.
- أبو يوسف : يعقوب بن إبراهيم القاضي، ت (١٨٣هـ)، كتاب الخراج، دار المعرفة العلمية والنشر، بيروت.

المراجع العربية

- أرسلان ، شكيب :
: الحلل السندسية في الأخبار والآثار الأندلسية، دار
الكتاب الإسلامي، القاهرة.
- _____ :
: تاريخ غزوات العرب في فرنسا وسويسرا وإيطاليا
وجزائر البحر المتوسط ، مطبعة عيسى باي الحلبي
مصر.
- الألوسي ، حكمة علي :
فصول في الأدب الأندلسي، ط(٢)، مكتبة النهضة ، بغداد
١٩٧٤م .
- بالنشا ، أنخل جونثالث :
: تاريخ الفكر الأندلسي، ط(٢)، تعريب حسين مؤنس
الظاهر، مكتبة الثقافة الدينية.
- بروفسال ، ليفي :
: الإسلام في المغرب والأندلس، تعريب محمد عبد العزيز
سالم ومحمد صلاح الدين حلمي، مؤسسة شباب
الجامعة، الإسكندرية، ١٩٩٠م.
- _____ :
: حضارة العرب في الأندلس، ترجمة ذوقان قرقوط، مكتبة
الحياة ص(٧٣)، بيروت.
- _____ :
: الحضارة العربية في إسبانيا، تعريب محمود علي مكسي،
دار المعارف القاهرة، ١٩٧٩م.
- _____ :
: الشرق الإسلامي والحضارة العربية الأندلسية، دار
الطباعة المغربية، تطوان، ١٩٥١م.
- _____ :
: الإسلام في المغرب والأندلس، تعريب السيد عبد العزيز

سالم صلاح ملحمي، نهضة مصر، د.ت ١٩٥٦،
ص (٦٤-٦٥).

: تاريخ الأدب الغربي، ط (٣)، تعريب عبد التواب
رمضان، دار المعارف، القاهرة، ١٩٥٩ م.

: تاريخ الحضارات العام، ط (٣)، تعريب أسعد داعز،
منشورات، بيروت، ١٩٩٤ م.

: القاموس الاقتصادي، ط (١)، المؤسسة العربية للدراسات
والنشر، بيروت، ١٩٨٥ م.

: الدولة العربية في إسبانيا، دار النهضة الحديثة، بيروت،
١٩٨٠ م.

: الدعوة إلى الإسلام، ط (٣)، تعريب حسن إبراهيم،
وآخرون، مطبعة النهضة المصرية، ١٩٧٠ م.

: أندلسيات، ط (١)، دار الإرشاد، بيروت، ١٩٦٩ م.
: التاريخ الأندلسي منذ الفتح الإسلامي حتى سقوط
غرناطة، دار العلم، دمشق.

: عبد الرحمن الأوسط، المطبعة البوليسية، بيروت.
: إيريا قبل مجيء العرب المسلمين، وزارة الثقافة، عمان،
١٩٩٦ م.

: تاريخ الأندلس السياسي، دار الكتاب العربي،
: تاريخ القضاء في الأندلس، المؤسسة العربية، القاهرة،
١٩٩٢ م.

: المسلمون في الأندلس، تعريب حسن حبشي، المؤسسة
المصرية العامة، القاهرة.

: ألوجيز في تاريخ المغرب والأندلس، مكتبة كتاني، إربد،

بروكلمان ، كارل

بروي ، إدوارد

بشير ، محمد

بيضون ، إبراهيم

توماس ، آرنولد

حاجي ، عبد الرحمن علي

الحايك ، سيمون

حاتمة ، محمد عبده

حمودة ، علي محمد

خلاف ، محمد الوهاب

دوزي ، رينيهات

أبو دياك ، صالح محمد فياض

١٩٨٨م.

: نظم الحكم في عصر الخلافة الأموية بالأندلس، دار
الطباعة المغربية، القدس، ١٩٨٠م.

أبو رميلة ، هشام

: الإعلام، دار العلم للملايين، بيروت، ١٩٩٢م.

الزركلي ، خير الدين

: أحكام الذميين والمستأمنين، مكتبة القدس، بغداد/
ص (٣٠).

زيدان ، عبد الكريم

: قرطبة حاضرة الخلافة في الأندلس، مؤسسة شباب
الجامعة، الإسكندرية.

سالم ، السيد عبد العزيز

: تاريخ حضارة الإسلام في الأندلس، مؤسسة شباب
الجامعة، الإسكندرية، ١٩٨٥م.

: تاريخ المسلمين وآثارهم في الأندلس، دار المعارف،
بيروت، ١٩٦٢م، ص (٦٥).

: قصة العرب في إسبانيا تعريب علي جارم، دار المعارف،
القاهرة، ١٩٦٠.

ستانلي ، لين بول

: الأعياد والمناسبات والطقوس لدى اليهود، دار الجليل،
عمان، ١٩٨٧م.

السعدي ، غازي

: المعجم الاقتصادي الإسلامي، دار الجليل، بيروت،
١٩٨١م.

الشرباصي ، أحمد

: أمراء الأندلس الأول، دار النهضة العربية، القاهرة،
١٩٦٩م.

الشعراوي ، أحمد إبراهيم

: هو محمد مرسى الشيخ، تاريخ أوروبا في العصور
الوسطى، مؤسسة المعرفة الجامعية، الإسكندرية،
ص (٩٦).

الشيخ ، مرسى

: تاريخ العرب في الأندلس، بنغازي، منشورات الجامعة

الصوفي ، خالد

الليبية، ١٩٧١:

: الفكر الديني اليهودي، دار القلم، دمشق، ١٩٨٧ م.
: المدينة الإسلامية وأثرها في الحضارة الأوروبية، ط (٢)،
ص (٢٨)، مكتبة الأجلو المصرية، القاهرة، ١٩٨٢ م.
: في تاريخ المغرب والأندلس، مؤسسة الشباب الجامعية،
الإسكندرية.

: تاريخ الأدب الأندلسي (عصر سيادة قرطبة)، ط (١)،
دار الثقافة بيروت، ١٩٦٧ م.

: الإسلام في إسبانيا، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة.
: تاريخ أوروبا في العصور الوسطى، دار النهضة العربية،
١٩٦٨ م.

: التقييم، ط (١)، دار صادر، بيروت، ١٩٩٢ م.
: قاموس المصطلحات الاقتصادية في الحضارة الإسلامية،
ط (١)، دار الشروق، بيروت، ١٩٩٣ م.
: دولة الإسلام في الأندلس، ط (٣)، مطبعة مدني،
القاهرة، ١٩٨٨ م.

: معجم الأطباء، ط (١)، مصر، مطبعة فتح الله إلياس
وأولاده، ١٩٤٢ م.

: القراؤون والربانيون، دار صادر، بيروت، ١٩٥٦ م.
: تاريخ الكنيسة الرسولية الأورشليمية، مراجعة ناصر
عيسى، مطبعة المقطم، القاهرة، ١٩٢٤ م.
: حضارة الإسلام في إسبانيا، تعريب سليمان عطار، دار
الثقافة، القاهرة، ١٩٨٣ م.

: تاريخ النصارى في الأندلس، المطبعة الإسلامية الحديثة،

ظاظا، حسن

عاشور، سعيد عبد الفتاح

العبادي، أحمد مختار

عباس، إحسان

عبد البديع، لطفي

العريبي، السيد الباز

العلي، أكرم حسن

عمارة، محمد

عنان، محمد عبد الله

عيسى بك، أحمد

فرج، مراد

قزاليا، خليل إبراهيم

كاسترو، أميركو

كحيلة، عبادة

القاهرة.

: عالم العصور الوسطى في النظم الحضارة، تعريب

جوزيف نسيم، مؤسسة شباب الجامعة، الإسكندرية،

١٩٨٣م.

: القوى البحرية في حوض البحر المتوسط، تعريب أحمد

عيسى، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، ١٩٦٠م.

: تاريخ الجغرافية والجغرافيين في الأندلس، مكتبة

مدهولي، ١٩٨٦م.

: رحلة إلى الأندلس، ط(١)، مكتبة موهبة، القاهرة،

١٩٦٣م.

: فتح العرب للمغرب، مكتبة الآداب، القاهرة، ١٩٤٧م.

: فجر الأندلس، ط(٢)، الدار السعودية؛ جدة، ١٩٨٥م.

: معالم تاريخ المغرب، ط(١)، دار المستقبل، الإسكندرية،

١٩٨٠م.

: خطط الكوفة وشرح خريطتها، ط(١)، تعريب تقي

الدين المصعبي، تحقيق كامل سلمان الجبوري، مطبعة

العربي الحديثة، النجف الأشرف، ١٩٧٩م.

: بحوث في تاريخ وحضارة الأندلس، مؤسسة شباب

الجامعة، الإسكندرية، ١٩٩٣م.

: المنجد، المكتبة والمطبعة الكاثوليكية، بيروت، ١٩٥٦م.

: تاريخ العصور الوسطى الأوربية وحضاراتها، مؤسسة

شباب الجامعة الإسكندرية، ١٩٨٤م.

: أوروبا في صلور العصور الوسطى، ط(١)، تعريب حياة

ناصر حجي، مؤسسة الصباح، الكويت، ١٩٧٩.

كولستون ، ج.ج .

لويس ، أرشيبالد

مؤنس ، حسين

ماسينون ، السير لويس

أبو مصطفى ، كمال السيد

معروف ، لويس

نسيم ، جوزيف

هارديل ، والاس

- هونكة ، زيغريد : شمس العرب تسطع على الغرب، ط(٨)، تعريب فلروق
بيضون، وكمال الدسوقي، دار الآفاق الجديدة،
بيروت، ١٩٨٦م.
- هونكة ، زيغريد : فضل العرب على أوروبا، تعريب فؤاد حسنين، على دار
النهضة العربية، القاهرة.
- هيكل ، أحمد : الأدب الأندلسي من الفتح إلى سقوط الخلافة، ط(١)،
دار المعارف، القاهرة، ١٩٦٤م.
- وات ، مونثغمري : تاريخ أسبانيا الإسلامية، تعريب محمد رضا، شركة
المطبوعات للتوزيع، القاهرة، ١٩٩٤م.

المجلات والدوريات العربية

- بنبلونه، بحث منشور في دائرة المعارف الإسلامية، دار الشعب، مجلد (٨)، القاهرة.
- بنبلونه، بحث منشور في دائرة المعارف الإسلامية- مركز الشارقة للإبداع الفكري، ١٩٩٦م.
- بنبلونه، بحث منشور في مجلة دراسات أندلسية، المطبعة المغاربية، يونيو، ١٩٨٥م، تونس.
- بنبلونه، بحث منشور في مجلة دراسات أندلسية، المطبعة المغاربية، يونيو، ١٩٩٥م، العدد (١٤)، تونس.
- بنبلونه، بحث منشور في مجلة كلية الآداب والعلوم الإنسانية، في جامعة محمد الخامس، العدد (١٣)، ١٩٧٨م، الرباط.
- بنبلونه، بحث منشور في المورخ العربي، الأمانة العامة لاتحاد المؤرخين العرب، العدد (٤٤)، السنة السادسة عشرة، ١٤١٢هـ/١٩٩١م، بغداد.
- بنبلونه، بحث منشور في مجلة العلاقات الثقافية بين المغرب والأندلس، بحث منشور في مجلة المورخ العربي، الأمانة العامة لاتحاد المؤرخين العرب، بغداد، العدد (٣٣)، السنة الثالثة عشرة، ١٩٨٧.
- بنبلونه، بحث منشور في مجلة دائرة معارف الشام، مطابع الشعب، ١٩٥٩م، القاهرة.
- بنبلونه، لفي
- بنبلونه، محمد
- بنبلونه، عمر
- بنبلونه، إبراهيم
- بنبلونه، أبو دياك، صالح محمد
- بنبلونه، السيد عبد العزيز
- (٢٠٦)

: صور من المجتمع الأندلسي في عصر الخلافة وعصر دويلات
الطوائف من خلال النقوش المحفورة في عليب العاج، بحث
منشور في مجلة معهد الدراسات الإسلامية، العدد (١٩)،
١٩٧٦م-١٩٧٨م، مدريد.

: جهود الحكم المستنصر في تطوير الحركة العلمية في الأندلس،
بحث منشور في مجلة دراسات أندلسية عدد (٦)، ذو القعدة
١٤١١هـ، جوان، ١٩٩١م.

: الحرية الدينية- القاعدة والتشذوذ- بحث منشور في مجلة
دراسات أندلسية، المطبعة المغاربية، تونس، رجب، العدد
(٧)، ١٤١٢هـ.

: إمارة عربية أندلسية في جزيرة إقريطش، بحث منشور في
مجلة المؤرخ العربي، الأمانة العامة للأبحاث المؤرخين العرب،
العدد (٢٨)، ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م، بغداد.

: الحياة الاجتماعية في المدينة الإسلامية، بحث منشور في مجلة
عالم الفكر، وزارة الإعلام، الكويت، المجلد (١)، العدد
الأول، يونيو، ١٩٨٠.

: التأثير المتبادل في الرواية التاريخية العربية الإسبانية، بحث
منشور في مجلة المعهد المصري للدراسات الإسلامية،
المجلد (٢٤) ١٩٨٧-١٩٩٠، مدريد.

: الإسلام في أرض الأندلس، بحث منشور في مجلة عالم
الفكر، الكويت، المجلد (١٠)، العدد الثاني، يوليو
١٩٧٩م.

أبو صالح، وائل

الطالبي، محمد

الطبي، أمين توفيق

عاشور، سعيد عبد الفتاح

العبادي، أحمد مختار

عبد الحميد ، سوادي

: صلات تجارية بين البصرة والمغرب الإسلامي في القرن

الثاني الهجري حتى أواخر القرن الرابع، بحث منشور في مجلة

المؤرخ العربي، الأمانة العامة لاتحاد المؤرخين العرب، العدد

(٤٣)، السنة السادسة عشرة، ١٤١٠هـ/ ١٩٩٠م، بغداد.

عبد الله ، محمد

: ناظر الوقف، بحث منشور في مجلة دعوة الحق، عدد (٢٧٦)،

إبريل - مايو، ١٩٨٧م، الرباط.

غومس ، اميليو غارسية

: الثقافة العربية وكيف أثرت في إسبانيا، تعريب أحمد هيكل،

بحث منشور في مجلة مدريد، العدد (١٥)، ص (٣).

فيريت ، خوان

: هل هناك أصل عربي إسباني لفن الخرائط البحرية، بحث

منشور في مجلة معهد الدراسات الإسلامية، العدد الأول،

للعام ١٩٥٣م، مدريد.

الكبيسي ، حمدان عبد

: ضريبة العشور، بحث منشور في مجلة المؤرخ العربي، الأمانة

الحميد

العامة لاتحاد المؤرخين العرب، العدد (٤٣)، السنة السادسة

عشرة، ١٤١٠هـ/ ١٩٩٠م، بغداد.

الكبيسي ، خليل إبراهيم

: غزوات النورماندين على الأندلس في عصر الإمارة الأموية،

بحث منشور في مجلة المؤرخ العربي الأمانة العامة لاتحاد

المؤرخين العرب، (٤١)، السنة الرابعة عشرة، ١٩٨٩م،

بغداد.

: تشجيع الحكم المستنصر للحركة العلمية في الأندلس، بحث

منشور مجلة المؤرخ العربي الأمانة العامة لاتحاد المؤرخين

العرب، العددان (٤١-٤٢)، السنة السادسة عشرة،

١٩٩٠م، بغداد.

يفر ، ج

: سبته، بحث منشور في دائرة المعارف الإسلامية، إنشاءات

جيهان طهران.

الرسائل الجامعية

- حتاملة ، عبد الكريم عبده الطالب : مواجهة الناصر للممالك المسيحية في شمال إسبانيا، رسالة ماجستير، في جامعة القديس يوسف، ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م.
- همود ، سادسة حلاوة : مدينة الزهراء وإمارة ابن أبي عامر المعافري في الأندلس، رسالة ماجستير مقدمة إلى مجلس كلية الآداب في جامعة البصرة، ١٩٨٦م.
- الخالدي ، خالد يونس عبد العزيز : الاستقرار العربي الإسلامي في الأندلس في عصر الولاة، رسالة ماجستير في الجامعة الأردنية، ١٤١٢هـ - ١٩٩١م.
- المومني ، محمد خالد : الفقهاء وثورة أهل الربض في الأندلس، رسالة ماجستير في الجامعة الأردنية، ١٤١٦هـ - ١٩٩٥م.

دوريات اجنبية

Granja, Fernando

: Fiestas Cristiana En Andalus, منشور Al Andalus, Escuela de Estudi Arabes, Vol(34) 969.

Hajji, Abder haman Ali

: At Tartushi, The Andalusian Traveller and his Meeting with Pope John XII.

Islamic Quarterly, Islamic Cultural Center, london,, vol(11), No(3-4).

: Christian States in Northern Spain During Umayyad Period.

Islamic Quarterly, Islamic

Cultural Center, london, 1965 vol(9), no.(102).

: Diplomatic Relation between Andalusian and Italy

Islamic Quarterly, Islamic Cultural

Center, london, 1965 vol(8), no.(3), 1968.

: Diplomatic relation between Andalusia and the frank.

Islamic Quarterly, Islamic Cultural Center, london, vol(13), No.(2), April - June, 1969.

: Two Unknown Embassies from Frankish Monarch to the Court of Cordaba during the reign of al-Hakam II

Islamic Quarterly, Islamic Cultural

Center, london,, vol(10), No(1-2), 1966.

المراجع الأجنبية

- Ahmad, S.S.** : The Morish Spain, Karachi, Farooq Kitab Ghar, 1972.
- Athlison, William** : A History Of Spain And Portugal, London, Penguin Book L.T.D, 1960.
- Burry, J.B.** : The Cambridge Medieval History, London, Cambridge University Press 1957.
- Chejne, Anverg** : Muslim Spain, U.S.A. The Minnesota Press, 1974.
- Collin, Roger** : Early Medieval Spain, Newyork, St. Martin's Press, 1983.
- Crow, Jhon** : Spain The Root Of Flowers, Newyourk 1963.
- Davis, R.H** : A History Of Medieval Europe, Langemans, London, 1964.
- Dorzy, Reinhart.** : Spanish Islam, London, Frank Cass, 1913
- Epalza, Mikel de** : Mozarabe, An Emblematic Chistain Minority, Edited By Sabna Khadra Jayyusi, The Legacy Of Muslim Spain, Leiden, E.J. Brill, 1992.
- Frend, William** : Christianity In The First Five Centuries, Edited By Stewart Sutherland, The World's Religions, London, Routledge.
- Gagigas, Isidro** : Los Mozarabes, Madrid, 1929.
- Harper-Bill, Christopher** : Christianity In The West To The Refor Mation, Edited By Stewart

The second Chapter was about state and Ahl-dhimma, That I talked about the regard of official authority toward clergies and holy places, after that I concerned about the internal arrangement of Christian and Jews in Al-Andalus, and I talked about the official employment's occupied by dhimmi in the royal court, Then I talked about the Judgment of Ahl-dhimma in Al Andalus and their entailments.

In the third chapter I talked about social life of Ahl-dhimma in Al - Andalus, So I talked about social affairs like friendship and marriage between them and Muslims, Then I Talked about social traces for this affairs, Furthermore I talked about the religious life of Ahl- dhimma and their practicing rites, For that I talked about their festivals and their holy shrines, Then I talked about the martyrdom movement which happened in Cordoba between (236-238/850-852).

In the fourth chapter I talked about the economic life of Ahl dhimma in al-Andalus, So- I-talked about their agricultural, industrial, and commercial activities, Then I talked about their secular compulsion toward the Islamic society.

The fifth chapter was about the cultural life of Ahl-dhimma in Andalus. For that I talked about the development in cultural and Ideological life in Andalusian Community, Then I Talked about the magnifications of cultural life of Ahl dhimma, So I talked about mozarabic culture and biconjugated language, Then I talked about translation and instruction of Ahl-dhimma, after that I talked about the famous savants and physician of Ahl-dhimma in Andalusian community.

In the sixth chapter I talked about external affairs between bani Umayyed in Al Andalusn and Christian states, and the traces of this affairs on Ahl-dhimma in Andalusian society.

Finally, I concluded the research with important results.

ABSTRACT

***Ahl-dhimma in Al Andalus Through Umayyad's
period***

***Emirate & Khelafate
(138-421/756-1030)***

prepared By

Abdel -Muttaleb M.R. Mathher
B.C. history From Yarmouk University

Supervised By

Ph. Saleh M.F. Abu Diaak
Professor In History-Department – Yarmouk University

Ahl dhimma has occupied an important position in Islamic history, that they have existed and developed in Muslim states, and they participate in promoting the Islamic civilization.

To study this issue I chose, Andalusian society for its effects in Islamic civilization, and I chose the period of Umayyad reign (138-421/756-1030).

The research contains six chapters and conclusion, the first chapter was about the meaning of Ahl-dhimma, and about the regard of Mohammedan law to them as religious denominations in